



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΥΤΑΝΟΥ
ΣΤΑΔΙΑΚΕΙΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ



ΕΣΥ ΚΑΙ ΓΩ ΑΠΟΨΕ
 Μουσική:
Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ
 ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ "30 ΤΟ ΔΟΛΛΑΡΙΟ"
 ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ-ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ-ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ
 ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΟΥΣΣΕ ΤΟΥ ΝΑΣΟΥ ΠΑΤΕΤΣΟΥ

ΕΣΥ ΚΑΙ ΕΓΩ ΑΠΟΨΕ...

[ESSI KÈ ÉGHO APOPSÈ]

Στίχοι
ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ-ΣΠΥΡΙΔΟΥΛΟΥ-ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ
Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ.

T^o di Beguine.

1. Τό 2. Με -

ή σου χο δρά,δου στή πάλι,ση τὰ πέ, πλα τ'ά-
τρά, ω τίς ω, ρες γιδ νάρ,δου τὸ γλῶ, νο τὸ

ΝΤΟ - ΦΑ - ΝΤΟ ΗΛ.

- πλῶ,νει Μ'ὁ σή,μι τ'ὸ στέ,ρια κεν, τὸν τ'ου,σα, νου τὴν ὁ, δῶ, νη
δρά,δου Νῶ δῶ νὰ ποε, δῶ,λητ σκι - α σου βει, λὰ στὸ σκο, τὸ, δι

ΖΟΛ 7 ΝΤΟ - ΦΑ - ΝΤΟ ΗΛ. ΖΟΛ 7

δου, δῶ τ'ὸ,κρο,γιά,λι κοι, μᾶ,ται στὴς γῆς τὴν ὀγ, κά,λη καὶ
τὸ χέ, ρι σου δὲς μου καὶ πᾶ, με στὴν ἄ, κρη τοῦ κόσμου, Κί'ὸς

ΖΟΛ 7 ΦΑ - ΛΑΒ 7 ΖΟΛ 7

Copyright 1953 for all Countries by FR. ΔΕΡΑΣΤΑΣ, Athens - GREECE.

ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

Διανομή των εκδόσεων: Διαγράμμιση και διανομή των εκδόσεων: Ελληνική μελωδία στην Ελλάδα.

Τὸ, δικαίωτ' ὑφ'ἐκτέλεση - REPRODUCTION - KATHOIKHRIKON -
TRANSLATION - ARABIAN? RESERVE? FR TS PAYS - PRINTED IN GREECE.
Διαγράμμιση και διανομή των εκδόσεων: Ελληνική μελωδία στην Ελλάδα.

κῆ. μα δὲ εἰ. ναι μὴ τέ. τοια ὄρα. οὐὰ νὰ χα. ὀη. 'Ε. σὺ καὶ γὰρ ἄ -
 πού. με ἄ. ντί. ο σὸν κά. σμ. αὐ. τὸν τὸν πε. ζῶ.

ΦΑ — ΑΔ 7 ΣΟΛ 7 ΝΤΟ 7

- πο. ψε μ'ε. να ηεγ. γὰ. ρι φω. τει. νό θὰ ὠ. γου. με νὰ πᾶ. με

ΝΤΟ ΝΤΟ ΗΑ. ΣΟΛ 7 ΣΟΛ 7

- ε. να τα. Ξί. δι μα. κρυ. νό κα. ρά. δι καὶ ἤτε. ρά. μας ὅν τὰ ὀ. νει.

ΣΟΛ 7 ΣΟΛ 5# ΝΤΟ ΝΤΟ ΝΤΟ 7

- ρά. μας Αὐ. τὰ πού. μας τρα. ὄα. νε 'Ε. κεί. πού. μο. νο πᾶ. νε αὐ. τοὶ πού. ἄ. γα.

ΦΑ ΦΑ — ΝΤΟ ΣΟΛ 7 5# ΣΟΛ 7

1. πᾶ. νε. πᾶ. νε.

ΝΤΟ ΣΟΛ 7 5# ΝΤΟ ΝΤΟ ΣΟΛ 7 ΝΤΟ

ТНЛ. 22. 876

Εκμάθησις ταχίστη καὶ εὐκολωτάτη
 μετὰ τὴν ΠΡΑΚΤΙΚὴν ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΑΣ ΧΩΡΟΥ
 ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ὑπάρχουσα εἰς ὅλους τοὺς τόπους MATZOPE ἢ MINOPE. ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΙΜΑΣ