

SANTA MARIA

CHA-CHA PASO DOBLE

ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ
ΤΡΑΓΟΥΔΑ Η
ΚΑΙ ΤΟ ΤΡΙΟ MORENO

ΣΤΙΧΟΙ
ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Γ. ΜΟΥΖΑΚΗ



ρί. ζω σὸν τρελλὸς ὦ. λα τὸ δρό. δυα ____ μο. νὰ χορ κ'ὴ καὶ ἑμμενί ναι ὦ. δεια ____ μπου.

σὸτ' ὅε. να πα. ρά. δυ. φο κλει. σὸτ'. ____ ζαν. τα Μα. ρί. ____ α ____ τὸ γε. λοι ὅε. χω γο. σι ὅπ' τὰ

χεῖ. λια. ____ πε. δαί. νω ὅπ' ὦ. γα. πη κιά πο ζή. ____ λεια ____ μπροστά σέ. να πα ρά. δυ. φο κλει.

σὸτ'. A A A A A A

1. A A! ζαν. τα Μα.

CODA
 σὸτ' A! A! A! Μα. ρί. ____ α ____ Μα.

ρί. ____ α ____ A A A A A A ΤΣΑΤΣΑΤΣΑ ὦ. λέ!

ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΞΕΝΕΣ
ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ
6 του

ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ
ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

ΛΑΪΚΑ ΤΡΑΓΩΔΙΑ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΣΗΜΕΡΟΝΕΙ
ΑΠΟΥΕ ΚΑΠΟΙΟΣ ΦΙΛΟΣ
ΤΟ ΦΤΩΧΟΚΟΡΙΤΣΟ
ΠΑΛΙ ΕΙΣΚΥΝΤΕΣ ΑΨΙΔΟ ΓΑΖΙ
ΜΠΡΟΣ ΣΤΗΣ ΚΑΣΤΕΛΛΑΣ ΤΑΥΡΩΝ
ΒΛΑ ΤΩΡΑ ΠΙΣ ΛΙΓΑΚΙ
Ε΄Ν ΦΟΡΕΣΙΕΣ ΜΕΘΩΣΕΙΣ
ΑΞΕΙΝΑ ΤΗ ΜΑΝΝΩΝΑ ΜΟ΄

ΞΕΙΛΜΕΤΕΚΑ

RASCINATON (ΓΟΝΤΕΙΑ)
COME PRIMA (ΟΠΩΣ ΠΡΩΤΑ)
TRE VOLTE BASIAM! (Σ' ΑΓΑΠΩ, ΣΕΛΑΤΡΕΥΩ)
ATENE! (ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ ΜΙΟ ΑΜΟΡΕ ΑΘΗΝΑ)
HALYAH (ΧΑΜΒΑΤΖΗΣ) * MAMMA ROSA (ΓΥΜΝΑΣΤΕΜ)
PICCOLISSIMA SERENATA (ΒΑΣΙΣ ΠΩ ΑΥΤΩΣ ΣΕΡΕΝΑΤΑ)
COLONEL BOGEY (ΗΓΕΦΟΥΡΑ ΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΚΒΑΙ)
RETURN TO ME (ΕΑΡΩΝΣ ΞΑΝΑ) * MAMBO ITALIANO *
VOLARE (ΑΧ' ΕΛΑ) * QUE SERA, SERA * GRANADA
CHELLA-LLA * BUONA SERA * MARUZZELA
ROCK AROUND THE CLOCK (ΕΝΑ - ΔΥΟ - ΤΡΙΑ - ΠΟΚ)
TORERO (ΓΟΛ ΧΑ-ΧΑ) * O MEIN PAPA (ΟΥΜΗΝ ΠΑΠΑ)
THAT'S AMORE (ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΑΜΟΡΕ) * MALAGUENA
LIMELIGHT (ΤΑ ΦΩΤΑ ΤΗΣ ΡΑΜΜΙΑΣ) * MAMBO N°5
VAYA CON DIOS (ΕΙΣ' Ο ΘΕΟΣ ΜΟ) * HI-LILI, HI-LO
PADAM - PADAM (ΠΑΝΤΑΜ - ΠΑΝΤΑΜ)
KISS (ΞΑΝ ΤΟΤΕ Σ' ΑΓΑΠΩ) * BONJOUR KATHRIN
I LOVE F R I S (ΣΑΡΑΝΤΟ ΠΑΡΙΣ) * DOMANI
DADAVERI E PAPERE * SWAY (ΜΑΝΟΥ)
C'EST L'AMOUR... MAIS OUI
BIVE "L'ARGO" (ΜΕΛΩΣ ΤΑΓΚΟ)
DOMINO

