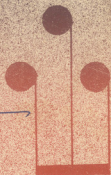


ΤΣΑΝΑΚΑΣ



Φίνι

ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ
ΚΟΒΕΡΓΙΑΔΗ

Γαϊτάνος

Ρυθμική

RUMBA

Ρυθμοί

Μουσική

Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ

ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ

ΛΙΓΑΚΙ...

RUMBA

Στίχοι: Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ.

Μουσική: Τ. ΜΩΡΑΚΗ.

Τι σκλη.

ρό. καρδιού εί.σαι και δὲν μὲ φι. λᾶς, ὅ.σα. νι.ζουμ' ὁ.πο.φέ.ρω και χα.μο.γε.

λᾶς Μοῦ ἄ. ναθεῖς χιλιους πόδους και μ' ἄ. φί.νεις και τῇ

φλόγα τῆς καρδιᾶς μου, δὲν τῇ σᾶνεις... Ἄ.φ.η. σέ με - μό. νο.λι. γά.κι,

Copyright 1941 for all Countries by Mich. GASTANOS, Athens.
International Copyright Secured - All Rights reserved.

M. 2463 Γ.

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ - RADIOGRAPHY-
TRANSLATION - REPRODUCTION BY "ARABIAN" KASSANIS PR. TS. PATS.
ΕΠΕΜΕΡΕΤΑΙ: Η ΔΕΙΞΗ ΕΠΕΜΕΡΕΤΑΙ ΕΝ ΤΗ ΕΚΔΟΣΕΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΣ. ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ ΣΥΝΤΕΤΗ ΕΣΤΙΝ

Λι. γά.κι, λι. γά.κι, λι. γά.κι Νὰ σέ φι. λη. σω, μω.

ρό μου στο μι. κρόσου γλυ. κό στομα. τά.κι, Νὰ σέ κοι. μι. ζω με χάδια

σάν νά εί.σαι κο. νέ.να ποι. δά.κι. "Α.φ.η.σέ με μό. νο λι.γά.κι, λι.

γά.κι, λι. γά.κι, λι. γά.κι γά.κι "ω

Per finire CODA

ω ω ω

**"Όλες τις παγκόσμιες και Έλληνικές
έπιτυχίες εκδίδει μόνον**

δ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

- 1) BOLERO (Μπολερο)
- 2) MISIRLOU (Μισιρλού)
- 3) PERHAPS... PERHAPS
- QUIZAS... QUIZAS
- FIATI... FIATI
- 4) MADEMOISELLE DE PARIS
- 5) OU EST TU MON AMOUR (Πού θά ξαναβρω)
- 6) UN JEUNE HOMME QUI CHANTAIT (Ένας Νέος τραγουδιστής)
- 7) PIGALLE (Πυγάλη)
- 8) EMBRASSEMOMI (Πνίξε με στα φιλιά)
- 9) LA SEINE (Φαλησσά)
- 10) JE TIR'MA REVERENCE (Αγάπησα σε'αλήθεια)
- 11) VIVE LE VENT (Ζωνέζι, Ζωνέζι)
- 12) LA MER (Η θάλασσα σου)
- 13) LA VIE EN ROSE (Όταν μέ'κρατάς σφικτά)

- 14) J'IRAI JUSQU' AU BOUT DU MONDE (Πού νά βρείτε τούρα)
- 15) HELLO MADEMOISELLE (Hello θαποσινί)
- 16) MANANA (Μαννάνα)
- 17) CLOPIN CLOPANT (Κουτσά, Στραβά)
- 18) SAMBA BRESILIENNE (Ένας της μόδας ή Σάμπα)
- 19) DANSE BALLERINE DANSE (Χόρευε Μπολαρίνα)
- 20) ADIOS PAMPA MIA (Αντίο Πάμπα Αντίο)
- 21) LA ULTIMA NOCHE (Θυμίσου τη νύκτα σου)
- 22) BABALU (Μπαμπαλού)
- 23) BONNA NOTTE ANGELO MIO (Καλή νύκτα Άγγελε)
- 24) COBARDI (Έκεί παραίενα μείρα)
- 25) DOS ALMAS (Δύο ψυχές)
- 26) BELLA BELLA MARIA
- 27) FANDANGO 28) ANGELIKA (Serenade)

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

**Πώς θά μάθετε εύκολα ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ Αί καλλιέρωσι
μέθοδοι μετεφράσθησαν εις την Έλλην. γλώσσαν.**

- 1) ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΥΠΟ ΜΠΕΚ ΚΑΙ ΧΕΡΟΛΗΤ
- 2) ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ Α.Β.Σ. " ΚΟΥΡΤ ΜΑΡ
- 3) ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ " " "

Εξεδόθησαν 10 ΑΛΜΠΟΥΜ περιέχοντα έκαστον 6 τεμάχια
ειδικώς διασκευασθέντα δι' ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

- 1) ΣΑΓΑΠΩ ΚΑΙ ΣΕ ΜΙΣΩ
- 2) ΣΙΓΑ... ΣΙΓΑ
- 3) ΓΙΟΤΕ ΑΜΟΘΑ ΠΗ Σ'ΑΓΑΠΩ
- 4) ΤΟ ΓΚΑΖΟΧΩΡΙ
- 5) ΦΑΝΤΑΣΙΑ
- 6) ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ ΖΟΥΜΕ
- 7) Ο ΣΚΩΤΤΕΖΟΣ ΚΙ' Η ΜΑΡΙΩ
- 8) ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΣΕ ΘΥΜΑΜΑΙ (ΣΤΑΣΟΥ-ΣΤΑΣΟΥ)
- 9) Η ΧΙΟΝΑΘΗ
- 10) ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ
- 11) ΠΡΩΤΙ ΚΑΙ ΒΡΑΔΥ
- 12) ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΚΛΑΙΣ ΜΠΕΜΠΕΚΑ
- 13) ΚΟΠΕΛΛΑ ΜΟΥ ΜΗΝ ΑΓΑΠΑΣ

- 14) ΦΥΓΕ
- 15) ΤΩΡΑ ΠΟΥ Σ'ΕΧΑΣΑ
- 16) ΣΑΜΠΑ
- 17) ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΠΟΛΕΜΩ
- 18) Μ'ΑΡΕΣΕΙΣ Μ'ΑΡΕΣΕΙΣ
- 19) ΜΙΑ ΚΑΡΔΙΑ ΠΟΥ ΧΤΥΠΑ
- 20) ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ ΚΑΘΕ ΝΥΧΤΑ ΚΑΘΕ ΩΡΑ
- 21) ΤΩΡΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΒΙΖΑΙ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
- 22) ΑΝ ΔΕΝ ΗΘΥΝΑ ΖΗΛΙΑΡΑ
- 23) ΓΛΥΚΕΙΑ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ ΓΛΥΚΕΙΑ
- 24) Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΜΟΥ
- 25) ΕΛΑ ΝΑ-ΠΡΟΦΤΑΣΟΥΜΕ
- 26) ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ ΜΕΙΣΤΗ ΝΥΧΤΙΑ
- 27) ΚΛΕΙΣΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 ΤΗΛ. 22.876

Τά περίφημα Άθανάτα Ταγκό

ADIOS MUCHACHOS - JALOUSIE - LA CUMPARSITA - ILLUSION - VIOLETTA - BLUES SKY - DESTINO
EVOCACION - POEMA - DOLOR - PLEGARIA - NOCTURNO - SZERETE-E-MEG - DESENCANO-ETENAMENTE