

20

ΠΑΝΤΑ ΠΩΝΩ

ΔΓΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

ΠΟΗΣΙΣ

Ι. Μ. ΒΟΥΓΙΟΥΚΛΑΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ



## ΠΑΝΤΑ ΠΙΝΩ



Πόσος Ι. Μ. ΒΟΥΓΙΟΥΚΑΑΚΗ.  
Andantino.

Μουσική Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ.

Ἄσμα

Κλειδοκρήνη  
λον

Andantino.  
*f*

Πάν - τα πο -

*ff* *p*

νώ και σύ γε - λῆς — μά εἶ - ναι ἄ - μαρ - τί - - α —

τὸ ἔ-ρεις πό - σον εἶ - γα - πῶ και σὺ ἴσαι ἢ αἰ - τί -

α — Μὴ τοὺς πι-στεύ-εις τοὺς ἔχ-θροὺς πῶ εἴ-μα-τα σοῦ λέ - νε

μόν πί-στεψε στήματα μου ἢ πογγήσ-ενα κλαί - νε — Ἡ παιδι-κὴ σου ἢ καρ - διὰ

και τὰ γλοκά σου μέ - τια τὰ καρ-λέ-νια χει-λη σου μέ κί να νε κομ-μέ - τια.

--2--

Ἔλα νὰ φύγωμε μαζί  
πᾶμε καὶ μὴ λυπᾶσαι  
κάθε δρομὸ ποῦ σὲ κρατεῖ  
χρυσῇ μου ἀγάπῃ σπάσε.

Ἔλα νὰ φύγωμε τὰ δρό  
μακροῦ ἀπ' τὴν Ἀθήνα  
ποῦσαι τοῦ φεγγαριοῦ στολῆ  
τοῦ ἡλίου ἢ ἀκτίνα.

Πᾶρε θὰ σκάσουν οἱ ἐχθροὶ  
ποῦ χίλια δρό μᾶς λένε  
καὶ κἀνουν τὰ ματάκια μας  
ἀγάπῃ μου καὶ κλαίνε.

116