



Ο ΣΥΝΘΕΤΗΣ ΑΚΟΡΗΤΕΥΣΤΑΣ
Μ. ΜΕΤΑΞΑΣ



★ ΓΛΕΝΤΙ ★ ΜΠΑΓΙΟΝ ★ ★ ΧΟΡΟΣ ★

Λίλιος
Α. ΑΔΡΟΥ
Μουβική
Μ. ΜΕΤΑΞΑ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
Φ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 44
— ΚΑΡ ΤΡΙΚΟΥΠΗ
(ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΣΤΑΝΣ)

2. ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Έ - λα ὁ - γά - πη μου ἔ - λα τὸ δῖα - δὺ

FA+ DO7 FA+

ἔ - λα μὴ χά - νου με οὐ - τε στιγ - μὴ μό - νο ἡ -

DO7 FA+

χά - πη ὁ χο - ρὸς καὶ τὸ τρα - γού δι κα - νουν ὁ - ξε - χασ - τη κι -

DO7 FA+ DO7

ραὶ - α τῇ ζω - ῇ οἱ - νουν τῇ δὺ - να μι εὐ - αν - δι - ση τὸ λου -

FA+ DO7

λου δι χλε - ντι λαι πόν κιά χά - πη ἔ - ως τὸ πρῶ - ῖ

FA+ DO7 FA+

IN ΕΛΛΑΔΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΦΗΜΩΝ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ

ANELLI

Ε ΟΙΚΟΣ ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ
Ρ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2 • ΑΘΗΝΑΙ •

Μ. Μίνως