

“Σφίνα μπεκρήσ”

ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
“ΟΔΕΣΚΟ ΓΡΑΜΑ”
ΕΙΣ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ΣΑΜΑΡΤΣΗ
ΚΑΜ. ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ Ν. ΜΗΛΙΑΔΗ



ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΡ. Κωνσταντίνου

ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΚΡΗΣ



Art
Bureau
939.

ΕΓΓΙΝΑ ΜΠΕΚΡΗΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΤΑΓΚΟ

Κ. ΚΙΟΥΣΗ - Ν. ΛΩΡΗ.

Γ. Ρ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Moderato.

Μεσ' τὴ τα-βερ-να
 Ἐ-πι-να-φι-νος,

Βά-ρα λα-τέρ-να Κί-αρχι-να τὰ παιγ-νι-δια Κά-τοε ρέ-φι-λε, Κά-πελ-λα στεί-λε
 Ξανθί-να ρε-τοί-να Μά-τῳ-ρα ἄ-πό Ζή-λεια Τὸ χέ-φι θέ-λει, τὸ κοκ-κι-νέ-λι

Εὐν-το-μα δὴ ἀπ' τὰ ἴ-δια Ἐ-χω μί-α γνώ-μη-δύ-ο ἄ-κό-μη, Ζευ-γά-ρι δὴ-λα-
 Πού τῳ βα-ψαν-δὺο χεῖ-λια Μ' ἄ-φη-γε μὸ-νο, νὰ τὰ σου-ρώ-νω Γουστάρ-ι-ζε ἄλ-λα

Ὀ-ὦ
 γῆ Του-τη τῇ μι-α, Κί-ἄλ-λη καμ-μί-α Ἐκ-τὸς ἂν φέρῃ τὸ παι-δί...
 Ἐ-τσί τὸ θέ-λει, κι-ἐ-γὼ βα-ρέ-λι Θά-λα-ῶ κι-ὅ-τι θέ-λει-ας βγῇ

"Ε-γι-να μπεκρής, "Ε-γι-να μπεκρής Για τα δυο μα-τάκια μι-ας μ-κρής
 Νύχτες τρι-γυρνῶ, Λογῶν καὶ πο-νῶ Σε κάποιο σο-κά-κι μα-κρυ-νῶ —
 Κί' οὐα για τὰ μα-τια μι-ας τοα-πί-νας Π'έ-χουνε τὸ χρώ-μα τῆς ρε-τεί-νας. D.C. ♯
Per finire.

3) "Όταν πεθάνω - ὅρο τὸ βάνω
 Νὰ μὴ μὲ θάψουν ἔτσι
 Θέλω μονάχα - στέφανα νάχα
 Πλεξοῦδες κοκορέτσι
 Ἀντί ψαλτάδες - θέλω καντάδες
 Κι' ἀντίς ρε για φιλιὰ
 Βάλτε μου πλάκα - ὅλη τὴ πλάκα
 Νὰ κοιμηθοῦμε ἀγκαλιὰ.

4) Χριστέ μου ἀγάλη - πού σοῦρθε παλι
 Νὰ κάνης τέτοιο θάμμα
 Καὶ τὸ νεράκι - εἶπες κρασάκι
 Κι' ἔγινε ἐν τῷ ἅμα
 Γι' αὐτὸ κι' οἱ νέοι - ταβερνιαρεοὶ
 Τὸ λῆω, δὲν μπορῶ
 Μὲ πείσμα ἀντρίκιο - κι' ἔχουνε δίκη
 Νὰ κάνουν τὸ κρασί νερό.

$\frac{2}{4} C \phi$

$\frac{4}{4}$ $\frac{12}{8}$ $\frac{3}{11}$ $\frac{6}{8}$



