

ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΛΙΝΩ..

TANGO
ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ




 ΣΤΑΘΙΟΣ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
 ΛΙΝΩ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΔΩΡΕΑ

Δ. Καλλιγιά

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΙΩΣΗ ΤΗΣ
ΜΕΛΗΣ ΚΑΤΕΔΓΑΡΑ 1983
ΤΩΝ Κ.Κ. Κ. ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗ
Μ. ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ Μίμη Κατρι Βάνου

ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΕΡΟΚΕ
ΘΙΑΣΟΣ
ΜΑΥΡΕΛΑ
ΓΚΙΟΥΣΠΕ
ΣΥΛΒΑ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ
ΣΤΥΛΙΑΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ
ΣΤ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤΟΑ
ΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΠΙΝΩ

Στο μοναδικό μου έκτελεση
Νίκο Περούκη. (μ. κ.)

ΕΙΣΗΛΘΩΝ ΤΗ ΝΥΧΤΗ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΝΥΧΤΗ (ODER NIE)

Στίχοι και Μουσική

ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

Ταμπού.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and single notes in a 2/4 time signature, while the left hand provides a steady accompaniment with chords and eighth notes.

Ό - που κι' αν πα - ω, δεν την ξε - χνά - ω Για - τι μιά - γά - πη - σε
 Πέ - ρα - σε χρο - νος, που εί - μαι μό - νος Κι' αν - τή με - τάνω - σε

The vocal line is written on a single staff with lyrics. The piano accompaniment continues with two staves, maintaining the rhythmic pattern established in the introduction.

Ό - που κι' αν θέ - μαι, θα την θυ - μώ - μαι Κι' αν με πα - ρά - τη - σε
 Μού - την καρ - διά της, τό - αι - σθη - μά της Για μέ - ξε - να - νοίω - σε

The vocal line is written on a single staff with lyrics. The piano accompaniment continues with two staves.

Μα - κρύνει της μό - νος, Με δερ - νερό πό - νος Για - τι την έ - χη - σα Μού - την τα -
 Κου - τιά μου τρέ - χει, γιά δεν αν - τέ - χει Χω - ρίς τα χεί - δια μου 'Αχ! την σου -

The vocal line is written on a single staff with lyrics. The piano accompaniment continues with two staves, ending with a final chord in the right hand.

θέρ-να, μέ τή λα-τέρ-να γιαύτην γυρνῶ
 θούλα, τί νο-στι- μούλα, Τηνά-γα- πῶ

Κά-θε βραδυ πι-νω Στα-λα δὲν ἀ-φι-νω

Μέ-σα στόκρασον-λεῖο Πό-σο μου γουστάρει Ἐ-να κατο-στά-ρι Ἡ καινούργιο ἦ πα-

ληό Κι ὁ-ταν πιάσονται θεὶ γί-νω, ἀ-μέ-σω ἀρ-χι-νῶ

Πο-τή-ρια σπαί-ω, κού-πες ἀ-διά-ζω για νὰ ξε-χνῶ.

D. C.

"ΜΑΧΕΙΟ
49830"

1. ΤΟΣΑ ΜΑΖ ΦΙΛΙΑ
3. ΑΝ ΜΕ ΘΥΜΗΘΗΣ

ΟΛΑ
ΤΑ ΝΕΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ
ΤΗΣ
ΕΠΟΧΗΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ



ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΑ
ΚΑΙ ΕΙΣ ΔΙΣΚΟΥΣ

ΚΙ, ΚΙ, ΚΙ, ΚΙ,
ΚΙΤΣΑ ΜΟΥ
ΦΟΞ

ΚΙ' ΟΜΩΣ
ΑΚΟΜΑ Σ' ΑΓΑΠΗ
ΤΑΓΚΟ

ΕΙΝ' ΑΔΙΑ ΤΑΓΚΟ

"ΓΕΙΑ ΣΟΥ
ΑΘΗΝΑ"
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

1/ ΝΑ ΣΩ ΒΑΘΕΘΙΚΑ
2/ ΨΕΜΜΑΤΑ

"ΠΑΠΑΔΟΥΝΑ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ"

1- ΠΙΣΣ ΓΛΥΚΟ ΚΡΑΖΙ ΤΑΓΚΟ
2- ΒΙΟΛΕΤΤΑ
3- ΜΙΚΡΗ ΛΟΛΑ

ΣΙΝΙΟΔΙΝΑ "ΔΙΣ ΤΑΓΚΟ

ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΟΠΕΡΕΤΤΑ

1/ ΚΑΠΕΤΑΝΙΣΣΑ
2/ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
3/ ΑΓΑΠΗ
4/ ΡΟΥΜΠΑ

ΓΙΑΤΙ ΣΑΝ ΤΗΝ ΦΙΛΙΣ
ΦΟΞ

"ΚΟΚΟΤΑ
ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΕΝΕΞΕΔΕΣ
ΟΠΕΡΕΤΤΑ"

1- Σ' ΑΓΑΠΗ
2- ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ ΒΙΟΛΕΤΤΕΣ
ΜΕΝΕΞΕΔΕΣ
ΓΥΑΣΕΛΛΙΑ
3- ΤΟ ΣΕΡΑΓ ΠΗΛΕ ΘΑ ΛΥΝΣΕΙ

ΜΟΝΟ ΜΑΖΥ ΣΟΥ
ΤΑΓΚΟ

ΜΗ ΜΟΥ ΖΗΤΑΣ
ΝΑ Σ' ΑΓΑΠΗΣΩ
ΤΑΓΚΟ

ΓΙΑ ΔΥΟ ΜΑΤΑΚΙΑ
ΤΑΓΚΟ

ΓΛΟΥΤΗ ΜΗ ΖΗΤΑΣ
ΤΑΓΚΟ

"ΟΝΕΙΡΟ
ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΓΙΑΕΙ"
ΟΠΕΡΕΤΤΑ

1- ΟΙΣ ΤΙΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ
2- ΟΝΕΙΡΟ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΓΙΑΕΙ
3- ΜΗ ΓΕΙΑΣ ΟΣΩΝ ΣΙΒΛΑΣ
4- ΛΟΛΑ
5- ΡΕΤΣΙΝΑ ΡΟΥΜΠΙΝΙΑ

ΜΙΑ ΦΙΛΟΦΑ
ΕΙΝ' Ο ΕΡΩΤΑΣ
ΤΑΓΚΟ

ΠΡΕΙΣΜΑ
ΤΑΓΚΟ

ΧΡΥΣΟ ΜΟΥ
ΜΠΕΜΠΥ
ΦΟΞ

ΔΕΝ ΗΠΙΖΑ
ΤΑΓΚΟ

"ΝΕΑ ΚΑΤΕΡΓΑΡΑ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ"

1- ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΓΙΝΩ
2- ΟΜΜΟΡΦΗ ΚΟΙΤΕΛΙΑ

ΑΠΟΔΕ
Η ΠΟΤΕ
ΤΡΑΟΥΔΑΚΙ - ΦΟΞ

ΠΟΕΜΑ
ΤΑΓΚΟ

ΤΡΕΛΗ
ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ ΦΟΞ