

Η ΑΝΘΟΠΩΛΙΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΤΑΙΝΙΑ



Η ΑΝΘΟΠΩΛΙΣ

ΤΑΓΚΟ

ΦΑΛΗΡΑΚΙ ΜΙΛΑΣ
ΣΤΙΣ ΚΑΡΔΙΕΣ

ΒΑΛΣΑΚΙ

Παιχνί
Κ. Κοφινιώτη

Μουσική
Γ. Μυρογιάννη

ΑΝΘΡΩΠΟΛΙΣ

[ΤΑΓΚΟ]

Στίχοι
Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ.

Μουσική
Γ. ΜΥΡΟΓΙΑΝΝΗ.

Maestoso.

T^o di Tango - Slow.

Κα. θε βρα. δια με το καλα.θι μου στο χει.ρι. ε.λα τα κεντρα, τα λευκουδια μου.
Προ.του ε. κο.μα τελει.ω. σω το σκα.λει. ο. Με.ο της μι. λε.ριας το σκα.ταδι τρι. γυρ.

ω. Ιω. οτος πα. λη.ατος, ε. τοη μοι.ρα. τι χει. φε.ρει. 'Αν. τι να κλει.ω. ε.λους. πρε.πει να γε.
ω. με. πο. νο. α. φη. σα. οτην ε. κρη. τε. ρι. Βαι. ο. Που.λυ. λου. λου. δια. για να ε.η. σω. τ' ορ. φα.

ω. 'Ο.ταν η νυχ.τ' α. πλη.νει γυ.ρω. το. σκα. τα. δι. — και. ο. κα. θεις. σας. στο. σπι. τα. κι. του. γυρ.
ω. παρ.τε. για. ε.ι. - ες. για. σε. μια. απ' τη. μι. κρου.λα — Την. ο. πο. στη. ρι. ε.ι. ε.ας. Κυ. ρι. οι. ε.η.

να ——— Για να βρω α γάμη και, στοργή, και λί γο χα. δι ——— Για μέ νη νύ χτα, μέ ρα γί. νε. τει. ζα.
 τώ ——— Θέ, λω να μείνω ά γνη και τί, μια Έλλη. νο. που. λα ——— Για να μη ντρέ. ποι. μαι τόν ή. λιο. να κιντ.

να. ——— Πάρ. τε λου. λου. δια. λου. λου. ά. κια μυ. ρω. μέ. να ——— Ήλ. λο. γι. σή. τε, είν' τά. μά. τια μου κλαμ.
 τώ.

μέ. να. ——— Πάρ. τε λου. λου. δια. της Α. θη. νας ύ. ρο. σε. ρά ——— Δό. στε μου κατ' ά. π' τή. δι. κή. σας τή. χα.

ρά. ——— Που. ή. λω. λου. λου. δια. λέν. που. λά. ω. τό. καρ. μί. μου. ——— Πάρ. τε λου. λου. δια. για. να βγά. λω. τό. φω.

μί. μου ——— Έ. α. ύ. τόν. τόν. φρέ. τι. κο. τόν. κό. σμο. τόν. πε. ζό ——— Έ. λλη. νο. που. λα. θέ. λω. τί. μι. α. να. ζώ.
 rit.

ΑΝΘΡΩΠΙΣ

ΤΑΓΚΟ

+ = ΜΕΙΖΟΝ
- = ΕΛΛΕΙΨΟΝ

Maestoso.

NT0 - ΛΑ+ NT0 - ΛΑ7 PE+

2. Προτού ά. κό, μα τε λει.ώ, σω τὸ σχο.λεϊ. ο Για μὴν ά. γα.πη πού βαθειά με τυραν. νά Μὲ πό. νο
1. κά θε βρα. διὰ με τὸ κα. λά. θι μου στὸ χέ. ρι Σ'ό. λα τὰ κέντρα τὰ λουλουδία μου που λῶ ζῶ. στὸς πα.

ΣΟΛ - NT0 - ΣΟΛ - NT0 - ΣΟΛ -

ά. φη.σα στὴν ά. πρὴ τὸ βι. βλί. ο κιάντῃ που. λῶ τὰ βράδια καί, τὰ δεί. λε. νά. "Ε. γω γα.
λατσοῦ, ε. τὴ μοί. ρα τῶ χει. φέ. ρει, 'Αν. τί νά κλαί.ω, εἴ. λους πρέ. πει νά γε. λῶ! "Ὀ. ταν ἦ

PE7 ΣΟΛ - ΛΑ7 PE7

ζί. ες, γιασε. μιὰ για κά. θε ταί. ρι Για κά. θεά. γά. πη, γιὰ τὴ κά. θε μιὰ καρ. δια παρ. τέ λου.
νυχτὰ πλῆναι γύ. ρω τὸ σκο. τὰ. δι Καί ὁ κά. θεϊς σας στὸ πᾶ. τί κι. του γυρ. νά Για νά. βρωιά.

ΣΟΛ - NT0 - ΣΟΛ - NT0 - ΣΟΛ -

λου. δια φι. λη. μέ. νά. πὸ τ'ά. γέ. ρι Για, ματὰ. π. δι. αὐ. νοῖ. αὐ. τὴ κη. ρεύ. δια. Παρ. τε λου.
γὰ. πη καί. ατοργὴ καί. λί. γο χα. δι Για μέντῃ νυχ. τας, μέ. ρα γί. νεται. ζα. νά.

PE7 ΣΟΛ - PE7 ΣΟΛ -

βλῶ. δια, δὲν που. λῶ. ω τὸ καρ. μί. μου Παρ. τε λου. λου. δια γιὰ νά. βγάλῃ. τὸ ψω. μί. μου Σ' αὐτὸν τὸν
αὐ. λου. δια, λου. λου. ὁ. αὐ. ρα. με. να Σὺ. λ. λο. γι. σθ. τε εἶν. τὰ. μα. τια μου κλαμ. με. να Πάρ. τε λου.

ΣΟΛ+ PE+7 PE7 ΣΟΛ+

1. λου. δια τῆς ἁ. θῆ. νας ὁ. ρο. σε. ρὰ Δό. στε μου κά. τιά. π' τὴ δι. κῆ. σας τὴ χα. ρὰ Που. λῶ. λου.

ΣΟΛ+ MI7 ΛΑ - PE7 ΣΟΛ+

2. ψευ. τι το τὸν κά. σμο τὸν πε. ζὼ "Ελ. λη. νο. που. λα θε. λω τί. μι. α νά. ζῶ! ζῶ!

ΛΑ - ΛΑ ΣΟΛ+ ΛΑ7 PE+ ΣΟΛ+ PE7 ΣΟΛ