

Η ANNA ΦΟΝΣΟΥ
ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΙΟ ΜΠΕΛΚΑΝΤΟ

★
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ
COLUMBIA ΚΑΙ
H.M.V.
★

ΚΑΤΙ ΖΗΤΩ

ΣΗΑ-ΣΗΑ



ΕΚΔΟΣΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ

Λίχοι
ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ

“ΚΑΤΙ ΖΗΤΩ”

(ΚΑΤΙ-ΖΙΤΟ)

CHA - CHA

Lyric and Music
TAKIS MORAKIS

Στίχοι και Μουσική
ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ

1

2.

2.

Κά-τι ζη- τώ, κά-τι, κά- τι ζή τώ κά-τι γυ-

ρεύ- ω, μα- τί νά'ναιαύ- τώ, δέ- λω νά'δρω- τή με-γά- λη χα-

LA7 RE-

Copyright 1960 for all Countries by Michel GAETANOS, Athens.
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED
ΑΡΑΠΡΟΪΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΠΗ ΟΛΟΚΛΗ Κ ΜΕΡΟΣ ΤΗΣ ΕΠΙΜΕΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΔΙΚΑΙΩΣΕΙΣ ΔΕ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΥΣ ΕΠΕΛΕΞΑΜΕΝΟΙ
ΤΡΑΦΕΥΟΜΕΝ - ΑΡΑΒΟΙ ΚΕΙΜΕΝΕΣ ΠΡ. ΤΙΣ ΔΙΚΑΙΩΣΕΙΣ
ΑΡΑΠΡΟΪΕΤΑΙ Η ΔΗΛ. ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΙΣΤΗΡΙΑ ΑΝΕΥ ΑΣΤΙΑΤΗΣ
ΕΛΛΗΝ. ΕΤΑΙΡ. ΣΥΓΓΡΑΜΜΩΝ - ΣΥΝΘΕΤΩΝ - ΕΚΔΟΤΩΝ

M. 2933 Γ.

ρὰ πού δά μου δώ - ση φτε. ρά, θέ - λω νὰ ζή - σω μιὰ ὦ - ρα τρελ.

RE — SOL 7 DO

λή μὲ νὰ τὴ ζή - σω πο - λύ μὲ κα ποια νε πού
 (κα ποια νε)

DO 9 DO 7 FA FA —

δ'ά.γα.πῶ, πού δά λα.τρεύ - ῶ, δά πο. δῶ. Νὰ τί ζη.τῶ, νὰ

DO SOL 7 DO FA —

τί ζη.τῶ ὅ. που γυ ρί. σι - αὶ ὅ - που στα. δῶ —

DO SOL 7 DO

Όχι οι ΜΕΓΑΛΕΣ ΖΕΝΕΣ
και ΈΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
6 του

ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΖΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ
ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

ΛΑΪΚΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ

ΚΟΥΡΙΑΚΗ ΣΗΜΕΡΩΝΗ
ΑΠΟΥΕ ΚΑΠΟΙΟΣ ΦΙΛΟΣ
ΤΟ ΦΤΟΧΟΚΟΡΙΤΣΟ
ΠΑΛΙ ΣΕΝΤΩΝΕΣΙ * ΨΑΛΟ ΓΑΖΙ
ΜΠΡΟΣ ΣΤΗΝ ΚΑΣΤΕΛΛΑΣ ΤΗΡΟΥΣΙΑ
ΕΛΑ ΤΩΡΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΕΒΗ ΦΟΡΕΣΤΕΣ ΜΕΘΕΣΕ
ΑΞΕΣΑ ΤΗ ΜΑΝΚΕΣΑ ΜΟΥ

ΖΕΙΜΠΕΚΚΙ

ΤΟ ΤΡΕΛΟΜΑΙΔΟ
Ο ΧΑΡΤΟΠΑΙΚΤΗΣ * ΨΙΛΟΒΡΕΧΙ
ΑΝΤΙΟ ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ ΓΛΥΚΕΙΑ
ΑΝΔΡΕΜΑΣΕ ΣΕΝΤΩΝΕΣΙΑ
ΤΗΝ ΤΗΝ ΚΑΝΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ
ΦΥΛΕ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ * ΤΟ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ
ΜΙΑ ΦΟΥΡΤΟΥΝΑΣΤΕΙΝΗ ΝΥΧΤΑ
Ο ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΜΟΥ ΕΙΣΑΙ ΣΥ
Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ
ΕΛΑ ΓΙΑ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

