



# ΑΠΟΨΕΣ ΕΞΟΨΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ



2<sup>α</sup>  
ΕΚΔΟΣΙΣ

ΣΤΙΧΟΙ: ΚΩΣ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ  
ΜΟΥΣΙΚΗ: Ζ. ΙΑΚΩΒΙΔΗ

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΑ Η ΚΟΥΛΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ  
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ ΟΔΕΟΝ



# ΑΠΟΥΣΕ ΣΕ ΘΕΛΩ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ

TANGO - HABANERA

Στίχοι  
ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ

Μουσική  
Ζ. ΞΑΚΩΒΙΔΗΣ

*T9 di Habanera.*

Μὲ χειρὸς πάλει

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment.

αὐν οὐν. νε. φως πάλι ἄ. πό. ψε ἢ ἄ. κε. φιά και ὄαν βο. χή μέσ' τήν ψυ. χή πέ. φτες ἦ

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment.

λύ. πη

Μό. νος τίς ὦ ρος, φως μου με. τρω στή μο. να. ζιά μου

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment.

εὐ λα. χα. ρῶ και καρ. τε ρῶ πάλι ἐ. σέ. να νά βρω

ἄ.

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment.

REFRAIN

πό-ψε σέ θέλω κον-τά μου πα-ρέ-α μέσ-τή-μο-να ξιά μου

*daïce*

παν-τού σέ ζη-τώ και τάστρο-ρω-τά για σέ-να για-τί είσαι τό φώς κι'ό

μό-νος θε-ός έ-σύ για μέ-να! Α-πό-ψε σέ θέ-λω κον-τά μου ξάν

ή-λιος νάρ-θης στήν καρδιά μου Α-πό-ψε ε-άνθι-α που-νή Νά

δά-φης ε-α-νά Έ-σύ στήν ψυ-χή μου ζω-ή. Α-ή.

ΝΙΚΟΣ ΚΡΑΜΒΟΣ

