

ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΧΑΛΜΑΣ

*Ανταρτικό
Παραμύθι*

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΛΤΑΝΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΧΑΛΙΜΑΣ

(TO TRAGHOUDI TIS KHALIMAS)

- ΑΝΑΤΟΛΙΤΙΚΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ -

Lyric & Music
COSTAS YANNIDIS

Στίχοι και Μουσική
ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

Allegretto

(8) Allegro

The musical score consists of three systems of music. Each system has a vocal melody line at the top and a piano accompaniment below it. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The first system includes the title and the first line of lyrics. The second system continues the melody and accompaniment. The third system concludes the piece with a final cadence.

O tanaourou piwnei staxidi. sme na ta dro, ma kia tis ba.
Ta κοι se o muros ka bal. la rris ki a po pei sma kai gi.

γδὰ της νά. τι
Ἄλ λο δέν ὁ κούς πα ρά τῶ. γὸ ρια νὰ προ φέ ρουν τὸ νο. μὰ της
Πῆ γε καί τιν ἐκ λυ ψέ να βρά δυ με τὸ μαύ ρο τοῦ το δ. τι.

Κι ὅλοι πε. ρι μέ νουν πέρα ως πέ. ρα.
κι εὔ πα σή μο ρφή της ἡ οὐ. ρά. νια
νά βγη νὰ τοὺς πῇ μι ὰ κα λη. σπέ. ρα,
νὰ προ βά λλη πι σω πιά τη. ρά. νια,

Copyright 1960 for all Countries by "Sope", Copyright Protection Soc. Athens - Greece.
Editions autorisées par la Grèce: Edis, Musicales, Michel, G. AETANOS, Athènes.
ΑΠΑΝΤΗΤΕΣ Η ΑΝΑΤΗΝΣΙΟΝΕΙΣ Η ΠΕΡΙΚΡΙ ΤΩΝ ΕΤΙΣΤΩΝ ΜΕΛΕΤΕΣ. Μ. 3010 Γ.

PRINTED IN GREECE. TS. BROUITS & EXECUTION - REPRODUCTION
RADIATION. ABRASION? RECEIVED PR. TS. PAYS.-

M. 3010 r.

^{DO -}
 κι' ὅπως καὶ δεῖρά σου, ὅταν πέφτει τὸ σκοτὶ δι' τὸν καὶ μὴ τοὺς μετ' αὐτοῦ ναὶ τῆς πούτ.
 Ὁ μὴς καὶ δεῖρά σου, ὅταν πέφτει τὸ σκοτὶ δι' τὸν καὶ μὴ τοὺς μετ' αὐτοῦ ναὶ τῆς πούτ.

^{DO -}
 μά, χα. λι. μά, εἰν' ὁ λήθεια ὅ. τι κρύβεις κίε σύ τὴν καρ.

διὰ λὶ γνάγα, πη γιά μας χα. λι. μά μὴ μάς λές πα. ρα. μύθια

^{1 DO -}
 πα. ρα. μύθια πα. λῶσάν σου τὸ τῆς πα. λῶσ ΧΑ. ΛΙ. ΜΑΣ.

^{2 DO -}
 μάς. χα. λι. μά, χα. λι. μά.

ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10—ΑΘΗΝΑΙ—ΤΗΛΕΦ. 22-876

ΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

CAANALLA
Μή οι νοιάζει
AY MULATA
TO MUCH TECUILLA
LA DOLCE VITA
PARLANI DI ME
GUARDE QUE LUNA
Κύρια φωνή
QUANDO LA LUNA
LIBERO
Χαυρή
ROMANTICA
Γλυκό τραγούδι
SARKA CHI SA
Νέγρι χορός
VIOLETERA
MOUSTAFHA
PATRICIA—CHA CHA CHA
RSO ES EL AMOR
CHA CHA CHA
SOTTER CELO DE ROMA
(Κόσμος νύχτα στη Ρώμη)
PIQUE (Τόνο-Τόνο Μπαρμπα)
TEQUILA—Mambo

ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΤΟΥ ΜΑΝΟΥ ΚΑΤΖΗΔΑΚΙ

ΤΟ ΚΥΡΑΡΙΣΣΑΚΙ
Η ΤΙΜΟΡΙΑ
ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ
Η ΠΡΟΒΟΣΙΑ
ΧΑΣΑΠΙΚΟΣ & ΖΕΪΜΠΕΚΙ
ΚΟΣ
ΤΟ ΣΠΟΥΡΕΤΑΚΙ
ΤΟ ΚΑΡΔΟΣΚΟΦΙ
ΤΟ ΚΡΙΖΟ ΓΑΤΙ
ΕΧΩ ΕΝΑ ΜΥΣΤΙΚΟ
ΕΦΤΑ ΤΡΑΥΛΟΜΙΑ ΘΑ ΣΟΥ
ΤΟ ΑΙΜΑΝΙ [ΠΩ
ΕΑΠΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΑΓΑΠΗ
ΜΟΥ
ΣΕ ΠΑΡΑΔΕΧΟΜΑΙ
Ο ΓΚΡΕΜΟΣ
Ο ΥΜΝΗΤΟΣ
ΜΗ ΤΟΝ ΡΩΤΑΣ ΤΟΝ ΟΥΡΑ-
Η ΛΑΤΕΡΝΑ [ΝΟ

ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΜΟΡΑΚΗ

ΛΟΥΝΑ ΠΑΡΕ
ΗΤΑΝ ΚΑΤΙ ΑΣΗΜΑΝΤΟ
ΑΙΓΟ-ΑΙΓΟ ΚΑΙ ΣΙΓΑ-ΣΙΓΑ
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΤΙΠΟΤΑ
Ο ΧΑΡΤΑΕΤΟΣ
ΚΑΤΙ ΖΗΤΩ
ΜΟΡΟ ΜΟΥ
ΕΧΩ ΜΙΑ ΚΑΛΗ ΙΔΕΑ
ΤΟΡΑ ΕΙΣΑΙ ΣΥ
ΥΠΟΜΟΝΗ
Η ΝΥΧΤΑ ΤΟΥ ΑΗ ΓΙΑΝΝΗ
ΕΣΥ ΚΑΙ ΓΩ
ΚΑΛΗ ΤΥΧΗ ΣΤΟ ΚΑΛΟ
ΤΟ ΦΟΥΝΤΟΥΚΑΚΙ

ΤΟΥ ΓΩΡΓΟΥ ΜΟΥΖΑΚΗ

ΕΧΩ ΑΠΟΦΕ ΡΑΝΤΕΟΥ
ΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΓΑΤΑΟΥΡΑΚΙ
ΜΟΥ
ΣΑΝΤΑ ΜΑΡΙΑ
ΣΤΙΓΛΑΣΕΛΑ
ΑΜΟΡΕ ΜΙΟ
ΦΤΑΙΝΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ
ΤΣΙΚΙΤΑ
ΕΧΩ ΜΙΑ ΚΙΘΑΡΑ
ΤΙ ΝΟΜΙΖΕΙΣ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Η
ΖΩΗ
UNA NOCHE ASSI
ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΣΑΝ ΚΙ ΑΥΤΗ
ΣΟΥ ΣΦΥΡΙΖΩ
ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ
ΥΜΝΟΣ ΠΑΝΑΘΗΝΑΓΚΟΥ
ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΑ
ΣΤΑΔΙΑΜΑΤΙΑ ΣΤΑΔΙΑΜΑΤΙΑ
ΠΙΝΩ ΓΙΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ
ΒΡΕΧΕΙ
ΑΝΤΙΣ ΑΜΠΕΜΠΑ

ΤΟΥ ΑΛΕΚΟΥ ΣΠΑΩΜ

Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ
ΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΑΚΙ
ΠΟΥ ΣΕ ΒΡΗΚΑ
ΠΟΥ ΜΕ ΒΡΗΚΕΣ
ΑΥΟ ΜΥΛΟΙ ΜΥΚΟΝΙΑΤΙΚΟΙ
Ο ΜΙΚΡΟ ΤΟ ΜΑΓΑΖΙ
ΚΡΥΦΤΗΚΕ Τ' ΑΓΡΥΟΦΕΓ-
ΓΑΡΙ
Τ' ΑΡΩΜΑ ΣΟΥ

ΤΟΥ ΝΚΥ ΓΙΑΚΟΒΑΦ

ΚΑΛΗ ΑΝΤΑΜΩΣΙ
ΘΑΡΡΟΥΝ ΤΑ ΧΕΙΛΑΙΩΝΙΑ
ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ
ΤΙ ΤΡΙΑΝΤΑ ΤΙ ΣΑΡΑΝΤΑ
ΔΕΝ ΗΘΟΥΝ ΤΥΧΕΡΟΣ
ΣΙΓΑ ΣΙΓΑ
ΕΣΕΙΣ ΠΟΥ ΠΕΡΝΑΤΕ

ΤΟΥ ΜΙΜΗ ΠΛΕΣΣΑ

ΚΟΚΚΙΝΗ ΚΑΘΕΣΤΗ ΔΕΜΕΝΗ
ΠΕΡΑΣΕ-ΝΑΪΕ
(Φουγοντανοί)
ΠΑΡΕ ΤΩΡΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
Η ΑΓΑΠΗ ΜΑΣ
ΜΙΑ ΣΥΝΝΕΦΙΑ
ΤΡΑ ΛΑ ΛΑ ΛΑ
ΤΙ ΓΥΡΕΥΩ ΑΠΟ ΣΕΝΑ
ΟΤΑΝ ΕΧΗΣ ΜΙΑ ΑΓΑΠΗ

