

Τῇ ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΙ
ΕΥΦΡΟΣΥΝῃ ΤΑΒΟΥΛΑΡΗ.

ΝΥΚΤΩΔΙΑ ΚΑΙ ΚΩΜΟΣ

ΔΙ' ἈΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Ν^ο 1.

ΑΓΡΥΠΝΙΑ

ΝΥΚΤΩΔΙΑ.

Ν^ο 2.

ΠΟΘΟΣ

ΚΩΜΟΣ

ΥΠΟ

Ι. Α. ΝΙΚΟΛΑΡΑ

Ἐκαστον Δρ. 1.50.

Ζ. ΒΕΛΟΥΔΙΟΣ



ΑΘΗΝΑΙ

ΕΚΔΟΤΗΣ.

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

104 105

№ 2.
ΠΟΘΟΣ.
ΚΩΜΟΣ.

Ποίησης Ι. ΤΣΑΚΑΣΙΑΝΟΥ.

Μουσική Ι. ΝΙΚΟΛΑΡΑ.

Andante amoroso.

Α Σ Μ Α.

ΚΑΤΑΚΥΜΒΑΖΟΝ.

p

dolce

Ὁ - νει - ρο θέ - λω - γλυ - χο τοῦ ὕ - πνου σου νὰ

γέ - νιο χ' εἶς τὸ πλε - ρύ σου τρέ - μόν - τας

ὁ - λο - νυ - κτίς νὰ μέ - νιο μέ - 'σα σὲ μο - σχο -

108

μου - - ρι - στη κρα - νε - παλ-ατιή σου α - γκά - - - λη
 να γέρ- νω τώ κε - - φά - - λι να σέ φι - λώ νε -
 κρύς νε - κρύς να σέ φι - λώ να σέ φι - λώ ού φι - λώ νε -
 κρύς

dolce

Στί - ρ - μο - νι - κό — — — — — τρα - γού - - δι - μου

τέ - λω νά μου λι - γώ - - νης καὶ νᾶρ - χε - σαι — — — — — μέ -

λό - - - - - ρερ - μα *p* φη - - λιψὶ νά με — — — — — νε -

κρώ - - νης Νά ἔξῃ με τὰ τρα - - γού - - διὰ μου

vā zō mē tē pī - lē sou 'E - γwō vā - me xē -

pō sou kai sō γwō mē se - se se - se.

kai sō γwō mē kai sō γwō mē γwō mē se - se.

dolce

Τὸ πᾶ - ρος μου τὸ - λὸ - φλο - γο

θέ - λω νὰ σ' ἀ - κλου - θῶ - - - ἢ καὶ νὰ τ' ἀ - κούω - - - πι -

κρό - - - τα - τα γὰρ μὲ νὰ σοῦ - - - βοῶ -

γὰ - - - ἢ Νὰ λέγῃ ὁ νεῦς σου τρελ - - - λα - νες

γὰρ οὐ τὸν κό - - σμος ἔ - - φεί - - νει φε - λιὰ καὶ δά - κρυς

χέ - - νει ὅτι μέ - γη ὁ - πού - - δα - βῆς δα - βῆς

ὅτι μέ - γη πού - - δα - βῆς δα - βῆς ὁ - πού - - δα - βῆς.

