

Η μεγάλη επιτυχία του ΛΟΥΤΣΙΑΝΟ ΤΑΓΙΟΛΙ 62 δίσκους "ΟΔΕΟΝ"

ΣΤΟ
"ΙΔΙΟ"



Πάντα άκροχιαστή
(ΘΑΛΑΣΣΑ ΠΛΑΝΕΥΤΡΑ)

Στίχοι: Π. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ Μουσική: ΖΑΚ ΙΑΚΩΒΙΔΗ

Η ΣΑΜΠΑ
της Κολομπίνας



Η τελευταία επιτυχία της ΕΛΣΑΣ ΛΑΜΠΟ

ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΠΑΝΤΑ ΑΚΡΟΓΙΑΛΙ

(ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΠΑΝΤΑ ΑΚΡΟΓΙΑΛΙ)

TANGO

Στίχοι
Γ. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ.

Μουσική
ΖΑΚ ΙΑΚΩΒΙΔΗ.

DO dim. RE-7 SOL7 RE-7 DO dim RE-7 DO dim RE-7 SOL7

Στο ίδιο πάντα ακρο. για. λι Σε καρτε. ρω, ά γα. πη. με. νη Νά σε δε. χτώ μέν' τ' ν' αγ.

BO SO- SOL7 LA7 SOL7 FA-

κάλη Πού με. ρα νύχτα σ' ε' προσμένει Μέσ' τ' ο' μωράγιο τ' ο' γνωστό μας Σε καρτε. ρω ε' δώσ' τ' ην

BO- EE7 LA7 SOL7 SO- SOL7 LA7

ά. κρη. Ζάν τραγου. δώ τ' ο' χω. ρι. σμό μας Πάντα δρο. χή κυλά τ' ο' δά. κρη. Θα λασσα. πλο.

SOL7 FA- SO- SOL7 SOL7 BO+

νεύ. τρα Τ' ο' ά γά. πης κλέ. φτρα Φέ. ρε μου ζα. νά Πα. λι μιά καρ. δά Άπ' τ' ην Σε. νη. τειά.

BO dim. RE-7 SOL7 RE-7 DO dim. EE- DO dim. RE- SOL7 BO

Copyright 1955 for all Countries by Γ. ΒΕΡΑΣΤΑΣ, Athens.
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΗ ΚΑΙ ΜΑΤΙΕΣ ΚΑΙΕΤΕΛΕΣΕ ΤΗΣ ΣΤΙΒΗΣ Ν. ΠΟΡΦΥΡΙΟΥ.

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΚΑΙΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ
ΤΡΑΝΣΛΑΤΙΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΡΕ ΤΙ ΡΟΥ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΗ ΚΑΙ ΜΑΤΙΕΣ ΚΑΙΕΤΕΛΕΣΕ
ΓΑΒΡΙΗΛΛΑΡΗ ΑΝΤΙ ΑΝΤΩ ΤΩΝ ΕΛΛ. ΤΕΤΡΑΦΩΝΟΝ-ΕΚΔΟΣΕΩΣ-ΕΚΔΟΣΕΩΣ.

Θάλασσα, τό φώς μου Πά.λι ξα. να. δώω' μου Τή χα.ρά έ. σύ Φέ.ρε τί χρυ.

DO DO DO dim. RE- SOL 7 RE-7 DO dim. RE-7 DO dim.

σὴ Πού.χει πιά χα. δὴ Στὴν Πα. να.. γιὰ πρῶ.ί και δρᾶ. δυ γιά σέ να κλαί. - ω,

RE-7 SOL 7 DO NO FA FA- DO

Μιά εὐ.χὴ πᾶν. τα λέ. - ω Ξα. να γιὰ νάρ.δης. Θά.λασσα τᾶ. στέ. - ρι

DO Dim. RE-7 RE 7 SOL 7 DO

Τό δι. κό μου ταί - ρι Φέ.ρε μου Ξα. να 'λπί.τή ξε. νη. τειά Φέ.ρε μου πῶ.ιντε. δάνω

DO Dim. RE-7 SOL 7 RE- DO Dim. RE DO dim. RE-7 SOL 7 DO

Θά.λασσα πῶ.α. Θά.λασσα τὴν ᾶ. γὰ. - πη Ξα. να δώω' μου.

DO 6 FA 6 DO 6 FA 6 DO

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΤΗΛ. 22-876.

