

ΤΙΠΘΤΑ

22.1038

NEW.ΘΕΟΦΑΝΙΔΗ

Στίχοι
ΒΑΣ. ΠΟΠΗ

ΤΙΠΟΤΑ (ΤΙΡΟΤΑ)

Μουσική
ΜΕΛΕΑ ΘΕΟΦΑΝΙΔΗ

Violino

cello

Solo piano

Τὸ βράδυ μένειν που σὲ
Μὰ τὰ ραεῖται ποῦ γε.
Τὶ κ' ἔγνων ἡσυχᾶς μὲ
δὲν ὠ-φε-λὶς τὸ ραν με.

γνω-σα — ριζοτή καρδιὰ μου κι — σε ἐπὶ τα βράδια σέβαν —
ρωθῆκε — ἀπὸ τὴν καρδιὰ μου — γὰρ ἡ-μεῖς — οὐ ποῦ βουρραεῖ να — σβῆση — κα —
ἐ-χα-σες — καὶ τὰ ἡσυχᾶς μὲ — χα-σες —
τὰ νουὰς — ἀρ-γὰς καὶ γὰρ τὸ ἐν-νοῦαυς —

καὶ μὲ νουὰς ἐ-χα-σῃ-κα — μὴ ζῆ-τη-σῃς γὰρ τὰ μὲν — δὲν σὲ
καὶ ἡ καρδιὰ μου ἀλ-λῶ-ρι-σῃ-κε — μὴ ζῆ-τᾷς ταυ-τε-ρα — σὲ να — εἰ-ναι

Refrain

ξέν-ρα — δὲν μὲ ξέρεις — τί-πο-τα — δὲν ἔ-χει μεί-νει
 τω-ρα — ξέ-χα — σμέ-να —

τί-πο-τα — Ἄ-πό ἐ-κεί-νη τή-βρα-δυά — Ζη-δέ-λα μου καρ-διά

Κρί-νω-τε — μέ-νο-σταλ-γή-της ἄν-πο-τε — Τά-πε-ρα — σμέ-να θέ-να κλαί-ξω τό-θυ-

μά-σαι και-θί-λεις — τί-πο-τα — δὲν ἔ-χει μεί-νει τί-πο-τα —

roll