poco a poco smorzando

ΕΚΔΟΣΕΙΣ Ζ. ΒΕΛΟΥΔΙΟΥ ΑΘΗΝΑΙ

ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΑΕΙΔΟΥΜΒΑΛΟΝ		ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΑΕΙΔΟΥΜΒΑΛΟΝ			
.....	Ἡ Βοσκοπούλα αἰεὶ βοσκοπούλα ἀγάπησα	1.50	Ῥοδίου Δ. Ἐπὶ τοῦ Καταπτόνματος Λιμνοῦ	1.--	
.....	Ὁ Κλίστης· αἰμώρ' ἴν' ἡ νύκτα σ' ἐκ βουνά	1.50	» Τὸ μέγε	2.--	
.....	Ἡ Πέρδικα αἰθέρ' ἀπὸ πλουμισμένη	1.50	» Ἀπυρρίσσις ναύτου	2.--	
Ἀλφάνα Α.	Χίλις φορὶς ἀγάπη μου	1.50	» Ρυθλαῖος	1.50	
»	Τὸ μνημὲ τῆς ἀγάπης	1.50	» Πίς μου	Νυκτοῦ	1.50
»	Ἡ ἀγάπη σου	1.50	» Ἡ Μουσική	Μελωδία	2.--
»	Τὰ ὠρεὰ σου μάτια	1.50	» Ἡ Ὀδύσσεια	Λιμνοῦ	1.50
»	Ἡ εὐχὴ σου, Δωδία	1.50	» Τὴ Φίλημα	Παλαιῶν	2.50
»	Τὸ ὁπτιόν μου σὺ στέλλω τραγούδι, Δωδία	1.50	» Ἄν' α' ἀγαποῖς	Νυκτοῦ	1.--
Καρφίρη Π.	Ἡ Καταδία τοῦ Κλίστου, α' ἔχει γυῖα	2.--	» Ὁ Θάνατος τοῦ Ναυτοῦ	Λιμνοῦ	2.--
»	Ἡ Φυγή, «Ξίπνα γυμνά μου ἀγάπη»	2.--	Σάλλερ Α.	Τὸ Καναρικό	1.--
»	Ὁ Δῆμος, «Ἐγὼρα μὲρ πικία»	2.--	ΔΙΑ ΜΟΝΟΝ ΚΑΕΙΔΟΥΜΒΑΛΟΝ		
»	Τὸ Φεγγάρι «Διατὶ γλυκὴ φεγγάρι μου	2.--		7 Ἀσματα δεικνύει, 1 Ἡ Βασιλική, κτλ.	2.--
»	Ἡ Μαρία, «Μόλις ἔργει ε' ἀστὴρ»	2.--		Χορὶς Μαρουσιώτικος	1.50
Κατακουζινό Α.	Ἡ Μαργαρίτα	1.--		Χορὶς Νενιάτικος καὶ Κουρσιώτικος	1.50
Καίσαρη Ι.	Τὸ τραγούδι τῆς Ἀλεπούς	1.50		Χορὶς Λιμνοῦ	1.50
Απομόρφος Α.	Στὰ Σίνα Μελωδία	1.50		Χορὶς Ἀργίτικος	1.50
Δαρμάτση Ν.	Τὸ Ναυτοῦμα	2.--		Χορὶς Κάτω ὅτ' ἄλλο καὶ Καρσιώτικος	1.50
»	Ἡ Γυρτοπούλα	2.--		Συρτός Α'	1.50
»	Τὸ Τραγούδι τῶν ἀπείρων	1.--		Συρτός Β'	1.50
»	Ἐλα μὰζο μου, ναυτιλὸν φέρμα	2.--		Συρτός Γ'	1.50
»	Ἐπιστέψα Μελωδία	1.50		Συρτός Δ'	1.50
»	Ἡ Νηριδία Ναυτικὸν ἄσμα	1.--		Καλαματικὸς χορὶς	1.50
»	Ἄρε με νὰ γίνω εὐτυχί	1.50		Ταμιακὸς χορὶς	1.50
»	Ἀγνωστος, Μελωδία	1.50		Μαῖορ γυνεὶ χορὶς	1.--
»	Τὸ παρτίον τοῦ ναυτοῦ, λιμνοῦ	1.50		Βασιλικὴ προσέχει καὶ Συρτός Πλακωτικὸς	1.50
»	Τὸ παιδί μου	2.--		Τὸ Ἐργοναὶ καὶ πατιναῶ	1.50
»	Ἄσμα τοῦ Διὸς ἐκ τῆς Σμύρνης	2.50		Ἡ Πέρδικα αἰθέρ' ἀπὸ πλουμισμένη	1.--
Δαρμάτση Γ.	Ἐπὶ τὸ ἡμερὶν, Λιμνοῦ	1.50		Βυκολικὸν	1.--
»	Ὁ Ρωσκαρὶς, «Πόσις φορὶς τὰ κύματα»	1.50		Χίλις φορὶς ἀγάπη μου	1.--
»	Ὁ Βασιλικὸς ἴγανος	1.50		Στὴν μέσην τὸ σταθμόν, ἑμβατήριον ἡρώων	1.--
»	Ὁδὴ δόξα εἰς τοὺς παρὰ τὰ σύνορα πισόντας	1.50		Ὁ Κλίστης· αἰμώρ' ἴν' ἡ νύκτα σ' ἐκ βουνά	1.--
