

Στίχου  
Φ. ΔΗΜΑ

# Δέν δά φύγης, 'αγάπη μου

Slow



Μουσική  
**ΖΑΚ ΙΑΚΩΒΙΔΗ**

ΕΞΕΔΩΘΗ  
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ  
**ΟΔΕΟΝ**

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
**ΑΡΜΟΝΙΑ**  
Ι. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ  
ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 40  
• ΑΘΗΝΑΙ •

# ΔΕΝ ΘΑ ΦΥΓΗΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

SLOW

Στίχοι  
ΦΩΤΗ ΔΗΜΑ

Μουσική  
Ζ. ΙΑΚΩΒΙΔΗ

α - - - - - Αν δέ παρουν τα

Si<sup>b</sup> Solm. DOm<sup>7</sup> FA<sup>7</sup> Si<sup>b</sup> Solm. DOm<sup>7</sup> FA<sup>7</sup> Si<sup>b</sup>

σύννεφα θά σε φέ-ρη η βρο-χή Αν δέ πα-ρουν τα δ-νε-ρα θά σε φέ-ρη η ζω-

DOm<sup>7</sup> FA<sup>7</sup> Si<sup>b</sup> Solm. DOm<sup>7</sup> FA<sup>7</sup>

-ή. Αν δέ πα-ρη ο α - νε - ρος θά σε φέ-ρη σε - γή

Si<sup>b</sup> Solm. RE<sup>m</sup> Solm. RE<sup>m</sup>

Copyright 1959 for all Countries by Jb. Diamantopoulos, Athens ΑΠΑΝΤΩΝΕΤΑΙ ΠΑΡΟΧΕΙΑ ΕΥΤΕΛΕΣΙΣ ΚΑΙ Η ΠΑΡΟΧΕΥΟΜΕΝΗ ΑΝΕΥ ΚΑΔΙΣ ΤΗΣ  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED ΕΛΛ. Π. ΤΥΠ. ΡΑΦ. ΣΥΝΘΕΤ. Σ. ΚΑΡΑΥΤ.

Ἀνοέπα-ρη ὁ ἔ' - ρω-τας θάοξέρη βρο - χή δέν θά φύ-γης ἀ-

-γά-πη μου εἰ-σαι κά-τι δι - κό-μου εἰ-σαι κά-τι' ἀπ'τό εἰ-να-μου

κά-τι' ἀπ'τόν εαυτό μου δέν θά φύ-γης ἀ-γά-πη μου θ'ά-σαι πάντα δι-

κιά μου γιά-τί εἶσαι τό εἰ-να-μου εἰσαι ἡ διὰ ἡ καρδιά μου.

**Coda**

Χάρις

ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ —  
ΜΑΤΙΑ ΞΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑ ΣΟΥ  
ΜΕΣΑ ΣΑΥΤΗ ΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ —  
ΑΓΑΠΗ ΠΟΥ ΓΙΝΕΣ ΔΙΚΟΠΟΛΟΜΑΧΑΙΡΙ  
ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΤΑ ΦΤΩΧΟΠΑΙΔΙΑ —  
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΡΕ ΚΑΡΑΝΤΕΡΒΙΖΗ —  
ΣΤΟ ΧΡΕΙΜΟ ΜΙΑΣ ΠΙΝΕΣΑ —  
ΣΤΟΜΑ ΓΛΥΚΟ ΜΟΥ ΣΤΟΜΑ —  
ΟΛΗ ΝΥΧΤΑ ΕΤΣΙ ΤΡΕΛΛΑ —  
ΤΕΤΟΙΑ ΦΡΑΣΕ ΛΑΤΡΕΥΣ  
ΤΟ ΦΙΛΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ —  
Ο ΜΗΝΑΣ ΕΧΕΙ ΤΣΑ  
ΑΝ ΣΤΑΜΑΤΟΥΣΗ Η ΣΩΗ —  
ΒΡΑΚΙ ΕΓΓΑ ΛΕΣΣΑ —  
ΓΑΡΦΑΜΟ ΣΤ' ΑΥΤΙ —  
ΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ —  
ΟΛΑΤΑ ΟΝΕΙΡΑ —  
ΕΙΜΑΙ ΑΝΤΡΑΣ  
ΖΑΔΕΙΡΑ —  
ΕΧΟΜΕ ΚΑΙΡΟ  
ΦΑΛΑΚΡΙΤΖΑ —  
ΣΚΟΤΣΕ ΜΕ  
Ο ΚΑΦΕΣ  
ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΓΡΑΜΜΑ —

