

STIXOI KAI MOUSIKH

KOSTA GIANNIDH



20 FEB 1937



00184234K237A51936

ΤΟ ΦΙΛΙ ΔΕΝ ΕΙΝΕ ΚΡΙΜΑ

ΤΟ ΦΙΛΙ

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ

ΚΡΙΜΑ

Ζητήσατε τὰ 4 νέα τραγούδια
ΤΙ ΚΑ'ΥΜΟΣ ΟΥ' ΑΓΑΠΗΣ & ΝΑ ΜΗΝ ΑΓΑΠΗΣ
ΜΑΤΡΑ ΕΙΝ' ΤΑ ΜΑΤΙΑ Τ' ΑΓΑΠΟ
ΠΟΝΩ..... [DOLOR]
ΠΩΣ ΝΑ ΜΗ ΚΛΑΨΩ [ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ - ΦΩΣ]

Στίχοι καὶ Μουσικὴ
ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

T^o di Fox-Trot.

1. Ἀσπρη μαπού κανονό σε.
2. Τό σε στήν αρχή τὸ φοβή.

ντρέπονται. Νὰ δώ σου νε φι. λί. Σή με. ρα πού ο. λα ε. πι. τρέ. πον. ται σέ.
θή. κα. νε Ἄλ. - λα στή δο - κι. μὴ Φαί. νε. ται πὼς μᾶλλον τίς ε. γλύ. κα. νε κ' εὐ.

μιά στιγμὴ τρελ. λή. Οὐ. τε ε. χει κάνντροπή καμ. μί. α. Οὐ. τε θέ. λει διά. λογι. κα. να.
θὺς σέ μιά στιγ. μὴ Δί. πως διά. λου. νά τὸ κα. τα. λάβουν. θε. Λη. σαν νά τὸ ε. πα. να.

μί. α. ἴ. χνη δὲ νά. φί. νει. Δί. νε. ται καί βῦν. νει. κί. ὅπως λέν. πολλοί. γιὰ τὸ φι. λί. Τὸ φι.
λά. βουν. Κί. εἶ. σ' ἀπὸ τὴν πρῶτη. Εἰ. ὅα. πλέ. ο. ν. τι. μᾶλλον ὡ. φε. λει ε. να. φι. λί.

λι δὲν εἶ. ναι κρῖ. μα δὲν εἶ. ναι, δὲν εἶ. ναι καὶ φι. λιά σὰν θε. λης οἶ. νε χω. ρις νά φο. βη.

θῆς τὸ φι. λί δὲν εἶ. ναι κρῖ. μα δὲν εἶ. ναι δὲν εἶ. ναι, καὶ φι. λιά σὰν θε. λης οἶ. νε στὰ

χεῖ. λη πού πο. θῆς τὸ φι. λί ὁρο. σί. ζει καὶ ἰα. λῖ. ζει, τὸ φι. λί ἀ. εἰ. ζει, τὸ φι. λί χεῖ. λη οἶ. φα.

σμέ. να. ἔ. νω. μέ. να νοιῶθουν τῇ ζω. ῇ σὰν πὶο κα. λή.... τὸ φι. λί δὲν εἶ. ναι κρῖ. μα, δὲν

εἶ. ναι δὲν εἶ. ναι, καὶ φι. λιά σὰν θε. λης οἶ. νε στὰ χεῖ. λη πού πο. θῆς

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΩ

ΘΑΡΩ ΚΑΙΡΟΣ
ΣΚΟΤΩΣΕ ΜΕ
Η ΑΓΑΠΗ—
—ΕΙΝΕ ΖΑΝΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

ΑΧ Ι ΣΚΟΠΕΡΑΚΙ
ΦΥΛΑΞΕ ΚΑΤΙ
ΤΑ ΜΕΛΙΤΖΑΝΙΑ

ΚΑΠΟΤΕ ΚΛΑΪΑΜΕ Κ' ΟΙ ΔΥΟ
ΤΡΕΛΛΑ ΠΕΡΑ ΓΙΑ ΠΕΡΑ
ΠΑΡ' ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΚΛΑΪΣ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
ΟΝΕΙΡΩΔΕΣ ΒΑΛΣ
ΕΥΘΥΜΟΣ ΧΪΡΑ
ΑΡΧΙΤΣΙΓΓΑΝΟΣ

