

ΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΜΑΘΩ Ν'ΑΓΑΠΑΣ

Στίχοι: **Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ** Μουσική: **ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ**



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΓΓΑΝΟΥ
ΣΤ. ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ

Rumba

Τό μεγάλο
έφευγό σου ξέ-
πυ τραγουδάται
από το στόμα
των ΠΕΥΚΩΝ
ΙΩΑΝΝΑ ΑΛΒΑ

ΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΜΑΘΩ Ν' ΑΓΑΠΑΣ

ΣΤΙΧΟΙ
Κ. ΚΟΦΙΝΙΣΤΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ
Τ. ΜΩΡΑΚΗ

Tempo di rumba

'Η Ά - γά - πη — εἶ - ναι τέ - χνη — κι ὅ - χι ε - νά - πλό α -
 στί - ο — Γιού - τὸ πά - ψε — πᾶ νά παί - λης — καὶ μα - τίς να μοῦ ἀπορ - πᾶς. Κι ἔ - λα τὴ - ρα — νά φοι -
 τί - σης στὴς καρ - δὶές μου τὸ σχο - λεῖ - ο νὰ σὲ μά - θω νά - γα - πᾶς.
 Ἦ - λα νὰ σὲ μά - θω νά - γα - πᾶς Μω - ρο μου κι ὅς τὰ νά - λη - κα - τὰ

COPYRIGHT 1948 FOR ALL COUNTRIES BY MICHAEL GALTANOS, ATHENS.
INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED - ALL RIGHTS RESERVED.

Μ. 2250 Γ.

PRINTED IN GREECE. Tous droits d'exécution - reproduction - traduction
arrangement et d'adaptation réservés pour tous pays.
ΑΔΕΛΦΕΥΣΤΑΙ Η ΠΑΡΕΛΕΥΣΤΗΝ ΗΑΙ Η ΕΠΙΜΟΝΗ ΕΥΤΕΛΕΙΣ
ANDY THE ARIAS THE P. LAMN. ETAP. THYBETON, TYPHABEN and EKHOTEN

Handwritten musical score for the song "Ελπίς" (Hope). The score is written on two staves. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Greek: "μέ-ρος ἔ-λα μή μου χά-νεις ζα-βο-λιές με-κρό μου ἔ-πις".

Handwritten musical score for "The Lord's Prayer" in G major, 4/4 time. The score is written on two staves. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are in Greek: "Τρί-μη εἶν' ὁ-λό-κατοι-ρη ὁ ε-ρως." and "Ἀπὸ πα-ρὰ τῶν". The piano accompaniment features a simple harmonic structure with chords and moving lines in both hands.

με - γα για - να φτά - σης εἰ - δι - κα βι - βλί α πρέ - πει να δια -

Handwritten musical score for the song "Ελπίς" (Hope) in G major, 2/4 time. The score is written on two staves. The melody is on the top staff, and the accompaniment is on the bottom staff. The lyrics are in Greek: "βρί-σκη-ε-λα να σέ μα-θω να φι-λᾷς Μω-ρὸ μου."

ε - λα ε - λα ε - λα να σε μα - θω ν'α - γα - πας.

Όχι τῆς παγκόσμιας κινηματογραφικῆς
ἐπιτυχίας ἐκδίδει μόνον ὁ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

JALOUSIE - LA COMPARSITA - ILLUSION - VIOLETTA - BLUE SKY

- 1) I'M MAKING BELIEVE
(ΣΕ ΒΛΕΠΩ ΣΑΝΑ)
- 2) BLUE TAHITIAN MOON
(ΣΕ Η ΧΡΥΣΗ)
- 3) I HAD THE GRAZIEST DREAM
(ΟΝΕΙΡΟ ΑΓΑΠΗΣ ΤΡΕΛΟ)
- 4) I LIKE TO BE LOVED BY YOU
(ΑΓΑΠΗ ΑΠΟ ΣΕΝΑ ΣΗΤΣ)
- 5) YOU'R MY LITTLE PIN UP GIRL
(ΚΟΡΙΤΣΑΚΙ ΜΟΥ ΠΑΥΚΟ)
- 6) ONCE TOO OFTEN
(ΚΑΠΟΤΙ ΚΑΠΟΤΙ)
- 7) I'VE GOT A GAL IN KALAMAZOO
(ΚΑΛΑΜΑΖΟΥ)
- 8) ACCAPULCO (ΑΚΑΠΟΥΛΚΟ)
- 9) THE MORE I SEE YOU
(ΣΑΝ ΣΕ ΚΥΤΑΖΩ)

