

# ΜΑΡΙΚΑ



ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΙΣΙΝ  
**ΤΑ ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ**  
Δ.ΓΙΑΝΟΥΚΑΚΗ-Γ.ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Μαρίκα  
ἔσένα θέλουμε Μαρίκα  
ἔσύ ποῦ ἔχεις γλύκα  
στὴ μιλιὰ  
καὶ τὴν ἑλῆὰ  
στὸ μάγουλο Μαρίκα μου  
στὸ μάγουλο Μαρίκα

 **Fox-trot**

ΜΟΥΣΙΚΗ

## A. MARTINO

ΣΤΙΧΟΙ

## Γ. ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ  
ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

Στοά Ἀρσακείου 10

ΑΘΗΝΑΙ

# ΜΑΡΙΚΑ

Στίχοι  
Γ. Δεσφακοπούλου

Fox - trot

Μουσική  
Αγγ. Μαρτίνο

*% ad lib...*

Τῆς ἐ-κλο-γῆς σὺν θῶ-ναι ἡ σαι-ζὼν για  
Τὸ κα-θε σῆ-μα ἔλ-λ-ναι φυ-σι-κὸ κίη

*% ad lib...*

νά τα χά-νῃ κα-θε ὁ-που-ρεῖ-ο μέ μιά με-τα-ξὺ-τι κο-μι-νε-ζὼν ῥα  
ἐ-κλογίς γιὰ νά-χουν ὁ-μορ-φα-δα θῶ-τε καὶ γιὰ σῆμα-κιο-γι-κὸ ε.

κα-τα-θά-νῃ τὸ Με-τα-ξουρεῖ-ο Καὶ μέσ' τῆς κάλπικ τὸν κα-τα-κλυσμο- θῶ  
-να μα γιὰ ποῦ θάρρηκ' τῇ Γλυ-φά-δα Κί' ἔ-κιο-γῇ τὸ κέ-φι-της θῶ θῆ

νά φι-φί-σων ἡ Σχυρὴς κο-κό-τες τῶν Πο-δα-ρά-δων τὸν συνθῆ-α-σμο- ποῦ  
-ταν θῶ θῆανθ ἔλ-λ-ναι με-ρά-κι ἡ Πλά-κα ἡ πα-λὴα ποῦ θῶ φο-ρῆ στρά

θα η-μα δύ-ο καλ-το-δέ-τε-α ——— και θα μού-λε-η ἡ Ἀ-θή-να ψι-φί-ζον-τά-με βου-λευ-τή-να Μα.  
 ρά-τό ἁ-θα-να-το κα-βου-ρα-κι ——— και θα μού-λε-η ἡ Ἀ-θή-να ψι-φί-ζον-τά-με βου-λευ-τή-να

*Refrain*  
 - ρι - κα ——— ἔ - σέ-να θέ-λου-με Μα - ρι - κα ——— ἔ - σύ πού ἔ - χεις  
*Moderato calmo*

γλύ-κα ——— σιή-μι-λιά ——— καί-τὴν ἔ-λη-α στο μά-γου-λο Μα - ρι-κα μου

στο μά-γου-λο Μα - οι-κα ——— *più Mosso*

# ΑΙ ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ

Τὰ 5 νέα Ἀργεντινὰ Τανγκὸς Ὁρχηστράς Eduardo Bianco ποὺ χορεύονται παντοῦ  
Μουσικαὶ ἐκδόσεις ΤΑΪΤΑΝΟΥ. Στὸς Ἀρσάκειον 10 Ἀθῆναι.

Μουσικὴ AP Berfo



**DÓNDE  
ESTAS  
CORAZON**  
ΔΟΣ ΜΟΥ  
ΤΗΝ  
ΚΑΡΔΙΑ ΣΟΥ.

Στίχοι Ξαν Ἀστεριάδη

Δός μου ἰσὴρ γάμους  
Τὴ διὰ σου καρδιά  
Κι ἀς γαλήνησαι οἱ δυὸ  
Μες στὴν πρὸ βοᾶν  
Ζευγαριὰ πιετο  
Ζηλευτὸ τετραπλοῦ

Μουσικὴ de Filiberto.



**Chinito**  
**ΜΟΝΟΠΑΤΙ**

Στίχοι Παλ Μενεστράδ.

Μονοπάτι ἀπ' τὸ ἄρνο σφενάμινο  
Ποὺ μόνο μὲς μὲς εἶδες τοὺς δυὸ  
Πόδα παλὶ σιγονί νά σε ἀν  
Νά σοὶ πᾶν τὸν κορμὸ μου  
μαρμό.

Μουσικὴ G. H. Μαλὸς Rodrigues.



**LA**  
**Cumparsita**  
**ΜΙΚΡΗ ΜΑΣΚΑ**  
**TANGO.**

Στίχοι Ξαν Ἀστεριάδη

Παλὶ ν' ἀνὰν τὰ ὄνειρά σου  
Παλὶ νὰ θέλῃ τὴ καρδιά σου  
Εἶναι ὅρα ν' ἀρκετήσης  
Τὴ καρδιά σου σὲ ὀργισμένη  
Εἶναι μουστὴρὸν τὴ ζωὴ.....

Λογὰ καὶ Μουσικὴ Jean Baden.



**NO TE**  
**QUIERO MAS**  
**ΔΕ**  
**ΣΕ ΘΕΛΩ ΠΕΙΑ**  
**TANGO**

Στίχοι Παλ Μενεστράδ.

Δὲν σε θέλω πια μὴ σε ἐνανδῶ  
Μόλις μαρτὸν πλάνο δέλῃ  
Τώρα πια δὲν ὀργιστῶ  
Ἐνὶ εἰς τὴ ζωὴ ζῆσι μοναχός  
Και σε θέλω νὰ υποφέρῃς  
Γὰ καρδιά μὲς γυναικός.

Μουσικὴ de L. Scatasso.



**CHINCOLITO**  
**ΣΠΑΝΙΟΛΙΚΟΣ**  
**ΘΡΗΝΟΣ**  
**TANGO**

Στίχοι Ξαν Ἀστεριάδη

Ὡ τροπάρικα δὲ λέω  
Μὲς ὅποιον ἐκστῶ  
Τὴν ἀγάπην μου ἰσχυρῶ  
Τὴν ψυχὴν πὶ ἀγαπῶ  
Ὡ πᾶν ὁ ἀπὸ εἶνα βοᾶν  
Ποὺ στὴν πόρτα σου ἐμπρός  
Θα μὲ βροῦν ἐπὶ σκοπῶν  
Νὰ βασταῖν νεύρος.