

57

RAVOTÉ

TANGO

WOLFGANG
AMATEUR

Tempo di Habanera

Copyrighted for the publisher by the International Copyright Union, Paris, 1908. All rights reserved.

1908

Copyrighted for the publisher by the International Copyright Union, Paris, 1908. All rights reserved.

ΚΑΠΟΤΕ...

TANGO

Στίχοι
Α. ΓΙΑΛΑΜΑ.

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΙΑΝΝΙΑΝ

Tempo di Habanera.

Μόλις περάσει μπορώ κι' ο ήλιος
βγήκε στην κα. θε. χώ. ρα — 'Ο, πως μιά νη. ου. χι. α. μάς φαρ. μα. κώνει την ευ. τυ. χι. α.

— Έγουνουν. νε. φα. πά. λι. παν. το. φα. νεί. Και τ' α. νέ. μου ή. ζά. λι. μάς τυ. ραν. νεί. Με. η. καρ. διά. μας έλ. πεί. και. φαν. θυ.

ρί. ζει με. μία. φω. γη: — Κά. πο. τε. θα. πε. ρα. σουν. τά. μι. γη.

Copyright 1946 for alls Countries, by Edts. "MELODY, A. CHAKIROPOULOS & Co. Athens.
INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED - ALL RIGHTS RESERVED.

A. 69 x.

PRINTED IN GREECE. Tous droits d'écrit-
ture, reproduction, traduction réservés
par la S. M. P. S.

κι' ο ληή γη θα γε. μί, σει ———— ά. πό χα. ρά ———— Κά. πο. τε ————
 — θα πνιγή ή χα. κί. α ———— και ή σκληρή ά. δι. κί. α ———— μέσ τη χα. ρά ————
 — θα γε. μί. σει όλ ή πλα. σή λου. λου. δια κι' ω. τι. κά. τρα. γου. δια ———— και θ' άν. βί. λει τις ————
 νύχτες σά γλάστρα, ό ου. ρα. νός με τ' άστρα. ———— Κά. πο. τε ———— ή Ά. γα. πη θα ————
 χτι. σει ———— μιá ζω. ή δι. χώς μί. σι ———— μέ τη χα. ρά ————
 818.
 819.

КАНОН

Handwritten musical score for a Canon. The score is written on ten staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. Below the staves, there are lines of handwritten text in Cyrillic script, which appear to be lyrics or performance instructions. The paper is aged and shows signs of wear, including two punch holes on the right side.