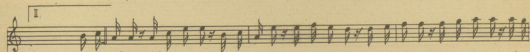
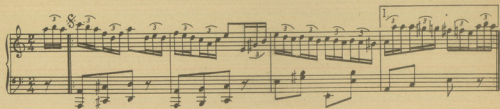
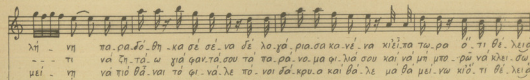
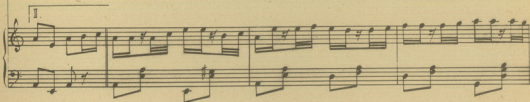


ΣΥ ΜΟΥ ΧΑΡΑΞΕΣ ΠΟΡΕΙΑ

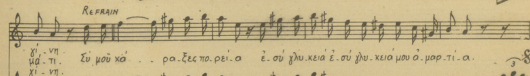
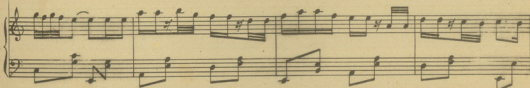
Α. ΚΑΛΔΑΡΑ



Δυσ'φι-λιά σου κι'έ-να κα-δί 'έ-να πι-κρα-μέ-να θρα-ύς μου τα-ρά-ξαν τής ψυ-χής μου τη χα-
 τώς τήν 'έ-πα-θα δέν ξέ-ρω ξέ-ρω μόν'ό-τ'ύ-πο-φέ-ρω ό-λη νύ-κτα πά-νω στο καρέ-βι-
 "Ο-μωσκέ-πτο μοι χιά-λι-γο να-κα-θή-σω ή να-θύ-γω ά-φού ξέ-ρω άπ'τούς σους μας τι θα

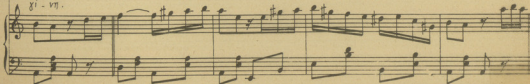


λη-νη πο-ρα-δó-θη-κα σέ-σέ-να δέ-λο-γά-ρια-σα κα-νέ-να κι'εί-πα-τω-ρα ό-τι θέ-λει-σας
 - - - τι να-ξη-τά-ω χιά-φαν-τά-σου τό-πο-ρα-να μο-φι-λιά σου και-να-μή-μπο-ρώ να-κλει-σω
 μέ-νη να-πιά-θώ-ναί τό-φι-νά-λε-πό-νοι-δα-κρυ-ο-και-θα-λε-μα-θα-μέ-νω-κί-ό-τι θέ-λει-σας



REFRAIN

δύ-νη-Σύ μου κά-ρα-ξε-ς πο-ρεί-α έ-σύ-χλυ-κειά-έ-σύ-χλυ-κειά μου ά-μορ-τί-α.
 μά-τι-
 χι-νη.



ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ —
ΜΑΤΙΑ ΣΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑ ΣΟΥ —
ΜΕΣΑ ΣΑΥΤΗ ΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ —
ΑΓΑΠΗ ΠΟΥ ΓΙΝΕΣ ΔΙΚΟΠΟΜΑΧΑΙΡΙ
ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΤΑ ΦΤΟΧΟΠΑΙΔΑ —
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΡΕ ΚΑΡΑΝΤΕΡΒΙΖΗ —
ΣΤΟ ΧΩΡΙΣΜΟ ΜΑΣ ΠΟΝΕΣΑ —
ΣΤΟΜΑ ΓΛΥΚΟΜΟΥ ΣΤΟΜΑ —
ΟΛΗ ΝΥΧΤΑ ΕΤΣΙ ΤΡΕΛΛΑ —
ΤΕΤΟΙΑ ΒΡΑ ΣΕ ΛΑΤΡΕΥΣ
ΤΟ ΦΙΛΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ —
Ο ΜΗΝΑΣ ΕΧΕΙ ΓΣ —
ΑΝ ΣΤΑΜΑΤΟΥΣΕ Η ΣΩΗ —
ΒΙΡΑ ΚΙ ΕΙΠΑ ΛΕΣΤΑ —
ΓΑΡΦΑΛΟ ΣΤ' ΑΥΤΙ —
ΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ —
ΦΑΤΑ ΟΝΕΙΡΑ —
ΕΙΜΑΙ ΑΝΤΡΑΣ —
ΖΑΦΕΙΡΑ —
ΕΧΟΜΕ ΚΑΙΡΟ —
ΦΑΛΑΚΡΙΤΖΑ —
ΣΚΟΤΣΕ ΜΕ —
Ο ΚΑΦΕΣ —