ΤΕΤΟΙΑ ΑΓΑΠΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΛΗ —  
ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΤΟ ΜΠΕΓΛΕΡΙ ΣΟΥ —  
ΣΤΑΥΡΟΥΜΑ (ΤΙΝΑ ΠΗΣ ΤΙΝΑ ΠΗΣ  
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΗ ΘΕΛΗΣ ΚΙ ΕΣΥ —  
Ο ΨΑΡΑΣ ΚΙ' Η ΨΑΡΟΠΟΥΛΑ —  
ΣΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΤΩΝ ΜΥΛΟ —  
ΠΟΙΟΣ ΤΑΧΑ ΝΑ ΦΤΑΙΗ —  
ΣΕΚΟΥΡΑΖΟΥ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ —  
ΕΞΟΣ ΠΟΝΟΙ ΚΑΙ ΜΕΡΑΚΙΑ —  
ΚΙ' ΟΜΕΣ ΤΕΛΑΣΤΗΚΑ —  
ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΜΟΛΟΙ —  
ΤΣΙΚΑ ΤΣΙΚΑ ΜΠΟΥΜ —  
ΛΑΘΟΣ Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ  
ΑΠΩΣΕ ΘΕΛΩ ΕΡΩΤΑ —  
Ο ΠΑΝΤΡΕΜΕΝΑΚΙΣ  
ΑΠΩΣΕ ΦΙΛΑ ΜΕ —  
ΤΟ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ —  
ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ ΜΟΥ  
ΣΕ ΚΑΛΟ ΣΟΥ —  
ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ  
ΚΑΘΕ ΟΝΕΙΡΟ —  
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ —  
ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ —

ΑΝΑΣΤΕΝΑΖΟΥΝ ΤΑ ΣΩΜΑ  
ΜΕΤΕΠΙΘΕΣΤΕ ΤΟΝ ΚΟΙΝΩΝΙΑ  
ΚΑΤΑΔΙΚΑΖΕ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΑΦΗΣΤΕ ΜΕΝΑ ΠΙΣ  
ΠΑΜΕ ΠΑΣΣΑ ΜΟΥ  
ΤΟ ΠΙΟ ΠΙΚΡΟ ΨΩΜΙ  
ΕΞΩ ΑΠ' ΑΔΙΚΟ —  
Ο ΜΑΧΑΡΑΓΙΑΣ ΤΟ ΝΑΥΤΟΠΟΥΛΟ  
ΘΕΙΣ ΝΑ ΠΕΘΑΝΩ  
Η ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΣΣΑ  
ΓΙΑ ΚΥΤΤΑ ΚΟΣΜΕ  
ΑΝΑΘΕΜΑ ΣΕ —  
ΞΑΝ ΝΥΧΤΟΠΟΥΛΙ  
Ο ΤΑΧΥΔΡΟΜΟΣ  
ΣΙΓΑΝΩΣΙΚΑΛΙΣΜΑ  
ΚΑΚΟΥΡΓΑ ΤΥΧΗ  
ΘΑ ΣΟΥ ΦΥΓΩ  
ΤΑ ΑΝΤΡΑΚΙΑ  
ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΙΚΑ  
ΜΕΣΣΤΟΥ ΜΑΡΙΝΟΥ  
ΑΠΩΣΕ ΕΙΣΑΙ ΓΙΑ ΦΙΛΙ  
ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΙ  
Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΧΑΛΑΞΕ  
ΤΑ ΚΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ  
ΕΧΑΞΕΣ ΠΟΥ ΜΕ ΖΗΛΕΥΕΣ  
ΤΟ ΜΑΡΑΖΙ ΚΙ Ο ΠΟΝΟΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ  
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ  
**Ι. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ**  
ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 40 - ΑΘΗΝΑΙ -  
**ΠΙΑΝΟ**  
ΧΟΡΔΙΣΜΑΤΑ - ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ  
ΑΓΟΡΑΙ - ΠΟΛΗΣΕΙΣ  
ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΗΡΘΕ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΜΟΥ  
ΦΕΛΛΑΧΕΣ ΓΛΥΚΕΣ  
ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΜΟΥ ΤΟ ΒΑΡΥ  
ΤΟ ΠΟΝΟΥ ΤΟ ΠΟΤΗΡΙ  
ΣΚΑΛΟΠΑΤΙ ΣΚΑΛΟΠΑΤΙ  
ΣΤΕΝΟΚΡΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΙΟΤΟ  
ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΑΝΔΡΑ ΜΟΥ  
ΣΤΟ ΙΔΙΟΣ ΤΑΥΡΟΔΡΟΜΙ  
ΒΡΑ ΚΑΛΗ ΠΑΙΔΙΑ ΜΟΥ  
ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΗ ΝΥΧΤΑ  
ΓΙΑ ΤΡΕΨΕ ΜΕ —  
ΠΟΥΘΑ ΜΕΙΩΣ ΑΠΩΣΕ  
ΕΣΥ ΕΙΣΑΙ Ο ΦΟΝΗΑΣ  
ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ  
ΚΥΠΡΙΔΟΤΟΠΟΥΛΑ —  
Ο ΠΑΝΤΕΛΗΣ  
ΧΥΛΙΣ ΝΥΧΤΕΣ ΟΜΟΡΦΕΣ  
ΑΙΝΗΣ ΤΟΥ ΛΙΜΑΝΙΟΥ  
ΑΠΩΣΕ ΠΟΝΟΣ ΤΑΛΗΡΑ  
Ο ΑΝΤΡΑΣ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ  
ΖΟΥΜΕ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΝΟΜΙΑ  
ΣΤΑΘΜΑΙ ΗΡΘΑ ΚΙ ΕΚΟΥΡΑ-  
ΜΙΑΣ ΜΑΤΙΣΣΕΣ Η ΚΟΡΗ  
ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ —

ΟΠΟΥ ΘΑΝΑΤΗΣ ΜΑΛΑΜΑ  
ΜΕΤΕΠΙΘΕΤΑ ΜΑΤΑΚΙΑ —  
ΜΕΣΤΗ ΧΑΛΗΡΗ ΤΑΒΕΡΝΑ

ΜΑΡΓΙΟΛΑ —  
ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ  
ΕΝΑΙ ΑΡΓΑ —  
ΑΡΑΓΙΝΑ —  
ΛΕΛΙ - ΛΕΛΙ -