ΤΟΥ ΑΥΚΟΥΡΓΟΥ ΜΑΡΚΕΑ

ΣΤΟ ΠΕΡΙΒΟΛΙ
ΔΟΣΕ ΜΟΥ ΤΟ ΧΕΡΙ ΣΟΥ
ΕΣΕΝΑ ΓΥΡΕΥΩ
ΣΕ ΕΙΔΑ ΚΑΠΟΙΟ ΜΕΣΗΜΕΡΙ
ΚΥΤΑΜΕ ΚΑΛΑ ΣΤΑ ΜΑΤΙΑ

ΤΟΥ ΑΛΕΚΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗ

ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ
ΦΕΥΓΕΙΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
ΜΟΝΟ ΕΓΩ Σ ΑΓΑΠΗΣΑ
ΧΑΙΡΕΤΑ ΜΟΥ ΤΟΝ ΠΑΛ-
ΤΑΝΟ
ΠΕΡΝΑ Ο ΚΑΙΡΟΣ
ΑΣ ΤΟ ΜΑΘΗ Η ΓΥΝΑΙΚΑ
ΜΟΥ
ΟΠΩΣ ΤΟΤΕ ΚΑΙ ΤΟΡΑ
Ο ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

ΘΥΜΗΣΟΥ ΚΑΙ ΣΥ
ΜΙΑ ΣΤΑΓΟΝΑ
ΜΙΑ ΤΟΥ ΚΑΘΟΤΗ
ΕΙΛΑ ΝΑ ΦΥΓΟΥΜΑΙ
ΠΩΣ Μ ΕΛΑΝΕΣ ΝΑ Σ ΑΓΑΠΩ
ΔΕΝ ΕΣΥΒΕΣ Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ
ΑΣ ΜΠΟΡΟΥΣΑ
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΑΠΕΡΑΝΤΗ
ΤΟ ΣΥΛΟ ΒΗΚΕ ΑΠΟ ΠΑΡΑ-
Η ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ [ΔΕΙΞΟ
Σ ΕΝΑ ΝΗ-ΑΚΙ
ΚΑΛΕΣ ΠΡΟΣΑΝΤΑ ΜΑΤΙΑ ΜΟΥ
Η ΜΕΘΗ
ΣΤΙ ΓΕΙΤΟΝΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΜΕΡΗ
ΜΠΛΕΞΙΜΑΤΑ ΜΠΕΡΕΜΑΤΑ
Με σουτα έως αυτος
Ποι ποι ποι τι θα γινω
Μα έγω 'Ισαι κοντά σου μαζ 'εμά
ΚΑΠΟΙΟΝ ΑΓΑΠΑΣ
Μ' έρωσε 'Ισαι ποιο σου
Είσαι ποι της καρδιάς μου αίθριο
ΑΘΗΝΑ ΙΟΥΛΙΑ [Κοσμοδύ
ΤΟ ΣΠΟΥΡΕΤΑΚΙ
ΤΟ ΒΑΤΡΑΧΑΚΙ
Μα νύχτα σου κι' αυτή
ΕΙΣΑΙ Η ΖΩΗ ΜΟΥ
ΕΣΥ ΘΑ ΚΑΛΥΨΕΙ
Φέρεται δίπλα σου
ΜΗ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΗΣ
ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ
Μα έσένα δεν οι μέλια
Φοβότανε καρδιάληλη μου
ΑΜΑΡΥΑΛΙΣ
Ένα καρδίη περιμένα
ΠΙΝΑΚΟΤΗ ΠΙΝΑΚΟΤΗ
ΕΧΩ ΜΙΑ ΚΙΘΑΡΑ
ΕΞΕΓΕΛΑΣΜΑΤΑ
ΜΑΚΙΑ ΜΑΚΙΑ
"Όταν χορεύουν τα χελιδόνια
"Ένας αέρας γύρω
Ποταμός Ποταμός
"Όσο άσπασε τη θάλασσα
ΠΙΛΑΒΙ ΠΙΛΑΒΟ
ΧΑΝΙ ΧΑΝΙ
Σανίδων γ' άρθονα
Τέτοιο αέριον τέτοιο νερό
ΜΟΥΣΙΤΕΣ
"Ναίσαρον και χορεύεττα
ΟΙ ΤΣΙΓΓΑΝΟΙ
Μάνα μουραία μου
Μαζέ θα ζήσω
ΧΑΜΕΝΑ ΒΑΛΙΑ
Κρυφή μου λατρεία
ΚΥΠΡΙΔΙΟΤΗ Τρυφερότε
ΔΙΛΗΝ ΣΤΑ ΣΤΕ
Γύρω από σένα μια ζώνη
Πόρνο το στενό το όμορφο
"Αντίθε τη καρδιά σου
Αν είσαι σάντι μου
ΝΟΥΣΤΑΓΙΑ
Ποδή άσπρη τρελίλα
Πιστο μελόδικος τη βέρα
ΣΑΤΙΟΝΑΡΑ
ΒΑΒΕΛΑ

Ζητήσετε όλες αυτές τις επιτυχίες σε όλους τους

ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10—ΑΘΗΝΑΙ