

1-12-24



Τὸ Φύσικὸ Ἀγκάπτης

(Tango)

Στίχοι
Ι. Κομνηνοῦ

Μουσικὴ
Α. Καμουλίδου

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΣΤΑΡΡ

Πανεπιστημίου 69

Στοὰ Ἀρσαλείου 1^ο

Στοὰ Ἀρσαλείου 2^ο



Χαρομένη στή Δ^η Κίτσα ΕΡΜΟΥΛΗ.

ΤΟ ΦΙΛΙ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ

Tango

Μουσική
Α. Κ. Κακουλίδη

7^η di Tango.

legato

p

Ε - λα 'δω σ'ή θερ - μή α - γκαλια μου σ'ή - ρής και να νομό - σης γλυκερά η - δο - νή στα γλυ -
 Μη δυο - τὰ - ζεις α - γά - πη μου μή με τυραν - νής, έ - λα λό - γη γλυκερά να σου πω έ - λα

p

κά μου φι - λὰ δά βρής τη ζω - ή πω γλυ - κερά ε - δικ. Αχ! μή δες μή γυ - ρό - εις πο -
 κίτσα μου - σε πως κτυ - πὰ ή φτω - χή μου γρά σε καρ - δία. Πες μου μέ - νο μια λέ - ει, να

τι σου ημπούνη μια καρδιά που γρά σε - να πο - νεί να παι - δεύεις σκληρά να την τυ - ραν - νής
 γίνω ε - τυ - χής μέ σου λέ - ει γλυκερά ε - γά - γα πω κίε λα γό - ρε μέ σ'ή θερ - μή μου αγά - α - λία.

πρί-πει νὰ τὴν πο-νῆς. Τὸ φι-λι τὸ γλυ-κὸ ποῦ μα-ρεύει, τὸ φι-λι δυὸ καρδιὲς ποῦ δε-
 νὰ πιά-ρῃς τὰ φι-λῆς.

μεύ-ει, ἔ-χει γλύ-κα, ἔ-χει χά-ρι τὸ φι-λι τῆς αἰ-γά-ρης

τὸ τρυ-φε-ρὸ εἶναι τὸ δι-νεῖς τὸ νοῦ σοῦ πλα-νεῖ, εἶναι τὸ πέρ-νῃς, τὸ εὐ-μα-γυ-

ρεύει πᾶντα κεί-νο· τὸ θεῖ-ο, τὸ μα-ρι-κὸ φι-λά-κτε-ρω-τε-κὸ.