

APR 7 1927

CAPPRICE D'AMOUR

Tango



ΜΟΥΣΙΚΗ
ΑΓΓ. ΠΑΚΙΝΑ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ
ΓΑΪΤΑΝΩ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΣΤΑΡΡ
Πανεπιστημίου 69 Στοά Ἀρσαχείου 1^η Στοά Ἀρσαχείου 78
ΑΘΗΝΑΙ

Ελλ. Μουσ. Πιν.
Νίκος Γ. Καπουαντός

Άφιερώνω στην Κ^α Χρυσάνθη Αχ. Ρακίνα.

CAPRICE D'AMOUR

Tango Milonga

Στίχοι
Αιμ. Δραγάση.

Μουσική
Άγγ. Αχ. Ρακίνα.

Γιὰ μιὰ! γιὰ μιὰ μό-νη της μα -

τιὰ! Γιὰ μιὰ! γιὰ μιὰ μό-νο μα - τιά! Τῆς

εἶ - χα δώ - ση περὶ, τὴν κά-θε κρυφὴ χα - ρὰ μου ὁ - νει-ρα χί - λια γε-μα-τα

Ζή - λεια! Κι' ἀ-γά-πη φλο-γε-ρή Καὶ ὁ - μωσὴ κα-χιὰ, μό-λες πῆ-ρε τὴν καρ-

διά μου πέ-τα-ξε σάλ-λο, σὲ πειό με-γά-λο... σά-λο κλα-ρί!..

"Ε-τσι νύ-δες περὶ ἀπὸ τὸν οὐρανὸν τῆς πε-τα-λου-δι - τες καὶ διὰ κω-λύ-ουσιν τὰ σπινθη-

-λά-ζουνε φω-λί - τες, Δένει-νε κα-κὸς μᾶ-λινθε- ὁ-τρελ-λαϊμοί - εἰς τὴν πύ-λιντ' αὐ-τῶν τῇ ζω-

-η! "Ε-ρω-τα-τρελ-λό-μει-ξε ἄ - νά - ψη καὶ στήν αἴ-κα-λιά μου εἰ - γε

Mae stoso

κλά-ψη Μοῦεῖχε δώ-ση τὸ κορμὶ της τὴν καρδιά της τὴν ψυχὴ της κί-θη-ται τὰ καλὰ τὰ χρυ-σὰ

Μά-ε-να δει-λι-νὸ πο-λὺ θλιμ-μέ-νε Ἐάλ-λον πῶς ἐ-λέ-τα-ξε μα-θαί-νω

Ἐάλ-λον πῆ-γε τὰ φτε-ρά της, Ἐάλ-λον πῆ-γε τὴ χα-ρὰ της, Ἀλ-λον νὰ πληγώ-σῃ πῆ-γε πειὰ!...

*Ε-τοῖν ὁ-λες πειὰ λε-τάν' σάν της πε-τα-λου-δί-τες, Καὶ δια-κῶς ζη-τοῦν νά-ρου-ναλ-λά-ζου-νε φω-λή-τες

pp espressivo

Δέν εἶ-νε κα-καῖς μα-εῖν θε-ὸ-τρολ-λεις μοι-οί-τοας, Ποῦ γλέν-τὰ-νε τὴ ζω-ή!