ΣΑΝ ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΟΥ ΒΑΣΙΛΙΑ
ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΠΟΝΕΜΕΝΗ
ΚΙΛΙΟΥΝΕ ΜΕ ΜΕΘΟΒΑΝΑΤΟΣ

ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ ΝΑ ΠΙΩ
ΠΑΜΕ ΠΑΣΣΑ ΜΟΥ
ΤΟΠΙΟ ΠΙΚΡΟ ΦΩΜΙ
ΕΞ ΑΠ' ΑΔΙΚΟ —
Ο ΜΑΧΑΡΑΓΙΑΣ
ΤΟ ΝΑΥΤΟΠΟΥΛΟ
ΘΕΙΟ ΝΑ ΠΕΘΑΝΩ
Η ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΣΣΑ
ΓΙΑ ΚΥΤΤΑ ΚΟΣΜΕ
ΑΝΑΘΕΜΑ ΣΕ —
ΣΑΝ ΝΥΧΤΟΠΟΥΛΙ
Ο ΓΑΧΥΔΡΟΜΟΣ
ΣΤΙΓΑΝΩΣΙΑΛΙΣΜΑ
ΚΑΚΟΥΡΓΑ ΤΥΧΗ
ΘΑ ΣΟΥ ΦΩΓΟ
ΤΑ ΑΝΤΡΑΚΙΑ
ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΗΚΑ
ΜΕΣΣΤΟΥ ΜΑΡΙΝΟΥ
ΑΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΓΙΑ ΦΙΛΙ
ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΙ
Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΧΑΛΑΣΕ
ΤΑ ΚΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ
ΕΞΧΑΣΕΣ ΠΟΥ ΜΕ ΖΗΛΕΥΣ
ΤΟ ΜΑΡΑΖΙ ΚΙ ΟΤΙ ΠΟΝΟΣ

ΟΠΟΥ ΘΑΝΑΣΗΣ ΜΑΛΑΜΑ
ΔΥΟΤΣΙΤΑΝΙΚΑ ΜΑΤΑΚΙΑ
ΜΕΣΤΗ ΧΑΙΡΗΝ ΤΑ ΕΡΕΝΑ

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ "ΓΡΑΜΜΑ"

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ
Ι. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 40 - ΑΘΗΝΑΙ

ΠΙΑΝΟ
ΧΟΡΔΙΣΜΑΤΑ · ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
ΑΓΟΡΑΙ · ΠΟΛΗΣΕΙΣ
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΜΑΡΓΙΟΛΑ
ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
ΕΝΑΙ ΑΡΓΑ
ΔΡΑΓΙΝΑ
ΛΕΛΙ - ΛΕΛΙ

