

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΩΝ

Ἀφῶν Καλτουᾶ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ
"ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΑΘΗΝΑ"

τῶν

Δ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ - Ν. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

ΜΠΛΕΖΙΜΑΤΑ

ΜΠΕΡΔΕΜΑΤΑ

Τσαγουδάκι

ΣΤΙΧΟΙ

ΝΑΥ. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ

ΖΑΚ ΙΑΚΩΒΙΔΗ

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟ
ΑΘΗΝΑΙ

ΜΠΛΕΞΙΜΑΤΑ - ΜΠΕΡΔΕΜΑΤΑ

BLEXIMATA-BERDEMATA
ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΗ

Στίχοι
Ν. ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ Δ. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
Words by
N. ELEFTERIU D. VASILIADES

Μουσική
Ζ. ΙΑΚΩΒΙΔΗ
Music
Z. IAKOVIDI

Μοῦ τ' - κα - νες

μπλὲ-ξι-μα-τα Μοῦ μπλὲ-ξι-μα-τα μπερδὲ-μα-τα μπλὲ-ξι-μα-τα μπερ-

- δὲ - μα - τα

1. Μοῦ α - νι - ζες μπλὲ - ξι - μα - τα
2. Στα - μὰ - τα τὰ ξα - νίγ - μα - τα
3. Πα - ρὰ - τα τίς κορ - δὲ - λλες σου

μοῦ α - νι - ζες μπερ - δὲ - μα - τα
τα πο - νη - ρὰ τὰ βλὲ - μμα - τα
στα - μὰ - τα τὰ τρε - ξι - μα - τα

Copyright 1993 for all Countries by F. DEPASIAS, Athens
ALL RIGHTS RESERVED INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED
ΑΝΤΙΠΡΟΤΕΤΑ Κ. ΑΝΤΩΝΙΟΥ, ΟΙΚΟΓ. ΠΕΡΙΟΔ. ΤΩΝ ΕΣΟΤΩΝ Κ. ΠΟΛΙΤΙΚΗ.

Φ. 2874 Δ.

τῇ μίᾳ μετὰ κα - πρί-τοια σου τὴν ᾠ - λῆν μετὰ ψέ-μα - τα καὶ
καὶ μὴ μὸς λῆς αἰ - νίγ-μα - τα καὶ κά - νες κο-κκο - ρέ - μα - τα μὴν
καὶ βᾶ - οἱ - ξε κο - ρί - τοι μοῦ μετὰ τὰ οἱ - κά μου ρῆ - μα - τα καὶ
(α - ρῶ - θ)

Dom. FA7 FA7 FA7 Si7

θα - χου - με τρα - βῆγ - μα - τα καὶ θα - χου - με καὶ αἰ - μα - τα πῶ πῶ πῶ
ε - χου - με τρα - βῆγ - μα - τα μὴν ε - χου - με καὶ αἰ - μα - τα * * *
μὴ θο - λω - νεις τὰ νε - ρὰ καὶ μὴ μοῦ κα - νεις χυ - μα - τα

RE7 SOLm. RE7 SOLm. Dom.

πῶ πῶ πῶ μ'αυ - τὰ σου τὰ μπλε - ξί - μα - τα - δέ - μα - τα
" " μ'αυ - τὰ σου τὰ ξα - νοίγ - μα - τα - δέ - μα - τα
μὴ ε - χου - με μπερ - δέ - μα - τα - ξί - μα - τα

SOLm. RE7 SOLm. SOLm.

Dom. SOLm. RE7 SOLm. RE7

SOLm. RE7 SOLm. RE7 SOLm.

CODA

PRINTED IN GREECE. D. droits d'exécution-reproduction-radio/phonogram-transmission-grammophon-reserved. ΑΡΧΗ. Η ΔΑΜ. ΕΠΕΛΕΥΣΗ.
KRI H PAB/ΠΕΠΗ/ΑΡΧΗ ΔΑΜ Τ. ΔΑ. ΕΥ ΣΥΤΤΕΡΕΤΗ ΕΠΩ - ΕΠΩΤΗ.

