



ΕΓΩ ΚΑΙ Η ΣΕΛΗΝΗ

Στίχοι
Γ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
ΤΗΣ **ΝΑΝΤΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ**
ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ
ΚΑΘΕ ΚΑΡΥΔΙΑΣ ΚΑΡΥΔΙ

Μουσική
ΖΑΚ ΙΑΚΩΒΙΔΗ

Το Τραγούδι
σε δίσκους **ΟΔΕΟΝ**
Η ΕΛΣΑ ΛΑΜΠΤΟ



ΕΓΩ ΚΑΙ Η ΣΕΛΗΝΗ

Στίχοι
Γ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

VALSE

Μουσική
Ζ. ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ

Στίχοι
Γ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Μουσική
Ζ. ΙΑΚΩΒΙΔΗΣ

Ε. και η η Σελήνη τό ξε-ρου-με

μό-νο πως λί-γη χα-λή-νη του κα-κου ζη-τώ. Δέν όρί-σκα-χα.

λή-νη μά δέν σου θυ-μώ-νω κι'ός νοιώ-θώ-να πό-να πο-λύ θυ-να.

Copyright 1960 for all countries by Ph. Nakas Athens, Greece.
International copyright secured. All rights reserved.

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

τὸ. Μὲ πνί... χειρ... να κλῶ. μα θου. δὲ σι. χα. νὸ μὰ δὲν θά τ' ὀ.

[illegible]

gi vei to é pou me mó vo é xw hñ ze. xñ vñ Tó é pou me

Do Re⁷ Rem⁷ Sol⁷ Do

Handwritten musical score for the song "L'Espresso" by Debussy. The score is for voice and piano. The voice part is in G major, 4/4 time, and features a melody with many accidentals. The piano accompaniment is in G major, 4/4 time, and features a simple harmonic accompaniment. The score is handwritten on aged paper with a red line through the middle.



CRUCIANELLI

Τὰ Καζίερα τοῦ Κόσμου

Γενικ. Αντιπρόσωπος γιὰ τὴν Ἑλλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

ΤΗΛ. 612-720

Ἀθήναι