

Ntina

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ - ΤΑΓΚΟ

Το ΠΡΩΤΟΤΡΑΓΟΥΔΗΣΕ
Ο Κ. ΠΕΡΔΙΚΗΣ



ΠΡΩΤΟΠΑΙΧΤΗΚΕ
ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ "ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ"
ΥΠΟ ΤΟΥ ΘΙΑΣΟΥ
ΓΚΙΟΥΖΕΠΠΕ - ΙΑΤΡΟΥ
ΤΗΝ 15 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1933



ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ
ΠΑΙΓΝΙΔΙΑΡΑ
ΤΩΝ Κ.Κ.
ΣΤΟΥ ΠΕΤΡΑ
Δ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

ΖΗΤΗΣΕΤΟ ΝΕΟ ΒΑΣΕΛΙ
ΝΥΚΤΙΣ ΤΗΣ ΑΧΗΝΑΣ
(ΣΤΕΦ. ΓΑΛΤΑΝΟΥ)

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ

ΣΤΕΦ. ΓΑΛΤΑΝΟΥ

ΣΤΟ ΑΔΣΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ
7. ΜΑΡ. 1933

ΑΔ. 12

Χαρίζεται σ' εκείνην γιά τήν όποία έγραφε τούς στίχους ό Πετραΰς

ΝΤΙΝΑ

TANGO

ΑΡΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ "ΠΑΙΧΝΙΔΙΑΡΑ"

Στίχοι

ΣΩΤΟΥ ΠΕΤΡΑ

Μουσική

ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

Μεσ' στήν τα-
κιά· φού· δυό

βέρ-να σέ μιάν ά-κρη κα-θι-σμέ-νος — Πα-ρα-κα-λά-ω ά-π' ά-γα-πη πο-νε-μέ-νος — Με συν-τρο-
τρι-α πιώ και πά-λι άρ-χι-νά-ω — Τό Ξα-να-λέ-ω ό φα-γάς και άς πο-νά-ω — Και όι πα-
φια μι-σή ό-κα κι ε-να πο-τή-ρι — Για δυό χει-λιών θρηνώ ό δό-λιος τό χα-τή-ρι — Πί-νω κρα-
ρε-ες με κερ-νά-νε και μι-λά-ρουν — Νά Ξα-να-καύ-σουν τό τρα-γούδι πού ρου-σά-ρουν — Ός πού θέ-
σι για να ξε-χω-για-τί πο-νά-ω — Ξαν-λά-λι-στώ τό τρα-γου-δά-κι μου άρ-χι-νά-ω — Τό τρα-γου-
φτά-ση ή βο-α-διά μου ή μοι-ραί-α — Και βάρ-θη ό χά-ρος για να γί-νου-με πα-ρέ-α — Μα βά-τού

δά-κι π'ά-γα-πούν-νέοι και γέ-ροι Για πιά-ν'τὸ λείω-μως κανείς δὲν ζέ-ρει
 πῶ βρέ-χ'ά-ρε κά-θη-σε λι-γά-κι Νά ξά-να-πῶ τὸ ἴ-διο τρα-γου-δά-κι

p

Ντί-να μου γλυ-κιά Ντί-να μου χα-κιά Τῶν γλυ-κῶν μα-τιῶν σου τὰ τέρ-τι-πια

Καὶ τὸ νέκ-ταρ τῶν χειλιῶν σου ποὐ ἤ-πια Μ'έ-κα-ναν με-κρή Ἄ-πι-στη μι-κρή

Εὐ-κω-λα ἂ-φοῦ ἔ-σὺ ξε-χνᾷς Πί-νω μό-νος για-τί δὲ μέ-κερ-νάς