RASCINATION (ΓΟΗΤΕΙΑ)
COME PRIMA (ΟΠΙΣΘΕΡΩΤΑ)
TRE VOLTE BACIAMO (ΤΑΓΑΙΩ, ΣΕΛΑΤΡΕΥΩ)
ATENE (ΧΑΛΗΝΟΥΧΤΑ ΜΙΟ ΑΜΟΡΕ ΑΘΗΝΑ)
HALYAH (ΧΑΛΒΑΤΖΗΣ) * MAMMA ROSA (ΜΑΜΜΑ)
PICCOLISSIMA SERENATA (ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΑΠΟΥΕ ΣΕΡΕΝΑΤΑ)
COLONEL BOGEY (ΗΓΕΦΟΥΡΑ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΚΒΑΙ)
RETURN TO ME (ΒΑΡΦΗΣ ΖΑΝΑ) * MAMBO ITALIANO *
VOLARE (ΑΧ' ΕΛΑ) * QUEJERA, SERA * GRANADA
CHELLA-LLA * BUONA SERA * MARUZZELA
ROCK AROUND THE CLOCK (ΕΝΑ... ΔΥΟ... ΤΡΙΑ... ΠΟΚ)
TORERO (ΦΟΙ ΧΑ-ΧΑ) * Ο ΜΕΙΝ ΡΑΡΑ (ΟΜΑΙΝ ΡΑΡΑ)
THAT'S AMORE (ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΑΜΟΡΕ) * MALAGUENA
LIMELIGHT (ΤΑ ΦΩΤΑ ΤΗΣ ΡΑΜΠΑΣ) * MAMBO N°5
VAYA CON DIOS (ΕΙΣ' Ο ΘΕΟΣ ΜΟΥ) * HI-LILI, HI-LO
PADAM... PADAM (ΠΑΝΤΑΜ... ΠΑΝΤΑΜ)
KISS (ΣΑΝ ΤΟΤΕ Σ' ΑΓΑΠΩ) * BONJOUR KATHRIN
I LOVE F. RUS (ΑΓΑΠΩ ΠΑΡΙΣ) * DOMANI
DARAVICI E DAREKE * SWAY (ΝΑΝΚΑ)
C'EST L'AMOUR... NAIS OUI
BLUE TANGO (ΜΠΛΟΥ ΤΑΝΚΟ)
DOMINO

ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ
ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

ΤΟ ΓΚΡΙΖΟ Γ. ΤΙ

ΕΧΩ ΕΝΑ ΜΥΣΤΙΚΟ * Η ΛΑΤΕΡΝΑ

ΚΑΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ * Ο ΨΗΛΤΟΣ
ΜΗ ΤΟΝ ΡΩΤΑΣ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ * Ο ΓΚΡΕΜΟΣ
Σ: ΠΑΡΑΔΕΧΟΜΑΙ * ΕΧΩ ΜΙΑ ΚΙΘΑΡΑ
ΓΙΑΤΙΑ ΜΟΥ * ΣΟΥ ΣΦΟΥΡΙΖΟ * ΤΟ ΣΠΟΥΡΙΓΙΑΚΙ
ΦΟΥΝΤΟΥΚΑΚΙ ΜΟΥ * ΜΙΕΚΑΒΕΣ ΤΣΙΓΓΑΝΑ ΜΟΥ
ΠΙΝΑΚΩΤΗ * ΑΘΗΝΑ ΓΟΝΕΣ * ΜΑΚΙΑ ΜΑΚΙΑ
ΣΕΓΕΛΑΣΜΑΤΑ * ΕΝΑΣ ΜΑΥΡΟΣ ΓΑΤΟΣ * ΤΣΙ ΚΙΤΑ
ΠΟΤΗΡΑΚΙ, ΠΙΤΗΡΑΚΙ * ΟΣΟ ΑΓΑΠΩ ΤΗ ΒΑΛΑΣΣΑ
ΓΙΑΔΕΛΕΙ, ΓΙΑΒΛΟ * ΝΑΛΙ ΓΙΑΝΙ * ΑΜΟΡΕΜΙΟ
ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΖΟΥΝ ΤΑ ΧΕΛΙΔΟΝΙΑ * ΜΟΥΣΤΙΣΑ * ΚΑΝΕΛΙΑ
ΥΠΑΡΚΟ' Ι ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ * ΜΑΤΙΑ ΜΟΙΡΑΙΑ ΜΟΥ
ΤΕΤΟΙΟ ΣΚΕΡΤΣΟ, ΤΕΤΟΙΟ ΜΑΖΙ * Σ' ΑΓΙΟΝΑΡΑ
ΜΟΥΣΤΑΛΙΑ * ΑΛΙΚΗ ΤΣΑΤΖΑ * ΑΓΑΠΗΤΕΡΑ
Τ' ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ (ΡΙΦΟΡΙΚΟ) * ΦΕΥΓΕΙ Η ΣΟΗ
ΦΤΑΙΝΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ * Ο ΑΡΟΜΟΣ
ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΟ ΠΑΝΟΥΤΙΟΥ * ΔΑΚΡΥΑ
ΕΙΝΑΙ ΓΛΥΚΕΙΑ Η ΣΟΗ * Η ΓΑΖΙΑ
ΧΡΟΝΙΑ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΑ

ΤΕΙΦΙΤΕΛΙΑ

ΝΤΑΛΕ ΝΤΑΛΕ
ΕΤΣΙ ΣΕ ΘΕΩΣ ΚΟΚΚΙΑ ΜΟΥ
* ΣΕΛΑΡΕ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΙΚΙΑ
ΠΟΥ ΣΕ ΣΗΤΑΤΕ Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΕ
ΜΙΑ ΓΥΣΤΟΓΟΝΙΑ ΑΓΑΠΗΣ
ΜΕ ΤΗΝ ΚΟΡΜΕΛΑ Π' ΕΙ ΑΠΟ
Ο ΦΑΝΑΤΟΣ ΤΗΣ ΜΑΝΙΚΗΣ
ΤΟ ΣΤΕΒΑΙ ΤΗ ΠΑΡΕΑΣ
ΤΟ ΤΟ ΟΝΟΜΟ ΚΑΡΤΙΖΙ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ ΣΤΟΔΑ
ΑΡΤΑΚΕΙΟΥ 10 ΑΘΗΝΑΙ *