»	Φύλας βορρῆ, Ναυτικὸν ἄσμα	2.--		ἡρώων	1.--
»	Τὸ μπουρμπὺ Μελωδία	2.--		Ἐμβατήριον καὶ Ἀπυρρίσσις Ἐμβατήρια	1.--
»	Ἡ τρυφὴ ἀνθώλης, Μελωδία	2.--		τελευτῶν ἰθὺν	1.--
»	Ἡ Ἐλπίς, Μελωδία	2.--		Ἐλπίς μου, φορτοῦ	1.50
»	Ὁ Ἀπυρρίσσις, Μελωδία «Ἐν φύλλοις	2.--		Δύο ἑμβατήρια, Σμύρνης καὶ Βασιλικὸς	1.50
»	Τὸ Ἀπείων, Μελωδία	2.--		Ἡ Βοσκοπούλα	1.--
Μαντιέρος Ν.	Ὁ ἴγανος εἰς τὴν Ἐλευθερίαν αἰεὶ γνωρίζω	1.50	Καίσαρη Ι.	Τὸ τραγούδι τῆς Ἀλεπούς	1.50
Μάτσα Η.	Ἡ Μοναχία, Μελωδία	1.50	Καρφίρη Π.	Ἡ Καταδία τοῦ Κλίστου	1.50
Μαργαρίτα Ν.	Τὸ Ὀρριόν	2.--	»	Ἡ Φυγή	1.50
Δι-Μέντος Α.	Ἐνα μόνον φίλ Μελωδία	1.50	»	Ὁ Δῆμος	1.50
Νικολάου Ι.Δ.	Κῆρος (Σίρηνες), Βραχθυλὸς ἐν τῇ Δ'	1.50	»	Τὸ Φεγγάρι	1.50
»	Ὀλυμπιακὴ ἰθὺς	2.--	»	Ἡ Μαρία	1.50
»	Ὁ ἱερωτικὸς ναυτοῦ	2.--	Κατακουζινό Α.	Ἡ Μαργαρίτα	1.--
»	Ἀγροπία, Νυκτοῦ	1.50	Απομόρφος Α.	Στὰ Σίνα	1.--
»	Πόσις, Κῆρος	1.50	Δαρμάτση Ν.	Ἐπιστέψα	1.--
Σύρτα Α.	Ἐν τὴν σπῆδα κρυμμένη ὅτ' ἐν στάκτῃ	1.50	»	Ὁ Ἀδελφὸς, ἑμβατήριον	1.50
»	Τὸ Ὀρριόν	1.50	Μαντιέρος Ν.	Ὁ ἴγανος εἰς τὴν Ἐλευθερίαν. αἰεὶ γνωρίζω	1.--
»	Ἀδία θυγὴ	1.50	»	ἀπὸ τὴν κόψιν	1.--
»	Γλυκὴ νυχτὴ	1.50	Σύρτα Σ.	Ὁ ὑπὸ φῶτος, μελὸδρμα	1.50
»	Ναυ, Ναυ	1.50	»	Ἐν τὴν σπῆδα κρυμμένη ὅτ' ἐν στάκτῃ	1.--
»	Τὸ φίλ	1.--	Πολυκράτους Θ.	Τὸ Παρτίον	1.50
»	Τὸ ὄνειρον	1.--	»	Ὁμερὸν φησιστικὸς ναυτοῦ	1.--
»	Τὸ μνημὲ	2.--	»	Ὁ εἰς Ἀπόλλωνα ἴγανος	1.--
»	Ὁ πατριὸς τῶρος	1.50	Ῥοδίου Δ.	Ἐπὶ τοῦ Καταπτόνματος	1.--
»	Συνάττα Ἑλληνόπαιδα, διὰ δύο φωνὰς	1.50	ΕΜΒΑΤΗΡΙΑ		
»	Ὁ ὑπὸ φῶτος, 1 μελωδία	1.--	Καίσαρη Ι.	Τὸ πυρβολικὸν καὶ ἑμβατήριον	1.50
»	» 2 φέρμα τῆς Χριστίας	1.--	»	Τὰ Ὀλύμπια ἑμβατήριον	1.50
»	» 3 φέρμα τοῦ ἱγάνου	1.--	Δαρμάτση Γ.	Ἐπὶ τὰ σύνορα ἱερῶν, ἑμβατήριον,	1.50
»	» 4 Ρυθὸ τῆς ὑφῆρου	1.--	»	Ἡ Ὀλυμπιακὴ ἰθὺς, ἑμβατήριον	1.50
Πολυκράτους Θ.	Τὸ Ἐκρ, Μελωδία	1.50	»	Ζήτη ἡ Βασιλική, ἑμβατήριον	1.50
»	Ἐνα φίλ ἐπὶ μῆνα μου	1.50	»	Ζήτη ἡ ἑνωσις τῆς ἡπείρου καὶ Θεσσαλίας	1.50
»	Ὁ εἰς Ἀπόλλωνα ἴγανος, 6 ἐν διόδοις	1.50	»	Ὁ διαδόχος Κωνσταντίνος, ἑμβατήριον	2.--
»	ἀνεμολοῖ κατὰ τὸ 1893	2.--	Σάλλερ Α.	Ὁ Καναρὶς, ἑμβατήριον	1.50

ΤΙΜΑΙ ΕΠΙΣΤΕΛΜΑΙ ΤΑ ΠΡΑΒΟΛΕΝΤΑ ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΕΜΑΧΙΑ ΔΕΝ ΑΝΤΙΛΑΒΑΣΣΟΝΤΑΙ ΑΙ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑΙ ΠΡΟΗΛΗΘΕΝΤΑΙ ΑΝΕΛΕΙΦΕΙΣ