

ΣΤΙΧΟΙ
Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ
ΗΛ. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΠΑΡ' ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ COLUMBIA

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΙΩΡΓΟΥ
ΜΟΥΖΑΚΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΣ
— ΑΘΗΝΑΙ

ΠΑΡ' ΤΗ ΔΙΚΗ ΜΟΥ ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ

Στίχοι

Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ ΗΛ. ΛΥΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΥ
Lyrics by G. MOUZAKIS - EL. LIMBEROPOULOS

Μουσική
ΓΙΩΡΓΟΥ ΜΟΥΖΑΚΗ
Music by G. MOUZAKIS

Moderato.

1. Ἡ - δε - λα - νά - μου. να - θε - ὅς ᾿Α - γά - πη
2. Χα - μο - γε - λᾶς κι' οὐ - ρα - νός χα - ρού. με.

μου, ζω. ή - μου. Νὰ σου χα. ρί - σω μιὰ - καρ. διὰ
vos ᾶ - νοί - - - γει. Μὰ τὴν δι. κή μου τὴν. καρ. διὰ

1. πλᾶ. τεῖά σὸν τὴν δι. κή - μου. τὴν δι. κή - μου
ή λυ. πη τὴν τη. λί - - γει. τὴν τη. λί - - γει.

Copyright 1962 for all Countries by Mich. GAETANOS, Athens.

ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COP. SECURED.

ΑΡΧΟΡΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΡΟΦΗ ΣΑΜΠΛ'Η ΜΕΡΙΚΩΣ ΤΩΝ ΤΙΣΕΩΝ'Η ΜΟΥΣΙΚΩΝ.

M. 5129 G.

PRINTED IN GREECE Α. Τ. ΠΡΟΪΤΣ ΕΚΕΚΕΥΟΝ - REPRODUCTION - ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΝ

TRANSLATION - ΑΡΧΑΝΟ' ΕΚΕΚΕΥΟΝ: ΥΕΤΣ ΠΑΤΗΡ ΑΡΧΟΡΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΤ. ΕΚΤΡΑΕ-

ΣΙΣ Η ΠΑΡΑΓΓΗ ΑΝΤ ΑΒΕΛΑΙ Τ. ΕΑΛ ΕΥ. ΕΣΤΥΡ. - ΣΥΜΠΟΤΗΤ - ΣΚΑΠΤΗΝ.

REFRAIN

Πάρ' τή δι. κή μου τήν καρ. διὰ Για. τί καρ. διὰ δὲν

RE+ LA7 RE+ MI-

ἔ - - χεις Πάρ' τήν νὰ μά - θης νὰ - γα - πᾶς

MI- si7 MI- LA7 RE+

μὰ νὰ μου τήν, μὰ νὰ μοῦ τήν προσέ - χης Πάρ' τή δι. κή μου

LA7 RE SOL

τήν - καρ. διὰ για - τί καρ. διό, γιατί καρ. διὰ δὲν ἔ - χεις!

LA7 RE LA7 LA7 RE

χεις! λαλαλαλα λα λαλαλαλα

RE+ LA7

EXCELCIOR

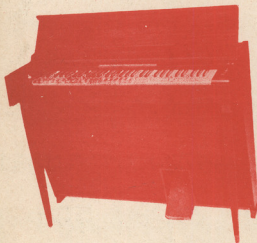
ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΠΟΥ ΕΠΕΚΡΑΤΗΣΕ Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
ΜΕ ΤΗ ΒΕΛΟΥΔΙΝΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ
ΚΑΙ ΤΗ ΣΤΕΡΕΩΤΗΤΑ ΤΟΥ
ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΜΟΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ

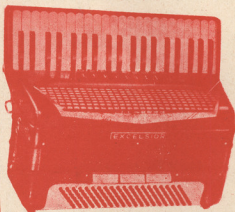
Πώλησις Χονδρική και Λιανική
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΓΑΪΤΑΝΟΣ

ΚΟΡΝΤΕΤΤΑ



ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΣ ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ

ΕΞΕΛΣΙΟΡ



CHORDETTE

Ἡ ἐπανάστασις στὴ Μουσικὴ τὰ νέα
ἤλεκτρικὰ Ἑρμῆνια τῶν ἐργεστασίων
EXCELSIOR τεσσάρων τύπων.

- 1) Μοντέλλο 203, 49 πλήκτρα (Ντο - Ντο) 72
μπάσα σὲ 6 σειρὲς (Re μὲ Μινόρε - Fa δίεσις).
Κοντραμπάσα - μπάσα - Ἀκόρντο ματζόρε -
μινόρε - Σέτιμα - ντιμινοῦεττα 5 ρεζίστρα -
Σουρντίνα - Ρεζίστρο γιά βιμποράτο καὶ μπε-
τόλ ἐντάσεως. Ἐπιπλο ἀπὸ Μαόνι ἢ Καρυδιά.
- 2) Μοντέλλο 204, 61 πλήκτρα (Ντο - Ντο) 9
Ρεζίστρα - Ρεζίστρο γιά βιμποράτο καὶ μπε-
τόλ ἐντάσεως. Ἐπιπλο ἀπὸ μαόνι ἢ καρυδιά
- 3) Chordette φορητὸν μὲ 37 πλήκτρα καὶ 3 σει-
ρὲς μπάσα (βαλιτσάκι).
- 4) Chordette μὲ 49 πλήκτρα φορητὸν (βαλιτσάκι).

Κατάλληλα γιά μικροὺς καὶ μεγάλους
γιά Ἑρασιτέχνους καὶ Ἑπαγγελματίας γιά
Ἑκκλησίες - Σχολεῖα καὶ Χερωδίες.