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. MI-LELE MI-LO (MI-KAN - MI-LO)
2. KISS (MAGARA) (ΣΑΝ ΤΟΥ ΕΛΑΡΟΥ)
3. VAGA CON DIOS (EIT O THOS MO)
4. UNE CHANSON D'AMOUR (I LOVE LA BIEN ET LE CHERIE) (ΤΗ ΛΟΧΟΝ ΤΗΝ)
5. MARIA CHRISTINA
6. MODERN KIDNEY
7. IL PASSEUR (ΠΑΡΟΥΣ ΤΗ ΣΑΛΑΜΟ)
8. TIRE L'AMULETTE (LA-LE)
9. BELE TANGO (MAY - TANGO)
10. PARABEY E PAREY (ΠΑΝΤΟ ΝΑ ΒΙΝΕ)
11. DOMANI (TUNE TUNE)
12. NU QUARTO E LUNA (ΣΤΗ ΝΟΤΗ ΝΟΤΕΣ)
13. GIGOLETTE
14. UN BEISO E PUO (ΕΝΑ ΜΑΚΙΟ ΛΙΝΕ)
15. DOMINO (LITO)
16. PARDONNEZ-MOI UN MOMENT (PARDON MOI UN MOMENT) (ΣΤΗ ΝΟΤΗ ΝΟΤΕΣ)
17. VO VOLOUTO VENIR (ΝΟΤΕΣ ΝΟΤΕΣ)
18. EL MEJOR GONDO (BON LUNE NA)
19. PADAM - PADAM (PANTAN - PANTAN)
20. MOUS LOVE POP (ΕΝΑ ΜΑΚΙΟ ΤΗΝ)
21. MUSEE D'ART (BON MOI)
22. CATARI - CATARI (PANTAN - PANTAN)
23. MELANCOLIE (ΜΕΛΑΝΧΟΛΙΑ)
24. LUNA ROSA - LUNE
25. TANGOLATA NEVA (MAY MOI NA)
26. CERVISE ROTI ET POMME BLANC (ΜΕ ΜΑΤΙΟ ΚΙΣΣ ΤΡΕΠΕΡ)
27. FIVE MINUTES MORE (ΕΝΑ ΜΑΚΙΟ ΤΗΝ)
28. MIELEKE MIELE (MIELEKE)
29. OLE TANGO
30. ANDALUSIA
31. LA MIAOUT (KARE-TONGA)
32. THE MERRING BARBER (I LOVE THE TANG) (MERRING BARBER)
33. LA PETITE VALISE
34. CORPUS ARCTICA (TUNE TUNE)
35. C'EST SI BON (I LOVE)
36. MERIA BONITA
37. MUSIC MUSIC (TO MARRI TIT 9)
38. EL CUMBANCHERO
39. ADIOS MARIQUITA LINDA
40. MONA LISA
41. VERDE LUNA (LUNARIS VESTAR)
42. O MANA (LUNA)
43. E PROPO TARDI (ΕΝΑ ΜΑΚΙΟ ΤΗΝ)
44. THE POWER MAN (I LOVE)
45. THE HARRY LIME TREME
46. ANORE BACHANI
47. ADOUCHEMENTI COSI (BON)
48. C'EST LE PRINTEMPS
49. LES FEUILLES MORTES
50. LA GRANDE TENDRE DU BRILL
51. THE MANHATTAN OF MODERN (TRISTATIA)
52. DANSE AVEC MOI
53. LUNA LUNERA

