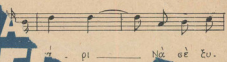


ΘΑΡΕΩ ΜΙΑ ΜΕ ΦΕΓΙΑΤ...



TANGO-SERENADE

ΧΑΡΙΖΜΕΝΟ ΣΤΗΝ
ΚΟΥΛΑ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ
ΠΟΥ ΤΟ ΠΡΩΤΟΤΡΑΓΟΥΜΕ

ΣΤΙΧΟΙ:
Μ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ:
ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ - ΝΑΚΑ
ΓΙΑ ΠΙΣΤΗΜΙΟΥ & ΣΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΡΗ

Αρ 14

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΓΓΑΝΟΥ
ΣΤ. ΑΡΧΑΓΕΙΟΥ
ΑΘΗΝΑ



ΣΤΑΘΜΟΣ
ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΑΝΔΡΑΣ ΒΟΥΡΟΥ

ΔΩΡΕΑ

Δ. ΚΑΛΥΔΗ



ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ

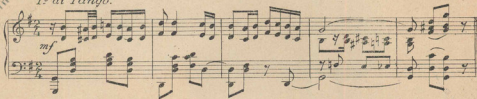
TANGO - SERENADE

2 Viol.

OV

ΜΟΥΣΙΚΗ: ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΙΔΗΣ

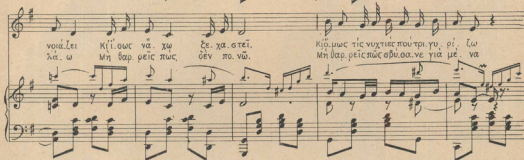
2^o di Tango.



"Ε. φυ. γα καί μοι πένθει πει. ρά λει
δέν μπορώ νά πω δέν ού. γα. πα. ω

Ού. τε καί μέ ρώτησες για. τί.
θα. ταν ε. να ψεμμάλη. θι. νό

"Η. συ. χη κοιμάσαι δέν εἰ
κίαν με. θω κίαν παύω κίαν γε.



νοιάζει Κί. ἴ. σως νά. χω
λά. ω Μη θαρ. ρείς πως

ξε. χα. στεί.
δέν πο. νώ.

Κί. ὅμως τίς νυχτίες πού τρι. γυ. οί. ζω
Μη θαρ. ρείς πως οὐ. σα. νε για. μέ. να



Τὸν πα. λή. ὁμως τραγου. ὠ. σκο. πό
"Ο. σο. κίαν. τὸ θε. λη. σες αὐ. τὸ

Πέν. το. τε θαρ. ρῶ πῶς εἶ. αν. τι. κρῶ. ζω
κά. τι βρά. νυ. α. το. ορ. εὔ. το. χι. ο. με. να

Κί. εἰ. να
Που. α.

Ζητήσατε εἰς δίσκους καὶ εἰς τεμάχια τὰ 3 νέα succès τοῦ ἴδιου.

Βρά. δου θά στο πῶ. ———— θάρ. θω μιά νύχ. τα μέ φερ. γά . ρι ———— Νὰ σέ ξυ.
 κό. μα τὰ ἱη. τῶ.

πνή . σω καὶ τὴν πα. λή. μας τὴν ἁ. γά . πη ———— Νὰ σοῦ θυ . μή . σω

Με μιά κι. θά. ρα, μέσ τῇ νύχ. ται. γα. νά ———— Στὸ πα. ρα. θυ. ρι νὰ σέ ἴ. δῶ να βῆς ξα. νά

θάρ. θω μιά νύχ. τα μέ φερ. γά. ρι ———— Νὰ σοῦ πῶ-πῶς ἄ. κό. μα σά. γα . πῶ. ————

Η Μουσική

ΠΡΟΣΙΤΗ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ

ΔΙ' ΕΛΑΧΙΣΤΗΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΟΥ

Διπλάσι με ἔχει ὁγκοπλήρη ὀρχήστρα
 με εἰς φουαρμόνικες "ΟΡΧΗΣΤΡΑ". Ἐκμάθησις
 ταχίστη καὶ εὐκοχώτατη. Εἰδικὴ πρακτικὴ
 μεθοδὸς ἀρχ. 15.

ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόπους καὶ κλίμακας
 Μιτζόρε ἢ Μιγρέ. Ὁκταβόχου τοῦ Κόβκου ὑφί-
 σθοντες πικρίκαὶ ὀρχήστρα φουαρμόνικων "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"



Ὁρχήστρα Νο 1 - Δρχ. 70



Ὁρχήστρα Νο 2 - Δρχ. 110



Ὁρχήστρα Νο 3 - Δρχ. 130



Χαρμόνικα (με ἑκτάχων ὅλον)
 Δρχ. 250

ΟΙ ΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΩΝ ΔΥΝΑΝΤΑΙ ΝΑ
 ΠΑΡΑΓΓΕΛΟΥΝ ΑΠΟΣΤΕΛΟΝΤΕΣ ΤΟ
 ΑΝΤΙΤΙΜΟΝ ΔΙΑ ΤΑΧ. ΕΠΙΤΑΓΗΣ ἢ Εἰς ΓΡΑΜ-
 ΜΑΤΟΣΗΜΑ ΠΛΕΟΝ ΔΡ. 5. ΔΙΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΑ
 ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΜΕΣΟΣ

ἢ Φουαρμόνικα "ΟΡΧΗΣΤΡΑ"
 κλίμακες ὅλον ὡς Κόβκου

Ἀποκλειστικὴ Ἀντιπροσώπευσις διὰ τὴν Ἑλλάδα
 Μουσικὸς Οἶκος ΓΑΪΤΑΝΟΥ & Λοῦ Ἀραβέττο 10
 Ἀθηνῶν