

ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΒΡΗΚΑ

Habanera

Στίχοι ΘΑΝΟΥ ΣΟΦΟΥ Μουσική Τ. ΜΩΡΑΚΗ



ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΒΡΗΚΑ

(EPI TÉLOUS SÉ VRÍKA)

HABANERA

ΕΙΡΗΝΗ ΘΑΝΟΥ ΣΟΦΟΥ

Μουσική: Τ. ΜΟΡΑΚΗ.

10

Copyright 1954 for all Countries by FR. DEPAZAS, Athens, GREECE.
All Rights Reserved - International Copyright Secured.
ΚΑΤΑΧΩΡΗΤΟ Τ. ΠΡΩΤΟΤΥΠΟ - ΔΕΝ ΠΕΡΙΤΡΕΠΕΤΑΙ Η ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ.

PRINTED IN GREECE. Ts. prints d'etiquette - reproduction - radiodiffusion -
TRANSMISSION - ARABIC - SEITE 101. Ts. prints d'etiquette - reproduction -
radiodiffusion - TRANSMISSION - ARABIC - SEITE 101.

της καρ. διὰς μου τὴν πόο. τα τώ. ρα πιά — θα κλεί. δω. σω — νά μή

DO + LA7 RE-

χα. σφέ. να τέ. τοιο στῇ ζω. ἡ — δη. σου. πό — Το. σα χρό. νια σ'ά.

SOL7 DO + MI7 LA-

λή. δεῖα πό. σο μου. λει. ψε. πό. σο τῶν φι. λιών σου τὸ χα. δι

MI7 DO + LA7 RE-

ἡ δερμὶ σου πνο. ἡ. 'Ε. πὶ τέ. λους οὐ ὁρῇ. κα κ'ἴς. κου. πό. — στη. κα τὸ. σο —

RE7 SOL7 DO + LA7 RE-

'Ε. πὶ τέ. λους ὁρ. χί. σω μιά. και. νούρ. για ζω. ἡ —

RE- FA+ SOL7 DO+

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΣ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΤΗΛ. 22-876.

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. MI-LEL MI-LO (ΜΙ ΛΙΛΑΝ - ΜΙ ΛΟ)
2. MYSS/ΝΙΑΜΑΛΑ (ΣΑΝ ΤΟΤΕ ΣΑΡΕ)
3. VAKRA CON DUS (ΕΙΣ Ο ΘΕΟΣ ΝΟ)
4. UNE CHAMON DORCE (ΕΙΣ ΟΥΡ ΛΑ
BON ET LE CAVALLER (ΤΟ ΤΑΥΤΟ ΤΑΥΤΑ))
5. MARIA - CRISTINA
6. MOULIN ROUGE
7. IL PASSEPORT (ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΟΥΣΙ)
(ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΠΡΟΒΛΗΤΑ ΕΥ)
8. BIZZ TANGO (ΒΙΖΙΤ - ΤΑΝΓΟ)
9. PARAPPE E PAPERE (ΠΑΡΑΠΡΟΝΑ ΝΑ ΒΙΝΕ
BON - ΜΟΥ ΓΙΑ ΚΕΤΤΕΛΑ...)
10. DOMANI (ΠΟΥΣ ΤΕΤΕ)
11. MU QUANTO E LUNA (ΕΙΣ ΑΥΤΟ ΝΑ ΚΕΤΤΑ
ΝΑ ΕΥΝ ΦΥΤΕΙ)
12. BIANDELLETTA
13. UN BRISO E PUCC (ΕΝΑ ΜΙΑΚΙΣ ΕΥΝΕ
BONINO ΑΥΤΟ)
14. PENSIONERIO DI UN ROMANO (ΕΙΝΑ Η
ΤΗΝ ΜΟΥ ΤΕΤΕΛΑ ΤΟΥΣ ΕΥΝΕΥΕ)
15. L'UN VOLUTO BENE (ΕΙΝΑΙ ΕΙΣ ΕΥΝΕΥΕ)
16. EL NEGRO TUNSON (ΝΕΓΡΟΛΟΓΕΙ ΝΑ
TUNSON... ΜΕΛΕΤΑ)
17. PABAN - PABAN (ΠΑΤΑΝ - ΠΑΤΑΝ...)
18. MOULI LOVE YOU (ΕΙΣ ΕΥΝΕΥΕ ΤΟΥΣ
BONINO ΑΥΤΟ)
19. MARIA BOLIDE (ΜΑΡΙΑ ΜΟΥ)
20. CATARI - CATARI (ΚΑΤΑΡΙΑ ΚΑΡΑ)
21. MELANOLIS (ΜΕΛΑΝΟΛΙΣ)
22. LUNA ROSA - LUNA
23. TAMORJATA NEKA (ΜΟΥ ΜΕΤΕΙ ΝΑΚΑ)
24. CERVIERE ROSE ET ROMIER BLANC
(ΜΕ ΑΥΤΑΙ ΔΟΝΑ ΤΕΤΕΛΑ)
25. FIVE MINUTES MORE (ΜΕ ΤΑΥΤΑ ΕΥΝΕΥΕ)
WILHELMINA (ΕΙΣ ΕΥΝΕΥΕ)
26. OLE TOBEO
27. ANDALUSIA
28. LA MIAOUT (ΚΑΘΕ ΤΡΟΧΟΝ)
29. THE WEDDING SABBAT (Η ΣΑΒΒΑ ΤΟΥΣ
TANOT) (ΠΕΝΤΑΜΕΝ ΣΑΒΒΑ)
30. LA PETITE VALLA (ΤΕΤΡΑ ΚΑΡΑΝΑ)
31. C'EST TU BON (ΤΙ ΚΑΛΑ)
32. MARIA BONITA
33. MUSIC MUSIC (ΤΟ ΒΡΑΔΙΟ ΕΙΣΕ 9)
34. EL CUMBALECHERO
35. ADIOS MARQUITA LINDA
36. MONA CISA
37. VERDE LUNA (ΕΥΝΕΥΕ ΤΕΤΕΛΑ)
38. O MAHA (ΜΑΧΑ)
39. E TROPO TARDI (ΕΙΝΑΙ ΜΕΤΑ ΤΟΥΣ)
40. THE THREE MAN (Ε ΤΡΙΤΗ ΕΥΝΕΥΕ)
41. THE HARRY LINE THEME
42. AMORE BACIANI
43. ADDONMENTIARI COSI (ΑΥΤΟΙ)
44. C'EST LE PRINTEMPS
45. LES FEUILLES MORTES
46. LA GRANDE FANTASIE AU BRESIL
(ΤΟΥΣ ΕΥΝΕΥΕ)
47. DANSE AVEC MOI
48. LUNA LONERA

