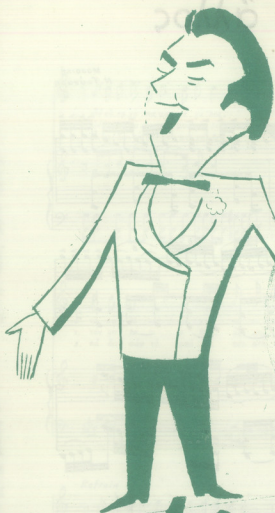


ΣΤΙΧΟΙ
Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ
Ν. ΓΟΥΝΑΡΗ



Αὐτός
'ο ἄλλος

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Φ. ΝΑΚΑ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ

-ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

-ΑΘΗΝΑΙ-

Αὐτός ὁ ἄλλος

Στίχοι
Κ. Κοφινιώτη

Μουσική
Ν. Γούναρη

1. Αὐ-τός ὁ ἄλ-λος πού σέ πῆ-ρε — ὁ πό μέ-να
 2. Αὐ-τός ὁ ἄλ-λος πού σέ θού-τη — ξε-ὰ πό μέ-να
 3. Αὐ-τός ὁ ἄλ-λος πού σέ χαι-ρε — ται πού σέ-χει

Αὐ-τός ὁ ἄλ-λος αὐ-τός ὁ ἄλ-λος
 κί-ε-χι-νε ὀ-ρύ-λος κί-ε-χι-νε ὀ-ρύ-λος
 Αὐ-τός ὁ ἄλ-λος αὐ-τός ὁ ἄλ-λος

Copyright 1956 for all countries by Fh. Nakas. Athens. Greece.
 International copyright secured. All rights reserved.

Tous droits réservés.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΤΗ
CRUCI
 ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ
 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ — ΧΑ

1. εἶν' εὐ.ερ.γέ. της μου με.γά.λος. Πέσμουλοιπόν σου κά.θε. ται νά πάω νά τόν γνω.ρί. σω γιά
 2. εἶν' ὁ κα.λύ.τε.ρός μου φί. λος. Μιά και μέ.γλυ.τω. σε.πό. σέ τοῦ ε.χρω.χρω.μο.ού. νη. νά
 3. εἰ. ναι. ζω.τή.ρας μου με.γά.λος. Νά ζή.σης.ρε.λε. δέν.τη. μου κιά πό.χα.ρά.ῶ.α. κλα. φω. λεμ.

1. τό. κυ. λό. πού. μού. κα. νε. νά. τόν. εὐ. χα. ρι. στή. σω.
 2. τόν. φυ. λά. ει. ὁ. θε. ὅς. και. μέ. ρες. νά. τοῦ. δί. νη.
 3. πα. ὄ.α. ὅ.άν. τό. μπό. ῥ. σου. στή. Πα. να. χιά. ὄ.α. να. ψω.

Refrain
 Ἀὐ. τός. ὁ. ἄλ. λος. — αὐ. τός. ὁ. ἄλ. λος. εἶν' εὐ.ερ.γέ. της μου με.γά. λος.

M. MINDE.

IN ELLADA TON PERIFHMΩN AKORNTON
ANELLI
 Ε ΟΙΚΟΣ ΦΙΛ.ΝΑΚΑΣ
 Ρ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2 · ΑΘΗΝΑΙ ·



CRUCIANELLI

Τὰ Καλύτερα τοῦ Κόσμου

Γενικ. Αντιπροσώπος γιὰ τὴν Ἑλλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

Ἀθήναι