

ΠΟΥ ΝΑΝ' ΑΥΤΟΣ:..

Tango Sentimental



Ἀφιερωται εἰς τὸ ζεῦγος
ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΣΤΙΧΟΙ

Θ.Ε. ΠΑΠΑΜΑΝΩΛΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΞΗΡΕΛΛΗ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

Στὸ Ἀρσενεῖον 10
ΑΘΗΝΑΙ

Ποῦ νᾶν' αὐτός;...

TANGO SENTIMENTAL

(Solo per soprano) Alice Epitropaki

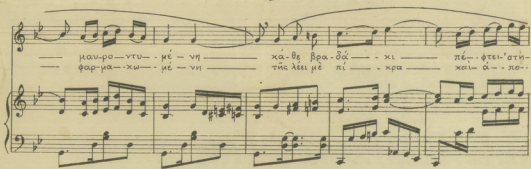
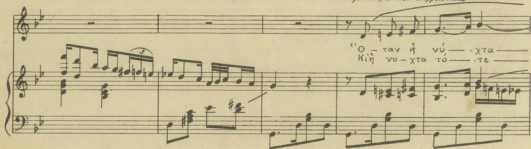
Στίχοι
Θ. Γ. Παπαμανώλη

Μουσική
Σηρέλλη

T^o di Tango



Ρυθμικά μᾶ καὶ ἐκφραστικά



Copyright 1930 by M. GAETANO, Athens

Σ. 269 Γ.



— λυΰ-ναι στή λί-κρα — ἄχ! — καὶ πο-νεῖ — καὶ ἀπ-τὸ πό-νο —
— δὲν ξα-να-μπαί-νουν — ἀχ! — τὰ που-λιά » — Μὰ τὸ δι-κό — της —

— καὶ πρὸς τὴν — χτα — γυρ-να καὶ λῆ-ει — μὲ πα-ρα-λό-γους —
Τοῦ κα-ίου χαν-τα — θα τον γυ-ρεῖν — ἡ — καὶ κα-θε βρα-δυ —

Duetto
Soprano - tenore

Παρακλητικὰ καὶ μὲ πόνο

Soprano - tekore

— πι-κραῦλυ - γνό....
— θε να ῶω - τᾶ....

Nú - χτα πού ἄλ-λο τε σε ζη-τού-σα —

και σε πε-ρι-με-να ———— αχ, πως και πως ———— 'Ε-συ που

τό-σο ———— σε-ά-γα-πού-σα ———— πές μου πού νά-ναι —

— τώ-ρα αύ-τός ———— 'Ε-συ που τό-σο ———— σε-ά-γα-

— πού-σα ———— πές μου πού νά-ναι ———— τώ-ρα αύ-τός ———— *D.C.*
 που να - ναι

Fine D.C.