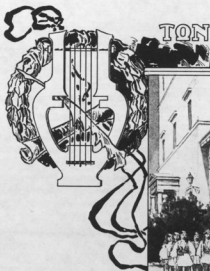


ΤΡΑΓΟΥΔΗΘΕΝ ΚΑΤΑ ΠΡΩΤΗΝ ΦΟΡΑΝ ΕΝ ΤΩ ΒΑΣΙΛΙΚΩ ΘΕΑΤΡΩ.
ΥΠΟ ΥΟΥ ΚΟΥ ΜΩΡΙΣ ΦΑΡΚΟΑ ΤΟ ΕΣΠΕΡΑΣ ΤΗΣ 25^{ΗΣ} ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1914

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ



ΣΤΙΧΟΙ

Γ. ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ ΛΑΜΠΕΛΕΤ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΧΡΟΜΟΤΥΠΟΛΙΘΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΑΔΕΛΦΩΝ Γ. ΑΣΠΙΩΤΗ-ΚΕΡΚΥΡΑ

ΤΙΜΗ 1.25

Τὸ τραγοῦδι τῶν Ἀθηνῶν

ΣΤΙΧΟΙ
Γ. ΤΣΟΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΝΑΠΟΛΕΟΝΤΟΣ ΛΑΜΠΕΛΕΤ

Moderato maestoso

Χρόνια τώ - ρα τα - ξει - δεύ - ω εἰς τὸν κόσ - μο νύχ - τα

μέ - ρα, Καὶ γυ - ρί - ζω τὴν ὑ δρόγειο σὰν τὴ

σοῦ - ρα σὰν τὴ σοῦ - ρα εἰ - δα

ὁ - λες τῆς με γὰ - λες πο - λι - τεί - εἰς πέραως πέ - ρα

Ὕσπιν Εὐ - ρώ - πη, σπὴν Α - σί - α Ὕσπιν Ρω - σί α, στα πε -

λά γη, σπὴς στεργίης, καὶ Ἀμερι - κή. Μὰ ποιά απ'

rall.
rall. col canto

p

a tempo

δ - λες μοῦ ἄ - ρέ - σει μου - σι - κά μουσι - κά θάσας τὸ

πῶ. Τῆς Ἀ - θή νας μας τὴ γλύκα, τὸ κομ ψῶ, τὸ χα - ρω - πῶ! που θε -

3^{την} τρα

1^η και 2^η στροφή

νά δέν τά εὔ - ρῆ - κα νά σᾶς πῶ.

f

Τέλος 3ου στίχου

νὸ μας Κωνσταν τὶ νὸ Βα σι ληᾶ!

ff

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

2^α στροφή

Ἔχω γνώριμο τὸν Μπέρτχολδ καὶ τὸν Γκρέυ
καὶ τὸν Γκρέυ.
Καὶ συχνὰ κάνω παρέα μετὸν Σαζόνωφ
τὸν Σαζόνωφ.
Γιὰ τὸν Κλεμανσώ ἂν ρωτᾶτε πρῶτος φίλος
πρῶτος φίλος.
Μακαρόνια ἔφαγα μετὸν Σάν-Τζουλιάνο
Κ' ἔχω φίλους τοὺς τρανοὺς πολιτικούς.
Ὅμως βρῆκα ἐδῶ πέρα
ἀπὸ ἔλους τοὺς τρανοὺς τὸν πρὸ τρανὸ
Καταλάβετε ποῖόν θέλω
μ' ἄλλα λόγια, νὰ σᾶς 'πῶ
τὸν δικό μας Βενιζέλο
ἀγαπῶ.

3^α στροφή

Εἶδα Ἀγγλους πεζοναύτας, εἶδα Πρώσους
εἶδα Ρώσους.
καὶ Σπαχῆδες τῆς Γαλλίας καὶ Κοζάκους
καὶ Κοζάκους.
Εἶδα Αὐστριακοὺς μεγάλους σάν θηρία
σάν θηρία.
Εἶδα Ἀράπηδες καβάλλα στῆς γκαμήλες
καὶ ἀντάρτες τρομεροὺς στοὺς Μεξικῶ.
Μὰ ποτὲ μου ἐγὼ δὲν εἶδα
τόση χάρι καὶ δροσιὰ καὶ λεβεντιὰ
ὅση ἔχει ἡ φουστανέλλα
τοῦ εὐζώνου, βρὲ παιδιὰ
ποῦ σοῦ φέρνει μία τρέλλα
'στὴν καρδιά.

4^α στροφή

Στὴν Πετρούπολι τὸ Τσάρο ἔχω ἀντικρύση
ἀντικρύση.
καὶ τὸν Κάιζερ μετ' ἀσίκηκο μουστάκι
Ναὶ τὸν Κάιζερ.
Μετὸν Σάχη τῆς Περσίας ἔχω 'μιλήση
μετὸν Σάχη.
καὶ ὁ Πουανκαρέ κοντά του μ' ἔχει βάλλει
κ' εἶδα ἔλους τοὺς μεγάλους Βασιλεῖς.
Μὰ ἀπ' ἔλους ἑνὸς μόνου
ποῦ ἐντύπωσι μου κάνει τρανταχτὴ
Μοναχὰ 'μπροστά σ' Εκείνον
μοῦ μπερδεύεται ἡ μιλιὰ
Στὸν τρανὸ μας Κωνσταντῖνον
Βασιληᾶ.