

Το Ριζι σου το ξέρω

ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑΤΗ "ΑΛΛΗΡΑΖ"



ΕΠΙΒΕΛΗΝΙΣ ΚΑΡΑΚΑΝ - ΑΛΡΗ

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΧΟΥΕ ΤΗΣ ΒΕΜΠ

Η ΕΛΛΑΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΑΝ

ΠΑΡΑΚΑΛΕΙΣΘΕ ΟΜΗΣ ΤΟ
ΣΥΣΤΗΜΗΤΕ
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΓΝΟΣΤΟΥΣ ΕΑΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ
A-
MARTINO

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ ΣΤ. ΓΑΛΤΑΝΟΥ
ΕΛΛΗΝΑ

ΓΙΑ ΤΟ ΦΙΛΙ ΣΟΥ ΤΟ ΣΤΕΡΝΟ

ΤΑΓΚΟ

Στίχοι

N. ΛΟΡΗ.

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΑΓΓ. ΜΑΡΤΙΝΟ.

1. ΤΗ-ταν ὁ χωρί-θμός — Γιά-υτόν ἕ-νας καύ-μός — Ὁ-ταν πιά τήν ἄ-
2. Δέν πέ-ρασε και ρος — Κί'ο πά-νος ὁ σκλη-ρός — Πού στήν καρδιά τον.

γά-πη της — Τήν εἶ-χε στε-ρή-θῃ — Πο-θεῖ-τίς μο-να-ξί-ες —
πλη-γώ-σε — Τῆλ-θε σάν λυ-τρώ-μός — Στού κηπου-τη-γι-γῆ

— Σί-τις ἄ-κρο θαλα-σσι-ές — Σά-μπως ἀ-πό-τόν ἑ-ρω-τα — Νά εἶ-χε τρελ-λα-
— Τόν βοή-καν μι-αν αὐ-γή — Ζάν τό τρα-γού-δι εὐ-ρη-στη-κε — Ζάν λου-λου-δο στη

θῆ
 γῆ

Ζητᾷ τὴν ἐρημίαν Πλάϊ στα γιασεμιά τ' ἀνθεῖς ποὺ κείνη ἀγαποῦσε Κίδλα τὸν σιμπού
 Ζαυτὴ τὴν ἐρημίαν τ' ἀσπράτα γιασεμιά Σκύβουν καὶ τὸν γλυκοφίλου νε Κίδλα τὸν σιμπού

Musical notation for piano accompaniment.

Λές καὶ μαλὶ πονοῦν Τη χαμέ γη· γὰρ πη τραγουδοῦν.
 Λές καὶ γ' αὐτὸν θρηνᾷν ἡμᾶς χαμένη γὰρ πη τραγουδοῦν.

Για

Musical notation for piano accompaniment.

τὸ φιλὶ σου τὸ στερνό Ἄ πο-φελοῖ νῶ καὶ πο-νῶ Καὶ δὲν δεχάω τὴ στι γῆ Πού

Musical notation for piano accompaniment.

μ' ἐσθί ξες μὲ τὸ σπόρ μὲ Πῶς ἦ θε λε σκληρὰ νά με γε λάσῃ Γυ· νοίχ' αὐτὸ θορρὼ τῷ χα ξε-

Musical notation for piano accompaniment.

χάσῃ Για· τί καμὲ μίαν τὸς δὲν πο-νεῖ Με-λα χροὶ νή, Ξανθὴ ἡ καστα· νή.

Musical notation for piano accompaniment.

Τελευταία 'Εκδόσεις Γαλιάνου ΣΤΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟΝ ΤΟ ΑΘΗΝΑΙ

Ο ΚΩΣ ΕΙΝ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ
ΖΑΝ ΕΙΣΗΓΕ ΤΟ ΚΩΣΙ ΤΩΝ
ΜΙΑ ΖΕΜΙΖΕΤΑ ΚΡΟΝ ΜΕ ΕΙΝ

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΕ ΤΟ
ΣΕΕ- ΑΙΠΗΛ

ΠΕΣ ΜΟΥ ΜΑΔΑΜΕ
ΜΠΕΜΠΕΚΟΥΛΑ
ΣΗΜΕΡ ΑΓΑΠΗ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΔΟΥΝΑΒΕΡΣ
ΠΟΣ ΘΕΛΕΙ ΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
ΟΝΕΖ ΑΝΟΙΞΕΙΣ

ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΓΥΡΙΖΕΙ ΤΩΝ ΚΟΣΜΟ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΕΡΩΤΙΚΟ
ΜΗ ΡΩΤΗΣΕ

ΣΕΡΕΝΑΤΑ ΣΟΥΠΕΡΤ
ΠΕΣ ΜΟΥ ΣΕ ΛΑΤΡΕΥΩ
ΣΕΡΕΝΑΤΑ SCHUBERT
AVE MARIA
ΗΜΜΕΙΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

ΓΥΜΝΟΣ
ΖΑΝ ΤΟ ΣΚΟΛΗΚΙ

ΜΙΑ ΧΑΡΑ ΠΑΝ/ ΜΑΝΔΕΙΣ
ΜΑΖ
ΠΑΤΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΥΟ ΚΑΙ
ΕΙΣ ΒΑΔΑΖΗΜΟ

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΑ ΕΙΣ ΑΙΣΚΟΥΣ
ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΕΜΑΧΙΑ
ΕΙΣ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΑΙ

ΑΠΟΨΕ Σ' ΑΓΑΠΩ
ΑΠΟΨΕ Σ' ΑΓΑΠΩ
ΣΙΧΤΑ ΦΙΛΑΚΙΑ

Ο ΚΩΣ ΦΩΝΟΥΡΓΟΣ
ΔΕΝ ΣΕ ΠΙΣΤΕΥΩ
ΑΕΘΟΠΛΑΝΟ

ΕΝΑ ΧΡΟΝΟ ΧΩΡΙΣ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΤΙ ΣΑΣ ΦΤΑΙΝ/ Η ΓΥΝΑΙΚΕΣ
ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ ΜΟΝΟ Ν' ΑΓΑΠΑΣ
ΜΗ ΜΟΥ ΠΗΣ
ΠΕΡΑ ΣΤΗ ΧΑΒΑΙ

ΕΥΡΩΠΑΙΑ
ΠΑΤΙ ΝΑ ΦΥΓΗΣ
ΤΡΕΛΕΣ ΠΙΕΡΟΤΤΕ
ΚΙ' ΟΜΩΣ ΤΙ ΜΑΣ ΜΕΛΕΙ
ΕΝΑ ΤΖΙΓΑΔΟ, ΛΙΓΗ ΑΓΑΠΗ

ΑΛΛΟ ΠΡΑΜΜΑ
ΕΝΑ ΦΩΙ ΣΤΟ ΣΙΟΜΑ
ΗΤΑΝΕ ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ
ΣΤΟ ΚΡΑΣΙ
ΜΗ ΖΗΤΑΣ ΦΙΛΙΑ

ΑΛΕΠΟΥ
ΔΟΣ ΜΟΥ ΔΥΟ ΦΙΛΙΑ
ΤΑ, ΟΠΛΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΕΣ
ΤΙ ΝΑ ΣΟΝ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΟΡΑ
Η ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΔΕΝ ΟΥΜΑΔΑ
ΚΑΜΜΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΕ
ΖΑΝ ΚΙ' ΑΙΤΗΝ

ΓΙΕΜΙΕΡΑ
ΤΖΙΓΑΔΑΚΙ
Η ΝΥΧΤΑ ΕΙΝΕ ΔΙΚΗ ΜΑΖ
ΚΟΚΕΤΤΑ

ΣΕ ΖΗΝΕΩ, ΣΕ ΛΑΤΡΕΥΩ
ΜΕ ΠΟΜΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
ΜΗ ΖΗΤΑΣ ΝΑ ΜΑΘΗΣ
ΚΙ' ΟΜΩΣ ΕΙΝ' ΑΓΓΑ
ΑΘΗΝΑΙΑ ΜΟΥ
ΕΡΩΣ
ΑΝ ΜΕΤΑΠΛΟΥΤΗ ΜΟΝΟΤΕ

ATTENDS

J' ATTENDS
LE TRAIN DU REVE

NE DIS PAS TOUJOURS

LA BARQUE D'YVES

SI TU NE
M' AIMER PLUS

PARLE MOI
D'AMOUR

AN/ DOUBLOU MIENS TU

PARIS
DOUBLOU
DE M' AIMER