ΤΟ ΤΡΕΛΟΠΟΙΔΙΟ
Ο ΧΑΡΤΟΠΑΙΚΤΗΣ * ΨΥΧΟΒΡΕΧΕΙ
ΑΝΤΙΟ ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ ΓΛΥΚΕΙΑ
ΑΝΔΕΜΑΖΕ ΞΕΝΗΤΕΙΑ
ΤΙ ΝΑ ΤΗΝ ΚΑΝΩ ΤΗΝ ΟΜΟΡΦΙΑ
ΦΥΓΕ ΑΓΩΡΗ ΜΟ * ΤΟ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ
ΜΙΑ ΦΟΥΡΤΟΥΝΙΣΜΕΝΗ ΝΥΧΤΑ
Ο ΤΥΡΑΝΝΟΣ ΜΟΥ ΕΙΣΑΙ ΣΥ
Σ' ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΕΣΟΔΡΟΜΙΟ
ΟΜΑ ΓΙΑ ΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΕΘΝΙΚΕΣ
ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

ΝΤΑΛΕ ΝΤΑΛΕ
ΕΤΣΙ ΣΕ ΘΕΛΩ ΚΟΡΑΙ ΜΟ
ΜΟΒΑΛΩΣ ΜΕΓΑΛΟ ΠΟΝΟ * ΚΑΚΙΑ
ΠΩΣ ΣΕ ΖΗΤΑΩ Η ΚΑΡΑΙΑ ΜΟ
ΜΙΑ ΓΥΦΟΠΟΙΟΥΜΑ ΑΓΓΙΝΩΣ
ΜΕ ΤΗΝ ΑΓΓΕΛΙΑ Μ' ΑΙΤΩ
Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΗΣ Ν' ΑΝΙΕΙ
ΤΟ ΣΤΟΛΙΔΙ ΤΗΣ ΠΑΡΑΣ
ΤΟ 'ΝΟ ΟΝΟΜΟ ΚΟΡΙΤΣΙ

ΤΟ ΓΚΡΙΖΟ Γ. ΤΙ
ΕΧΩ ΕΝΑ ΜΥΣΤΙΚΟ * Η ΛΑΤΕΡΝΑ
ΚΑΙΤΟΥ ΥΠΑΡΧΕΙ Η ΑΓΑΠΗ ΜΟ * ΟΥΜΗΤΟΣ
Ι ΤΟΝ ΠΡΩΤΟΣ ΤΟΝ ΟΥΡΑΝΟ * Ο ΓΚΡΕΜΟΣ Σ
Ε: ΠΑΡΑΔΕΧΟΜΑΙ * ΕΧΩ ΜΙΑ ΚΙΘΑΡΑ
ΛΙΑΤΙΑ ΜΟΥ * ΣΟΥ ΣΦΟΥΡΙΣΩ ΤΟ ΣΠΟΥΡΙΣΤΑΚΙ
ΦΟΥΝΤΟΥΚΑΚ' ΜΟΥ * ΜΙΕΚΑΒΕΣ ΤΣΙΓ'ΑΝΑ ΜΟΥ
ΜΙΝΑΚΟΤΗ * ΑΘΗΝΑ ΓΟΝΕΣ * ΜΑΚΙΑ ΜΑΚΙΑ
ΣΕΓΕΛΑΖΜΑΤΑ * ΕΝΑΣ ΜΑΥΡΟΣ ΓΑΤΟΣ * Δ ΚΙΤΑ
ΠΟΤΗΡΑΚΙ, Π' ΟΤΗΡΑΚΙ * ΟΣΟ ΑΓΑΠΩ ΤΗ ΘΑΛΙΣΣΑ
ΓΛΑΔΕΛΕΙ, ΓΛΑΔΕΛΟ * ΝΑΙ-Ι ΝΑΝΙ * ΑΜΟΡΕΜΙΟ
ΟΤΑΝ ΓΥΡΙΖΟΥΝ ΤΑ ΚΕΛΙΔΟΝΙΑ * ΜΟΥΣΙΤΣΑ * ΚΑΝΕΜΑ
ΥΠΑΡΧΟ - ΚΑΙ ΧΕΙΡΟΤΕΡΑ * ΜΑΤΙΑ ΜΟΙΡΑΙΑ ΜΟΥ
ΤΕΤΟΙΟ ΚΕΡΤΣΟ ΤΕΤΟΙΟ ΜΑΖΙ * Σ' ΑΓΙΟΝΑΡΑ
ΝΟΣΤΑΛΓΙΑ * ