

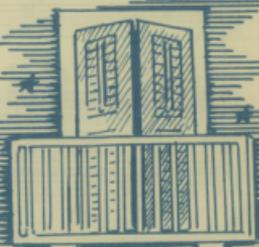
ΜΙΑ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

ΤΟΥ
ΑΙΜ. ΣΑΒΒΙΔΗ

ΣΕ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΝΙΚΟΥ ΓΙΑΝΝΑΛΗ

Ὡς τ' ἀκούσον τὸ φεγγάρι

ΣΤΙΧΟΙ
ΑΙΜ.
ΣΑΒΒΙΔΗ



Ὡς τ' ἀκούσον τὸ φεγγάρι
τῆς γαϊῶας τὸ κήλωνάρι
ὡς τὸν μάδου τῆς καρδίας μὲ τὸν σκοπὸ
Σ' ΑΓΑΠΟ... Σ' ΑΓΑΠΟ... Σ' ΑΓΑΠΟ....

Ὡς τὸ μάδου καὶ τὰ χιούλια
τὰ ζουμπουῖλια καὶ τὰ κρίνα
μὲ κιδάρες μαντοῖλινα δὰ σὸ πῶ...
Σ' ΑΓΑΠΟ... Σ' ΑΓΑΠΟ... Σ' ΑΓΑΠΟ...



Μουσική
ΝΙΚΟΥ ΓΙΑΝΝΑΛΗ

Lip. Sabbidh

ΑΣ Τ'ΑΚΟΥΣΗ ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ

(ΑΣ Τ'ΑΚΟΥΣΙ ΤΟ ΦΕΓΓΑΡΙ)

· HABANERA ·

Στίχοι ΔΙΜ. ΣΑΒΒΙΔΗ

Μουσική ΝΙΚ. ΓΙΑΝΝΑΛΗ.

T^o di Habanera

cantabile

Μιά κιό, πό, ψε μέσ' τὸ σπί, τι εἶ, σαι
 Τὸ φω, νό, ζω κιόσ τὸ μάθου, οἱ χει.

andabile

μό, νη Ἦρ, θα κά, τωπ' τὸ μι, κρό σου τὸ μπαλ, κό, - νι, Στῆ γα,
 τό, νοι Ἔ, χεις κλέ, ψη τῆς καρ, διὰς μου τὸ τι, μό, - νι Κι' ἄ, πό

λή, νη τῆς ὀ, λά, φω τῆς θρα, δυᾶς Νά σοῦ πῶ εἶ, να τρα, γού, δι τῆς καρ,
 τό, τε ὀ, γα, πού, λα μου χρυ, σῆ Ἦ κρυ, ἰή δα, σί, λισ, σά μου εἶ, σαι

Copyright MCMXVIII for all Countries by PH. NAKAS, Athens, GREECE.
 ALL RIGHTS RESERVED. INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

PRINTED IN GREECE - ΑΡΧΙΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΣ
 ΚΑΙ Η ΓΑΒΡΙΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΔΕΛΦΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
 ΣΥΓΓΡΑΜΜΩΝ - ΕΚΔΟΤΕΣ - ΕΚΑΤΟΝ

REFRAIN

διὰς.
αὐ.

Ἄς ῥά. κούσῃ τὸ θεγγάρι, Τῆς γα-

Ζί. ας τὸ κλωνάρι, Ἄς τὸ μάθουν τὸ κρυφὸ πούδ' αὐ πῶ. Σά. γα. πῶ. σά. γα.

πῶ. σά. γα. πῶ! Ἄς τὸ μάθουν καὶ τὰ γιούλια, Τὰ ζουμ.

f *mf* *p*

πούλια καὶ τὰ κρινα Μὲ κι. δάρεσ, μανδολί. να δά στο πῶ. Σά. γα.

p

πῶ. σά. γα. πῶ σά. γα. πῶ! πῶ!

1. D.C. 2.
D.C.



CRUCIANELLI

Τὰ Καθίστρα του Κόσμου

Γενικ. Αντιπρόσωπος για την Ελλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

ΤΗΛ. 612-720

Αθήναι