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΚΗΝΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ
2. ΦΥΓΕ ΑΙΘΡΟΝ
3. ΣΤΑΥΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ
4. ΑΓΑΠΕ ΡΟΥ ΣΙΘΝΟΥΜΕ
5. ΝΑ ΜΗ ΕΕ ΣΑΝΑΑΡ
6. ΝΟΣΤΑΛΓΟ ΤΗΝ ΑΓΑΡΗ ΣΟΥ
7. ΤΟ ΤΡΟΥΤΙΝΑΡ
8. ΚΟΡΙΤΣΑΡΑ
9. ΑΝ ΔΕ ΕΙΣ ΤΗΝΟΡΙΑ
10. ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΟ ΡΟΥ ΤΟ ΓΑΕ
11. ΕΡΙ ΤΕΛΟΣ ΕΙΣ ΒΡΗΚΑ
12. Μ'ΑΓΑΡΑ... ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑ
13. ΓΙΑ ΣΕΝΑ
14. ΧΑΡΑΜΕ
15. ΡΙΚΟΙΝΑ ΜΙΑ
16. ΡΟΥ ΘΑ ΜΕ ΓΑΕ
17. ΕΥΡΕΥΕ ΚΑΙ ΓΑΥΤΩΝ
18. ΕΙΣΑΙΕ ΠΗ ΡΕΣ ΘΑ ΓΕΡΑΤΟ
19. ΨΥΧΗ ΜΟΥ... ΜΕ ΜΑΤ
20. ΚΑΜΟΓΕΛΑ... ΚΑΜΟΓΕΛΑ
21. Η ΑΓΑΡΗ ΡΟΥ ΕΥΕΥΕ
22. Η ΡΕΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΑΓΑΡΗ
23. ΕΡΑΕΣ... ΕΙΣ ΕΥ
24. ΚΙΝΑ ΠΡΑΙΟ Η ΑΓΑΡΑ
25. ΓΑΛΟΧΑΡΑΚΤΗΡΕΕ
26. ΛΑΤΡΕΥΤΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΕ
27. ΑΤΤΙΜΗ ΤΥΧΗ
28. ΠΑΙΣΙΟΝΟ... ΠΑΙΣΙΟΝΟ
29. Η ΣΟΝ ΜΟΥ ΕΡΑΕ ΠΑΝΤΑ Σ'Ε
30. ΜΕΛΑΧΛΟΝΑ... ΣΕΝΑ
31. ΑΓΑΡΟΥΛΑ ΜΟΥ
32. ΘΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
33. ΠΡΗΚΑ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΤΗΝ ΕΥΤΥ...
ΕΙΣΑΙ
34. ΑΝΤΙΟ
35. ΝΑ ΜΗΡΟΥΤΑ ΝΑ ΓΙΝΕ
36. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΡΟΥ ΕΥΤΕ
37. Η ΘΟΝΗ ΤΗΣ ΑΓΑΡΗΣ
38. ΕΙΣ ΜΙΑΝ ΑΓΡΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
39. ΣΕΥ ΚΙ ΕΥ
40. ΜΙΑΛ ΜΑΤ ΚΑΙ ΜΗ ΜΑΤ ΑΓΑ...
ΕΙΣΕΙ... ΕΙΣΕΙ
41. ΣΤΟ ΤΕΣΥΜΟ-ΤΙΑΜΟ
42. ΣΤΟΥ ΠΡΑΓΙΟΝ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
43. ΦΙΑΝΣΕ ΜΕ
44. ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
45. ΜΕΓΑΛΕ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
46. ΕΛΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
47. ΔΕΝ ΜΗΡΟ ΝΑ ΣΕΚΑΤΕ
48. ΟΥΔΕ ΜΕ ΣΕΚΑΤΕ
49. ΤΟ ΠΑΡΑΦΩΝΟ
50. ΤΟ ΖΑΡΙ
51. ΠΡΟΕΤΙΝ ΕΙΣΗ ΜΑΝΤΟΝΑ
52. ΣΕΝΙΟΡΑ
53. Ο ΜΗΝΑΣ ΕΚΕΙ ΕΙΝΑ
54. ΑΕΡ... ΑΕΡ... ΑΕΡ...
55. ΕΙΣ ΤΕ ΡΕΝΤΕ ΤΟ ΑΡΕΥΤΗΝΑ
56. ΣΙΓΑ ΜΑΝΘΑΝ ΒΡΕ ΣΙΓΑ
57. ΜΑΡΙΑ
58. ΜΑΤΙ ΜΕ ΣΕΝΑ
59. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΤΟΥ
60. ΤΟ ΟΡΙΤΕΙ ΕΚΕΙ ΜΕΘΙΑ
61. ΜΗ ΜΕ ΣΕΚΑΤΕ