- 10) I WITH I KNEW
(ΔΕΝ ΣΕ ΠΩ ΕΓΩ)
- 11) A WEEK END IN HAVANA
(ΑΤΑΝΕΣ ΣΤΗ ΧΑΒΑΝΑ)
- 12) TROPICAL MAGIC
(ΜΙΑ ΤΕΤΟΙΑ ΜΥΣΤΑ)
- 13) THE PAN AMERICAN WAY
(ΚΟΚΚΑ ΘΕΛΩ ΚΟΚΚΑ ΜΟΝΟ)
- 14) YOU'LL NEVER KNOW
(ΔΕΝ ΘΑ ΤΟ ΜΑΘΩ ΤΟΤΕ)
- 15) ALWAYS IN MY HEART
(ΕΙΣΑΙ ΠΑΝΤΑ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ)
- 16) TICO TICO
- 17) YOY BELONG TO ME HEART
(Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΣΟΥ ΑΝΗΚΕΙ)
- 18) KISS ME AGAIN
(ΦΙΛΑ ΜΕ ΣΑΝΑ)

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

- 19) AMOR AMOR
(ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΓΛΥΚΕΙΑ)
- 20) THREE CABALLEROS
- 21) TABOU
- 22) MEXICO
- 23) BAIA
- 24) DON'T FENCE ME IN
(ΕΓΩ ΚΑΙ ΣΥ)
- 25) SWEET DREAM'S
SWEET HEART
(ΤΣΑΤΣΙΜΕΝΝ ΜΟΥ
ΕΙΝΑΙ ΑΡΦΑ)

- 26) SOUTH AMERICAN WAY
(ΣΑΤ-ΓΙ,ΚΑ)-ΓΙ ΜΑΓΕΜΕΝΝ ΑΡΕΤΙΝΤΙΝ)
- 27) IN MEMORY I'M HOME AGAIN
(ΒΑΒΑ ΤΩΣ ΕΝΑ ΟΝΕΙΡΟ ΤΩΚΟ ΣΑΝΑΖΕΙ)
- 28) WALKING IN MY SLEEP
(ΕΓΩ ΕΣΤΙ ΘΑΛ)
- 29) AMAPOLA
- 30) MEXICALI ROSE

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

- 31) ROSANA
- 32) ALONG THE NAVAJO TRAIL
(ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΚΑΡΔΙΑ)
- 33) THE GIPSY (ΤΣΙΓΓΑΝΑ)
- 34) I DREAM OF YOU
(ΑΝΤΟΤΕΙΝΑ Τ'ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ ΕΙΣΑΙ ΣΥ)
- 35) TEN PRETTY GIRLS
(ΤΣΑΚΙΠΙΝΟΥΝΑ ΣΑΝΟ)
- 36) ROSITA
- 37) IN THE MOOD
(ΣΤΟ ΚΟΡΟ ΤΟΥ ΜΠΟΥΤΣΙ-ΒΟΥΤΣΙ)

- 38) SHOO SHOO BABY
- 39) MY PRAYER (ΠΑΡΑΙ)
- 40) BEGIN THE BEGUINNE
- 41) INDIAN LOVE CALL
- 42) OH ROSE MARI I LOVE YOU
- 43) AT THE BALALAÏKA
(ΜΕΣ ΤΗ ΜΕΛΑΛΑÏΚΑ)
- 44) ALWAYS
(ΕΣΕΝΑ ΘΑ ΠΑΝΟ ΑΙΩΝΙΑ)

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΕΑΚΕΙΟΥ 10 ΤΗΛ.22.876