ΤΖΙΤΑΝΑ ΜΟΥ —
ΡΟΚ ΕΝΤ ΡΟΛ ΜΕ ΤΟ ΝΥΧΤΟΖΩΙΚΙ
ΟΠΟΥ ΓΙΟΡΤΟΣ ΚΑΙ ΜΑΛΑΜΑ
ΜΑΜΠΟ ΖΕΙΜΠΕΛΑΝΟ —
ΤΥΡΑΝΕ ΤΩΘΑ ΚΕΡΔΙΣΗΣ
ΠΑΝΟΛΟΣ ΜΕ ΜΕ ΠΗΡΕΣ Ο ΜΗΝΑΣ
ΕΦΑΡΘΑ ΤΑ ΠΑΝΙΜΑΤΑ ΣΟΥ —
ΕΙΣΕΙΜΑΙ ΕΝΑ ΕΛΑΤΟ ΠΑΝΙ —
ΜΗ ΜΟΥ ΤΟ ΠΑΡΗΣ ΤΟ ΠΑΝΙ —
ΕΙΔΑ ΚΙ ΕΓΩΘΑ ΜΕΡΟ ΜΟΥ —
ΜΑΖΟΥ ΜΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΩ —
ΤΟ ΒΕΣΠΑΚΙ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ ΚΙ ΕΓΩ —
ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΕΧΩ ΧΑΣΕΙ —
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΜΟΥ
ΤΙ ΟΜΟΡΦΟ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ —
ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΑΠ' ΤΟ ΧΘΕΣ —
ΑΠ' ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ ΣΑΝ ΒΓΑΙΝΗΣ —
ΦΕΡ' ΤΟΝ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ —
ΟΚΙ ΜΗ ΜΟΥ ΛΕΣ ΜΕΡΟ ΜΟΥ —
ΠΕΦΤΩΝ ΤΑ ΦΥΛΜΑ ΑΠ' ΤΑ ΚΛΑΡΙΑ —
ΑΦ' ΟΥ ΓΕΙΑ ΣΤΗΝ ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ —
ΟΙ ΔΥΧΤΕΣ ΜΟΥ ΠΕΡΙΝΟΥΝΕ ΤΗ ΜΑΡΑΖΙ

ΤΕΤΟΙΑ ΑΓΑΠΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΗ —
ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΤΟ ΟΠΙΕΓΛΕΡΙ ΣΟΥ —
ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ (ΤΙΝΑ ΠΗΣ ΤΙΝΑ ΠΗΣ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΗ ΘΕΛΗΣ ΚΙ ΕΣΥ —
Ο ΦΑΡΑΣ Κ' Η ΦΑΡΟΠΟΥΛΑ —
ΣΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΤΟΝ ΜΥΛΟ —
ΠΟΙΟΣ ΤΑΧΑ ΝΑ ΦΤΑΙΗ —
ΕΞΕΚΟΥΡΑΖΟΥ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ —
ΕΣΩ ΤΟΝΟΙ ΚΑΙ ΜΕΡΑΚΙΑ —
ΚΙ ΟΜΩΣ ΤΕΛΑΣΤΗΚΑ —
ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΜΟΝΟΙ —
ΤΖΙΚΑ ΤΖΙΚΑ ΜΠΟΥΜ —
ΛΑΘΟΣ Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
ΑΠΟΥΣ ΘΕΛΩ ΕΡΕΤΑ —
Ο ΠΑΝΤΡΕΜΕΝΑΚΙΣ
ΑΠΟΥΣ ΦΙΛΑ ΜΕ —
ΤΟ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ —
ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ ΜΟΥ
ΣΕ ΚΑΛΟ ΣΟΥ —
ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ
ΚΑΘΕ ΟΝΕΙΡΟ —
ΕΞΕΣΤΑΙΟΝΙΚΗ
ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ —

ΑΝΑΣΤΕΝΑΖΟΥΝ ΤΑ ΣΩΗ
ΜΕ ΠΡΟΣΕΣΣΕΝΑ ΣΚΟΤΣΕΙΣ
ΚΑΤΑΓΙΚΑΣΕ ΜΕ ΚΙ ΟΝΕΙΡΟ

ΗΡΘΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΜΟΥ
ΦΕΛΛΑΧΕΣ ΓΛΥΚΕΣ
ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΜΟΥ ΤΟ ΒΑΡ
ΤΟΝ ΠΟΝΟ ΤΟ ΠΟΤΗΡΙ
ΣΚΑΛΟΠΑΤΙ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙ
ΣΤΕΝΟΧΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΙΣΤΟ
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΑΝΔΡΑ ΜΟΥ
ΣΤΟ ΙΔΙΟΣ ΤΑΥΡΟΔΡΟΜ
ΒΡΑ ΚΑΛΗ ΠΑΙΔΙ ΜΟΥ
ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ ΝΑΖΑΙ
ΓΙΑΤΡΕΨΕ ΜΕ —
ΠΟΥΘΑ ΜΕΙΩΣ ΑΠΟΥΣ
ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΦΟΝΗΑΣ —
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
ΚΥΠΡΙΟΤΟΠΟΥΛΑ —
Ο ΠΑΝΤΕΛΗΣ
ΧΙΛΙΕΣ ΝΥΚΤΕΣ ΟΜΟΡΦΕ
ΑΙΝΗΣ ΤΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ
ΑΠΟΥ ΠΟΝΟΣ ΤΑΛΗΡΑ
Ο ΑΝΤΡΑΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ
ΖΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΝΟΜΙΑ
ΣΤΑΘΟΥΙ ΗΡΘΑ ΚΙ ΕΚΟΝΑ
ΜΙΑΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ Η ΚΟΡΗ
ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ

ΠΑΝΤΟ ΤΡΙΤΟΣ ΣΤΑΙΕ
ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΠΕΝΕ ΠΕΡΙΦΑ
Ο ΠΟΝΟΣ ΜΕ ΠΑΝΟΥΡΑΞΕ

ΦΑΤΜΕ —
ΤΑ ΣΤΑΜΑΤΑ —
ΤΑ ΤΑΛΗΡΑ —
Ο ΤΕΡΕΛΙΑΣ —
Ο ΕΝΤΕΛΕΥΤΕ —
Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ —

ΣΤΑΖΟΥ ΣΤΟ ΓΥ —
ΔΕΝ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΕ ΠΟΥ Σ' ΑΓΑΠΗΣΑ
ΝΑ ΠΑΣ ΝΑ ΠΗΣ ΤΗΣ ΜΑΝΝΑΣ ΜΟΥ
Η ΒΡΥΣΟΥΛΑ Η ΔΡΟΣΕΡΗ —
ΕΦΥΓΕΣ ΚΑΙ ΠΟΥ Μ' ΑΦΗΝΕΙΣ
ΠΕΡΑΖΕΙΣ ΤΟΝ ΜΑΙΚΑ ΜΑΣ
ΠΑΤΙ ΕΙΣΑΙ Ο ΑΝΤΡΑΣ ΜΟΥ
ΤΙΝΑ ΤΟ ΚΑΝΕ ΠΑΣ ΕΙΣΑΙ ΒΡΑΝΟΣ
ΤΙ ΚΑΘΕΙΣ ΚΙ ΟΤΟΡΦΑΙΝΕΙΣ
ΓΕΙΣ ΤΟ ΠΕΡΣΙΣ ΠΑΝΑΓΗ —
ΣΥΝΤΑ ΕΛΑΙΝΕΛΗ ΜΑΛΛΑ ΜΟΥ
Η ΟΤΟΙΡΑ ΜΟΥ ΘΑ ΤΣΙΤΡΑΞΕ
ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ ΠΑΣ ΠΑΛΗΟΣ Η —
ΜΑΓΚΑΣ Ο ΑΓΗΦ ΦΙΛΟΤΙΜΟΣ
ΟΤΑΝ ΘΑ ΠΑΡΗΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ
ΕΝΑ ΣΑΒΒΑΤΟ ΒΡΑΔΥ (ΜΑΡΙΑ)
ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΣΑΙ ΔΥΟΙ ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ
ΠΟΥ ΚΡΥΒΟΥΝ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ —
ΔΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΑ ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ —
ΚΙ ΑΜΜΟ ΣΠΙΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΚΛΕΙΣΗΣ —
ΤΟ ΚΑΚΟ ΜΑΤΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ —
ΘΑΙΜΜΕΝΕΣ ΜΕΡΕΣ ΘΑΙΜΜΕΝΕΣ ΝΥΚΤΕΣ