

ΕΝΑ ΜΕΤΑΛΟ ΣΟΥΞΕ ΤΗΣ
ΕΛΣΑΣ ΛΑΜΠΟ ΣΕ
ΔΙΣΚΟΥΣ "ΟΔΕΟΝ"

Είμαι γλυκιά ΑΜΑΡΤΙΑ

ΣΑΝ

τραγουδάει *Habanera*

το πρωτοτραγουδούσε η ΡΟΖΙΤΑ
ΣΕΡΑΝΟ ΣΤΗΝ ΑΡΖΕΝΤΙΝΑ

Στίχοι **Ι. ΦΕΡΜΑΝΟΓΛΟΥ**

Μουσική **Κ. ΠΡΕΝΤΑ**



ΕΙΣΑΙ ΓΛΥΚΕΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ

(ΊΣΣΕ ΓΗΛΙΚΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ)

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ - HABANERA

Στίχοι: Γ. ΦΕΡΜΑΝΟΓΛΟΥ.

Μουσική: ΚΩΣΤΑΣ ΠΡΕΝΤΑΣ.

CANTO RE + Mib + RE + Mib + RE +

Λέ: νει: τὸ δὲς ἐξ-α-μαρ. τεῖνω γλυ. κό μου σπλά-χνο

δὲν εἶ. ναι πρᾶγ-μα λο-γι. κό μὰ εἴ: σοι πλά-σμα μα. γι- κό·

καὶ σ' ἄ. μαρ. τί: α δᾶ. πς. φτα — ὁ. σο κιᾶν ψά-χνω — γλυ. κό μου σπλά-χνο.

Copyright 1934 for all Countries by Fr. DEPASTAS, Athens.

ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΧΡΗΣΕΩΣ - ΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΑΙ Η ΑΜΑΡΤΙΑ ΕΙΣΤΙΝ ΟΥΚ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΙΣΙΝ Η ΜΟΝΙΜΗ.

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣΙΝ ΕΙΣΤΙΝ ΕΚΔΟΣΗΝ-ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ-ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΟΥ-ΚΩΣΤΑΣ ΠΡΕΝΤΑΣ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΠΑΙΣ.

ΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΑΙ Η ΑΜΑΡΤΙΑ ΕΙΣΤΙΝ ΟΥΚ ΕΝΕΡΓΕΙΑ ΤΙΣΙΝ Η ΜΟΝΙΜΗ.

THE EARTH, EARTHLY, EARTHLY - EARTHLY - EARTHLY.

RE 7 SOL -

Εἰσαι γλυκεῖα σὸν ἄ. μαρ. τί. α καὶ δᾶ. τα. νε ἄ. χα. ρι. στί. α

DO - RE + MIb + RE +

ἄ. λη. δι. νὰ δᾶ. μουν τρελ. λὸς νὰ μὴ γι. νῶ ἄ. μαρ. τῶ. λὸς

MIb + RE + RE 7 SOL -

εἶ. ναι φο. νιά. δες τὰ φι. λιά σου καὶ φυ. λα. κῆ ἡ ἁγ. κα. λιά σου

DO - RE + MIb + RE +

γιά.υ.τό καὶ εἶ. μα. στεᾶ. παρ. τί. α ἐ. γῶ ἐ. σὺ κιᾶ ἄ. μαρ. τί. α.

Ὅσα τά νῦν ἔγγηρικὰ καὶ ξένα
τραγουδάκια ἐκόσδε ἀποκλειστικῶς
ὁ Μουσικός Οἶκος **ΓΑΪΤΑΝΟΥ**

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΪΟΥ 10 ΑΘΗΝΑΙ

ТНЛ. 22. 876

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

- | | |
|---|---|
| 1. WOULD I LOVE YOU
ΣΑΡΗ ΧΑΙΡΕΙΣ ΤΗ ΧΑΡΙΤΙΔΑ ΜΟΥ | 23. VERDE LUNA (Μηνίσια φεγγάρι) |
| 2. CATARI... CATARI
ΤΑΓΙΤΙΓΙ ΧΑΡΙΔΙΣ | 24. O MAMA (Σ. μάμα) (Σάμπα) |
| 3. MARIA DOLORES
ΜΕΛΑΝΚΟΛΙΕ (Μελανχολία) | 25. E TROPPO FARDI (Σίνα, σίνα μολί) |
| 4. MELANKOLIE (Μελανχολία) | 26. THE THREE MAN (Τρεις άνθρωποι) |
| 5. LUNA ROSA (Slow) | 27. THE HARRY LIME THEME |
| 6. TAMURIATA NERA (γρήγορη αργή) | 28. AMORE BACIAM! |
| 7. CERISER ROSE AU POMMIER
BLANC (Με λευκά χιμαί τρυφερά) | 29. C'EST LE PRINTEMPS |
| 8. FIVE MINUTES MORE
(Μέ χαρά νεαργισ) | 31. LES FEUILLES MORTES |
| 9. WILHELMINA (Βιλελμίνη) | 32. LA GRANDE FAMFAR SUBRISIL |
| 10. LOE TORERO (GAE TOIPO) | 33. THE MAHARAJA OF MOGA
DOR (ΚΙΡΟΥΑΤΙΑ) |
| 11. ANDALOUSIA | 34. DANSE AVEC MOI |
| 12. LA MIAOUSA (Καρέ άπομαυρά) | 35. LUNA LUNERA |
| 13. THE WEDDING SAMBA
HAMITA TOY FAMOY
(Ραυμανική ζούμπα) | 36. NTIAI... NTIAI...) |
| 14. LA PETITE VALSE | 37. VEM... VEM... VEM... (Σάμπα) |
| 15. JE DANSE EN TIROL | 38. CACABANE AU CANADA |
| 16. COPACABANA (Χούπα, νεαργισ) | 39. CHI BABA... CHI BABA (Σάμπα) |
| 17. C'est si bon (ΤΙ ΚΑΑΑ) | 40. AGAIN (BOTE) (Slow) |
| 18. MARIA BONITA | 41. TI VOGLIO BACIARE (Tingo) |
| 19. Marie Mousse (Το βράδανο έρις) | 42. TEMPTATION (Slow) |
| 20. EL CUMBAHONGO | 43. SERENATA CELESTE (Rumba) |
| 21. ADIOS MARQUITA LINDA | 44. ANGELICA |
| 22. MONA LISA | 45. SI TU PARTAIS (Αν μού φύγεις) |
| | 46. MISRILOU (Μ' ημιζούλο) |
| | 47. MARFISOULE DE PARIS |
| | 48. EMBRASS MOI (Slow) |
| | 50. LA SEINE (Βαλπίνας) (μολι χαλαρά) |