ΕΥΔ
ΔΥΟ ΜΑΥΡΑ ΜΑΤΙΑ
ΑΓΑΠΩ ΜΙΑ ΚΑΣΤΑΝΗ
ΓΙΑΤΙ ; ΓΙΑΤΙ ; ΓΙΑΤΙ ;
ΠΟΖΕ ΛΑΚΙ
ΦΙΟΡΙΤΑ
ΘΑ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΗΣ
ΕΙΝΕ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ
ΣΟΥ ΔΟΘΗΚΑ
ΤΙ ΚΙΑΝ ΚΛΑΪΣ—
—ΚΙΑΝ ΠΟΝΑΣ



ΕΙΝΑ ΠΟΤΗΡΙ ΚΡΑΣΙ
ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ
ΔΕΝ ΖΗΛΕΥΩ
ΟΛΟΙ ΜΑΖΟΥ—
—ΣΤΗ ΝΟΡΜΑΝΔΙΑ

ΓΙΟΡΓΟ-ΓΙΟΡΓΑΚΙ ΜΟΥ
ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ ΚΡΥΒΕΙΣ
ΜΙΜΗ

ΧΩΣΤΟ ΤΟ ΒΡΑΔΥ
ΘΑ Σ' ΕΚΔΙΚΗΘΩ
ΛΟΓΙΑ ΠΟΝΕΜΜΕΝΑ
Μ' ΑΓΑΠΑΣ ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΑΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΧΟΡΙΣΜΟΥ
ΒΑΓΓΕΛΙΤΣΑ
ΣΕ ΣΥΧΑΘΗΚΑ
ΕΛΣΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ
ΠΑΛΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΕΣΥ ΤΟ ΘΕΛΗΣΕΣ
ΠΟΘΟ ΤΑ ΧΕΙΝΗ ΣΟΥ
ΑΝΝΑ ΜΟΥ—
—ΑΝΝΙΤΣΑ ΜΟΥ

ΕΡΩΤΑΣ—
—ΘΑ ΠΗ ΒΕΝΖΙΝΗ
ΟΤΑΝ—
—ΘΑ ΚΟΥΡΑΣΤΗΣΑΝ ΤΗΣΗ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΕ ΠΟΙΩΣΩ
ΤΑ ΜΑΥΡΑ—
—ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΗΣ
ΘΑ ΜΕ ΣΕΧΑΣΗΣ—
—ΚΑΙ ΣΥ

ΒΑΘΕΘΗΚΑ—
—ΠΙΔ Ν' ΑΓΑΠΩ



ΔΕ ΞΕΡΩ—
—ΑΝ Σ' ΑΓΑΠΩ Η ΣΕ ΜΙΣΩ
ΔΕ ΘΑ ΣΤΟ ΠΩ
'Η ΕΚΕΙΝΟΣ—
—'Η ΕΚΕΙΝΗ

ΠΟΙΟΣ ΞΕΡΕΙ ;
ΤΙ ΝΑ ΠΡΟΤΟΞΕΧΑΣΩ
ΚΟΡΙΤΣΙΑ-ΚΟΡΙΤΣΙΑ
ΠΟΣΟΥΣ—
—ΔΕ ΘΑ ΧΗΖΕΛΑΣΗ
ΗΤΑΝ ΑΡΓΑ

ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΑΥΤΗ
—Π' ΑΓΑΠΗΣΑ
ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ—
—ΝΑ ΠΙΩ

ΑΥΡΙΟ... ΞΩΣ
ΝΑ ΠΑΤΙ ΑΚΟΜΑ—
Σ' ΑΓΑΠΩ
ΝΑ ΗΞΕΡΑ—
—ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΓΥΡΙΖΕΙΣ
Σ' ΑΦΗΣΑ

ΕΙΣΑΙ ΜΙΑ ΝΑΖΟΥ
ΔΕΝ ΑΖΙΖΕΙ Ν' ΑΓΑΠΑΣ
ΚΡΑΣΙ
ΑΣ ΗΤΑΝ ΝΑΞΕΡΕΣ
ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΟ ΒΙΟΛΙ
ΔΕ ΦΤΑΙΣ ΕΣΥ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΥΠΟΦΕΡΟΥΝ ΔΥΟ ΚΑΡΔΙΕΣ ;
ΟΙ ΚΑΜΠΑΝΕΣ—
—ΔΕ ΧΤΥΠΑΝΕ ... !