ΦΑΤΜΕ —  
ΤΟ ΣΟΥΜΑ —  
ΤΑ ΤΑΛΛΑΡΑ —  
Ο ΤΑΛΛΑΡΑΣ  
ΓΕΝΤΗΚΟΥΛΕ  
Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ —

ΠΑΝΤΑ ΤΡΩΤΕΣ ΕΤΑΙΡΕΙ  
ΕΙΜΕΝ ΜΕ ΔΕΛΕ ΠΕΡΙΚΛΑ —  
Ο ΠΟΝΟΣ ΜΕ ΠΑΝΟΥΡΑΞΕ

ΣΤΙΤΤΑΝΟ ΜΟΥ —  
ΡΟΚ ΕΝΤΟΝ ΜΕΤΟ ΜΟΥΣΟΥΚΙ  
ΟΠΟΥ ΓΥΡΩΣΚΑΙ ΜΑΛΑΜΑ  
ΜΙΑΜΠΟ ΣΕΙΜΠΕΛΑΝΟ  
ΤΩΡΑΝΕ ΤΙ ΘΑ ΚΕΡΩΝΕΣ  
ΠΑΛΗΝΟΚΟΣΜΕ ΜΕ ΗΡΕΣΕΝ ΗΜΕΙΣ ΜΟΥΝ  
ΕΚΘΑΛΑ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΟΥ  
ΕΓΕΙΛΜΑΙ ΕΝΑ ΚΑΠΟ ΠΑΙΔΙ —  
ΜΗ ΜΟΥ ΤΟ ΠΑΡΗΣ ΤΟ ΠΑΙΔΙ —  
ΕΙΔΑ ΚΙ' ΕΓΓΑΘΑ ΜΕΣΟ ΜΟΥ  
Η ΜΑΖΑ ΜΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΗ  
ΤΟΒΕΣΤΑΚΙ ΤΟ ΚΟΡΙΣΣΙ ΜΟΥ ΕΓΩ —  
ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΕΧΩ ΧΑΣΕΙ —  
ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΜΟΥ  
ΤΙ ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΥ ΕΙΣΑΙ ΟΤΑΝ ΚΛΑΙΣ  
ΤΟ ΣΗΜΕΡΑ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑΤΟ ΧΕΙΣ  
ΑΠ' ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ ΣΑΝ ΒΓΑΙΝΕΣ  
ΦΕΡΤΟΝ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ —  
ΟΚΙ ΜΗ ΜΟΥ ΔΕΣ ΜΥΡΟ ΜΟΥ —  
ΠΕΦΟΤΩΝ ΤΑ ΣΩΜΑ ΑΠ' ΤΑ ΚΛΑΡΙΑ —  
ΑΔΗΝΕΣ ΓΕΙΑΙ ΣΤΗΝ ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ —  
Ο ΝΥΧΤΑΣ ΜΟΥ ΠΕΡΙΝΟΥΝΕ ΜΕ ΜΑΡΑΖΙ

ΣΤΑΣΟΥ ΣΤΟ 14 —  
ΔΕΝ ΜΕΤΑΝΟΗΣΟΝ ΠΟΥΣΑΙΡΗΘΗ  
ΝΑ ΠΑΣ ΜΗΤΗΣ ΤΗΣ ΜΑΝΝΑΣ ΜΟΥ  
Η ΒΡΥΣΟΥΝΑ Η ΑΡΩΡΗ  
ΕΦΟΥΣ ΚΑΙ ΠΟΥ Μ' ΑΦΗΝΕΣ  
ΠΕΡΑΞΑΝ ΤΟΝ ΜΑΓΚΑΜΑΖ  
ΠΑΤΙ ΕΙΣΑΙ Ο ΑΝΤΡΑΣ ΜΟΥ  
ΤΙΝΑΤΟΚΑΝ ΠΩΣ ΕΙΣΑΙ ΣΡΗΝΟΣ  
ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΚΙ' ΟΤΟΡΟΦΗΝΕΙΣ  
ΠΙΔΙΣΙ ΜΕΤΡΕΙΣ ΠΑΝΑΡΗ —  
ΣΥΡΙΑΣ ΜΕΛΑΝ ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ  
Η ΜΟΙΡΑ ΜΟΥ ΘΑ ΤΣΙΓΡΑΦΕ  
ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ ΠΑΣ ΠΑΛΗΝΟΣ Η —  
ΜΑΓΚΑΣ ΘΑ ΠΗ ΦΙΛΟΤΙΜΟΣ  
ΟΤΑΝ ΘΑ ΠΑΡΗΣ ΑΥΤΟ ΤΟΥΡΑΜΑ  
ΕΝΑ ΣΑΒΒΑΤΟ ΒΡΑΔΥ (ΜΑΡΙΑ)  
ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΣΑΙ ΑΥΡΙΟ ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ  
ΠΟΥ ΚΡΥΒΟΥΝ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ —  
ΑΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΟ ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ —  
ΚΙ' ΑΜΟ ΣΠΙΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΚΛΕΙΝΕΣ —  
ΤΟ ΚΑΚΟ ΜΑΤΙ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ —  
ΘΑΙΜΜΕΝΕΣ ΜΕΡΕΣ ΘΑΙΜΜΕΝΕΣ ΝΥΧΤΕΣ