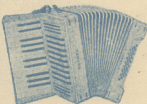
Ζητήσατε τὰς 6 μεθόδους Ἀκορντεόν εἰς τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν

1. ΓΟΥΣΙΑΟΥ ΚΑΝΤΕΡ. Τεύχος 1^ο ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
2. " 2^ο " " " (διὰ προχωρημένων).
3. ΜΠΕΚ Κ ΧΕΡΟΛΑΝ. ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΛΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
5. " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (Δεξί χέρι).
6. " " " " (Αριστερό χέρι)

16 ΑΝΔΡΩΝ ΕΙΔΙΚΟΣ ΔΙΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΑ ΔΙ' ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (ἐκάστον Ἀλμπουμ περιέχει 6 τεμάχια)
καὶ ὅλα τὰ τέτα τεμάχια διὰ 30/0 Ακορντεόν

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. Μέσα σ'ένα μῆνα μαθαίνει εύκολώτατα καὶ χωρὶς δασκαλο ΚΙΘΑΡΑ
μέ το καταπληκτικό σύστημα ἐκμαθήσεως τοῦ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΝΙΜΕΝΤΟΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ΥΠΟ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.

Ἡ Μουσικὴ πρώτη δι' ὅλους. Δι' ἐλαχίστης δαπάνης καὶ χρόνου μέ τις
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ καὶ τὰ **ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ**



ΟΡΧΗΣΤΡΑ № 1, 2 καὶ 3

ΣΤΟΥΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσα καὶ 2 ρετζίστρα

ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ № 1, 2 καὶ 3

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

Ἐκμάθησις ταχύτητ καὶ εύκολωτάτη
μέ τὴν ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ", ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόνους ΜΑΤΖΟΡΕ καὶ ΜΙΝΟΡΕ.

Ζητήσατε τιμὰς.