Η ΤΥΝΑΙΚΑ—
—ΕΙΝΕ ΠΑΝΤΟΤΕ ΤΟ ΦΥΜΩ
ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ
ΔΕΝ ΛΗΘΥΜΟΝΩ
ΚΕΡΝΩ—
—ΤΟΝ ΠΟΝΟ-ΜΟΥ ΚΡΑΣΙ
Κ' ΕΣΥ—
—ΕΙΣΑΙ ΜΙΑ ΤΥΝΑΙΚΑ—
—ΖΑΝ ΤΙΣ ΑΜΕΣ

ΑΠΩΣΕ—
—ΠΟ ΠΟΛΥ Σ' ΑΓΑΠΩ
ΑΞΕΧΑΣΤΗ—
—ΒΡΑΔΥ
ΜΙΑ ΒΡΑΔΥΑ
ΟΤΑΝ—
—Η ΑΓΑΠΗ ΣΒΥΝΗ

ΠΛΑΨΕ
ΜΙΛΗΣΤΕ ΜΟΥ Γ' ΑΥΤΗΝ
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ



ΦΕΥΓΕΙ ΟΧΡΟΝΟΣ ΚΥΛΑ
ΜΗ ΣΤΕΝΑΖΕΙΣ
ΜΗ ΝΟΜΙΖΕΙΣ
ΠΟΙΟΝ ΑΓΑΠΑΣ ;
ΕΙΝΕ ΟΛΑ ΨΕΜΜΑΤΑ
ΑΣ ΧΟΡΙΣΟΥΜΕ
—ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ

ΜΟΝΑΧΑ ΣΥ
ΔΟΣ ΜΟΥ... ΛΙΓΗ ΑΓΑΠΗ
ΕΙΣΑΙ ΟΡΑΙΑ
ΤΙ ΕΧΕΙΣ Κ' ΟΛΟ ΚΛΑΪΣ
ΤΙ ΣΕ ΟΦΕΛΟΥΝ
ΣΕ ΜΙΣΩ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΕ ΖΗΛΕΥΗΣ
ΚΑΜΜΙΔ ΔΕ ΜΕΝΕΙ ΠΙΣΤΗ
Σ' ΑΓΑΠΗΣΑ—
—ΓΙΑΤΙ ΤΗΣ ΜΟΙΑΖΕΙΣ
ΕΛΑ ΝΑ ΦΙΛΗΘΟΥΜΕ
ΧΑΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ
ΝΑ ΠΟΛΙΤΑΝΑ
ΜΗ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ Γ' ΑΓΑΠΗ
ΜΑΓΔΑ

ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΤΙ ΠΟΤΑ—
—ΜΑ ΕΧΕΙΣ ΚΑΤΙ
ΜΑΤΙΑ ΚΑΣΤΑΝΑ
ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΗΣΕΙ
ΜΗ ΜΕ ΡΩΤΑΤΕ
ΜΗΝ ΠΕΡΙΜΕΝΗΣ
ΔΕ ΘΑ ΖΑΝΑΓΑΠΗΣΩ
ΤΣΙΓΓΑΝΑ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ
ΘΑ ΓΥΡΙΖΗΣ
ΑΥΤΟΣ Ο ΧΟΡΙΣΜΟΣ
ΑΓΑΠΑ ΜΕ—
—ΚΙΑΣ ΜΗ ΤΟ ΛΕΣ

ΛΟΓΙΑ ΓΛΥΚΑ
ΝΥΧΤΑ ΟΝΕΙΡΕΜΜΕΝΑ
ΖΙΡΑ
Η ΑΓΑΠΗ ΔΙΑΒΑΙΝΕΙ

ΑΤΕΛΕΙΣ
ΔΟΜ. ΒΑΡΔΑΚΩΣΤΑ
ΣΤΑΔΙΟΥ 28 ΑΘΗΝΑΙ