

ΑΠΟΨΕ ΣΕ ΘΥΜΗΘΗΚΑ

Η ΝΕΑ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑΣ Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ

Στίχοι: Κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Μουσική: Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ "COLUMBIA" Ο ΣΩΤΗΣ ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ & ΤΟ "ΤΡΙΟ ΚΙΤΑΡΑ"

Μαλονά
Bolero

ΑΠΟΨΕ ΣΕ ΘΥΜΗΘΗΚΑ

ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΔΙΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
MINORE - MATZOPE + ΣΕΤΙΜΑ 7

BEGUINE

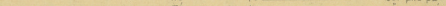
ΣΤΙΧΟΙ

Κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ Τετάρτη 8 Ιουλίου

ΜΟΥΣΙΚΗ

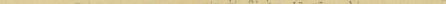
Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ

Handwritten musical score for "The Song of the Lark" by J. S. Zieff. The score is for piano and voice. It features a piano introduction with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The piano part consists of a series of chords, some marked with a '3' indicating a triplet. The vocal part enters with the lyrics "RE-PE - SOL-IDA - LA, AAT rit...". The score is written on a single system with a grand staff (treble and bass clefs) and a vocal line.



δέν μπο-ρώ να κλεί-σω
 έ-χω νοιώ-σει πως μου

LA, AA T... RE, PE - SOE ZON -



μέ - - - - - τι
 λεί - - - - - πικρὰ

στὴν ψυ - μου νοιά - ναί καί - - - - - τι
 μέγ τα χέ - ρια ζω ἡς λύ - - - - - πικρ

RE, PE - SOL. IOA - RE, PE -

2.

cé vo - στα - γω. Α - πό - ψε cé θυ -

RE. PE - MI. MI 7 RE. PE - RE. PE -

REFRAIN

- ηί - θη - να γεί - λια σου για cé - να δέν κοι - ηί - θη - να πού σ'έ - χα - σα λυ -

τα πείσ - μα - τα τη ζή - λεια σου γιού - τό μπρο - στά στη

SOL. SOL - RE. PE -

- πη - θη - να γρύ - λια σου και θέ - λω να cé δω. Νοστιά - γη - σα τά

LA. LA 7 RE. PE -

για cé - να τρα - γου - δώ. Ασπράκινη

LA. LA 7 RE. PE - SOL. SOL - RE. PE -