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΛΕΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΙΑ
2. ΦΥΓΕ ΑΙΟΙΩΝ
3. ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ
4. ΑΓΑΡΕΣ ΠΟΥ ΕΒΟΥΝΕ
5. ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΣΑΛΑΩ
6. ΜΟΣΤΑΛΟ ΤΗΝ ΑΓΑΡΗ ΕΟΥ
7. ΤΟ ΕΡΩΤΙΚΟ
8. ΑΝ ΔΕ ΣΕ ΓΡΟΡΙΖΑ
9. ΤΕΛΟΝ ΡΑΝΤΟ ΠΟΥ ΤΟ ΡΑΕ
10. ΕΠΙ ΤΕΛΟΝ ΕΣ ΒΡΗΚΑ
11. Μ'ΑΓΑΡΑ... ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑ
12. ΓΙΑ ΣΕΝΑ
13. ΧΑΡΑΝ
14. ΡΙΚΟΛΑΝ ΜΙΑ
15. ΡΟΥ ΟΑ ΜΕ ΡΑΕ
16. ΕΒΟΥΡΕ ΚΑΙ ΓΑΥΛΕΙΑ
17. ΕΙΧΑΝ ΡΗ ΡΟΥ ΟΑ ΓΕΡΑΦΕ
18. ΨΥΧΗ ΜΟΥ... ΜΕ ΜΑΤ
19. ΧΑΜΟΓΕΛΑ... ΧΑΜΟΓΕΛΑ
20. Η ΑΓΑΡΗ ΠΟΥ ΕΒΟΥΝΕ
21. Η ΡΕΙΟ ΝΕΡΑΝ ΜΟΥ ΑΓΑΡΗ
22. ΣΑΡΕ... ΕΙΣ ΕΥ
23. ΕΝ ΣΦΙΟ Ν'ΑΓΑΡΑ
24. ΡΑΛΟΧΑΡΑΚΤΗΡΕΕ
25. ΑΛΤΕΥΤΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΕ
26. ΑΤΙΜΗ ΤΥΧΗ
27. ΡΑΙΜΕΝΟ ΠΙΑΛΙ
28. ΠΑΙΜΕΝΟ ΠΙΑΛΙ
29. Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΡΕΛΑ ΠΑΝΤΑ Σ'Ε
30. ΜΕΛΑΧΟΛΙΑ... ΣΕΝΑ
31. ΑΓΑΡΟΥ ΜΟΥ
32. ΟΑ ΚΑΝΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΙΑΝ
33. ΡΗΚΑ ΚΟΝΤΑ ΤΟΥ ΤΗΝ ΕΥΤΗ
34. ΑΝΤΙΟ
35. ΝΑ ΜΟΡΦΟΤΑ ΝΑ ΤΙΝΟ
36. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΠΟΥ ΕΒΟΥΝΕ
37. Η ΒΟΝΗ ΤΗΝ ΑΓΑΡΗ
38. ΣΕ ΜΙΑΝ ΑΚΡΗ ΤΗ ΑΘΗΝΑ
39. ΕΥ Κ' ΕΥ
40. ΜΙΑ ΜΑΤ ΚΑΙ ΜΗ ΜΑΤ ΑΓΑ
41. ΔΩΣΕ
42. ΣΤΟ ΤΟΥΜΠΟ-ΤΟΥΜΠΟ
43. ΤΟΥ ΜΑΡΑΝΟ ΤΗΝ ΤΕΛΑ
44. ΦΙΑΝΕ ΜΕ
45. ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
46. ΜΕΤΑΙΣ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
47. ΕΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
48. ΒΕΝ ΜΟΡΦΟΝΑ ΣΕΛΑΣ
49. ΟΥΟΣ ΜΕ ΣΕΛΑΣ
50. ΤΟ ΡΑΡΑΝΟ
51. ΤΟ ΖΑΡΙ
52. ΠΡΟΕΥΕΝ ΣΤΗ ΜΑΝΤΟΝΑ
53. ΣΕΝΙΟΡΑ
54. Ο ΜΗΝΑΣ ΕΧΕΙ ΕΝΗ
55. ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ...
56. ΣΕΝΤΕ ΠΕΝΤΕ ΤΟ ΑΡΩΤΗ
57. ΣΙΓΑ ΜΑΝΑΝ ΣΡΕ ΣΙΓΑ
58. ΜΑΡΙΑ
59. ΜΑΤ ΜΕ ΣΕΝΑ
60. ΑΙΚΑΙΟΝΑ ΤΟΥ
61. ΤΟ ΚΟΡΙΤΙ ΕΧΕΙ ΚΕΦΑ
62. ΜΗ ΜΕ ΣΕΝΑ

Ζητήστε τας 6 μεθόδους ΑΚΟΡΥΤΕΩΝ εις τήν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν

1. ΓΟΥΣΤΑΟΥ ΚΑΝΤΕΡ. Τεύχος 1^ο ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΥΤΕΩΝ.
2. » 2^ο » » » » (διά προχωρημένους).
3. ΜΠΕΚ & ΧΕΡΟΛΑΝΤ. ΠΟΣ ΕΜΑΘΕ ΑΚΟΡΥΤΕΩΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΥΤΕΩΝ
5. » ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΥΤΕΩΝ (Δεξί χέρι)
6. » » » » » (Αριστερό χέρι)

Ἡ ΑΛΜΟΥΜ ειδικὸς διασκευασμένη δι' ΑΚΟΡΥΤΕΩΝ (ἐκαστον ἄλμουμ περιεχει 6 τεμάχια)
καὶ ὅλα τὰ νέα τεμάχια διὰ 30/0 Ἀκορυτέων

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. Μέγα σ'ένα μῆνα μαθαίνετε εὐκολώτατα καὶ χωρὶς δασκάλου ΚΙΘΑΡΑ
μετὰ τὸ καταληκτικὸν σύστημα ἐκμάθησις τοῦ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΜΕΝΤΩΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ὑπὸ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.

— Ἡ ΜΟΥΣΙΚὴ πραιτὶ δι' ὁλοῦς. Δι' ἐλαχίστης δαπάνης καὶ χρόνου μετὰ
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ καὶ τὰ **ΑΚΟΡΥΤΕΩΝ ΧΟΝΕΡ**



ΟΡΧΗΣΤΡΑ № 1, 2 καὶ 3

ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ № 1, 2 καὶ 3

ΣΤΟΥΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσα καὶ 2 ρετζίστρα

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

Ἐκμάθησις ταχίστη καὶ εὐκολώτατη

μετὰ τὴν ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόνους ΜΑΤΖΟΡΕ καὶ ΜΙΝΟΡΕ.

Ζητήστε τιμὰς.