

Πέφυ Τέφυ Καρό

Tango

ΑΠ'
ΤΗΝ
Ε
Π
Ι
Θ
Ε
Ω
Ρ
Η
Σ
Ι



Ι
Μ
Π
Ρ
Α
Η
Μ
Ι
Ω
Τ
Ι
Κ
Α

ΣΤΕΝΑ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

"MELODY"

ΣΤΟΑ ΝΙΚΟΛΟΥΔΗ 15

Στίχοι:
ΜΙΜΗ ΤΡΑΪΦΟΡΟΥ

Μουσική:
ΛΕΟ. Π. ΡΑΠΙΤΗ

Impr. MODERNE
Tel. 39723 - Alab.

Πέρα Τέσσα Καρό

ΣΤΙΧΟΙ:
ΜΙΜΗ ΤΡΑΪΦΟΡΟΥ

Μουσική
ΛΕΟ Π. ΡΑΠΤΗ

Tempo di Tango

Ό - λα ό - λα
Τώ - ρα τώ - ρα

ή-τα-νε πέρου για μια τα αν-θού και νε-ο-τα κι ό - μως κι ό - μως
πό-οι χει-μώ-νες μά-πο-οι δε βέ-λ-χουν ζώ-ει κι ό - λα ό - λα

ό-λα καρ-πί-φα-νε τώ-ρα σή-πρω-τη μπό-ρα κι ό-λα φο-λο-ρο-εί
το-χει ή-ρί-το τυ-λί-ζει μια μου-ρη πλή-η Μια ου-τε για βο-ρεί

το ό-ν-τρο της καρ-διάς μου και βρα-δυ καί πρω-ί λέ-ω με-τέ-θι-μη-πο-η
έ-χει ό-πω-θεί τρι-χυ-ρω κι ή ό-αία μου καρ-διά με-πο-το-λεί-κο θε-ρο-ό-νο

Refrain

Ὁ λα μου με λαοὺς εὖν καὶ μου ἱεροχούδους εὖν κι' ὁ λα με με θεοὺς εὖν

p

πέρου τέτοιο καὶ ρό Μοῦ δώλετα κι' οὐα κι' ἔσρετε τὰ κλῶνα καὶ τὰ κε-λι-

δι-νια πέρου τέτοιο καὶ ρό Μὰ ὁ μὲν δένει βρὴν καὶ ἡ λανὶ ἐκεῖ το εὖν πέρου νου-έτε

mf

κι' ὁ ναι τὸ ὄρο ρά - κι τοῦ σπινθάρου νε - κρό κι' ὁ λα δένει λαοὺς νε

cresc. *f* *p*

καὶ δὲ με με θεοὺς νε ὁ πῶς με με θεοὺς εὖν πέρου τέτοιο καὶ ρό.