

ΠΟΣ
ΝΑ
ΕΞΗΛΣΟ

COMMENT
OUBLIER



TANGO LENT

ΜΟΥΣΙΚΗ Κ ΣΤΙΧΟΙ

ΘΕΜΗ ΝΑΛΤΣΑ ΟΡ. 77.

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

ΣΑΜ ΓΙΟΕΛ

82 Λεωφ. Β. Γεωργίου 82
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Στόν πολυαγαπημένο μου κ. Λίλλη Κυριάδη (Φ.Ι.)

ΠΩΣ ΝΑ ΞΕΧΑΣΩ, . . . ,

TANGO LENTO

Lento

PIANO *mf marcato*

Πο τί δί θά ξε - χά σω έ κεί νη τέ βρω. δυά πού κα -

p *molte*

θή - σα με σι - μά οί δυό μας σιό πο - τά - μι κεί κον - τα πε - τού σιάν τε χα - ρά μου πού

εἰ χεῖρές γὰρ μου καὶ μου μὴ λαγῆσαι γὰρ αἱ γλῶσσαι κἀσφραγίστηναι γὰρ ὀφθαλμοὺς καὶ τὰ πόδια καὶ τὰ χεῖρά

Πέμψοντες τὸν υἱόν σου, τὸν υἱόν σου

πλὴν σὺ, τὸν υἱόν σου πόσο μακριὰ μετὰ τὸν πόνο! Ἐλάνθανον πάντες

γὰρ οὐκ ἔστιν ὁ υἱός σου καὶ λατρεῖς σὺν τῷ πατρί