

STIXON

Novak

ΜΠΕΛΙΝΤΑ

ΜΑΓΙΑ ΜΕΛΑΓΙΑ

Kai to
"TRIO KITTARA"

ΕΛΑ ΜΟ
ΚΟΠΕΛΑ ΜΟ



“ΕΛΑ ΜΟΥ ΚΟΠΕΛΑ ΜΟΥ”

RUMBA

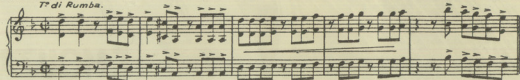
Στίχοι

ΑΛ ΖΑΚΕΛΑΡΙΟΥ -
ΚΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ.

Ti di Rumba.

ΜΟΥΣΙΚΗ

Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ.



Τι χει μω. νας θα ρυς "Ελ' ά.πό. φε νω. ρις "Ελ' ά.πό. φε νω. ρις, χωρίς και τό

PE — ΛΑ 7 PE — ΛΑ 7 PE — ΛΑ 7

πέ.σμα τό κου.τό μή προ.χω. ρείς. Τρυ. φε.ρή, δια.οτι. κή "Ε. λα πό. λι έ.

PE — ΛΑ 7 PE — ΛΑ 7 PE — ΛΑ 7 PE —

.κεί Για μία νύ. χτα έ. ρω. τι. κή στή σο.μπί.τσα δί. πλα.τη ή. λεκτρι. κή.

ΛΑ 7 PE — ΛΑ 7 PE — ΛΑ 7 PE — PE 7

"Ε. λα μου κο. πέ. λα μου έ. κεί στή τό. σο γω.στη γω.νιά. "Ε. λα μου, κο.

ΣΟΛ — PE — ΛΑ 7 PE — ΣΟΛ —

πέ. λα μου νά διώ ξης τήν πα.γω. νιά, Τρι. φε. ρή, δια. στί. κή Έ. λα πό. λι έ.

PE - ΛΑ 7 PE - ΛΑ 7 PE - ΛΑ 7 PE -

- κεί Γιό μιά νύ. χτα έ. ρω. τι. κή στή σα.μπί. τσα δί.πλα τήν' έ. ρω. τι. κή. Μα -

ΛΑ 7 PE - PE - ΛΑ 7 PE - ΛΑ 7 PE - ΝΤΟ -

REPRIN

.ζύ ως τις έ. ξη κίως νά φέ. ξη θά. μα. οτε μα. ζύ

ΦΑ + ΦΑ + ΦΑ + ΦΑ + ΦΑ + ΦΑ + ΣΟΛ - PE - ΣΟΛ - ΣΟΛ 7

Έ. λα μου κο. πέ. λα μου έ. κεί στή τό. σο γνω. στή γυνιά. Έ. λα μου κο. πέ. λα μου νά

ΣΟΛ - PE - ΛΑ 7 PE - ΣΟΛ - PE -

διώ ξης τή πα.γω. νιά ΎΩ! ΎΩ! ΎΩ!

ΛΑ 7

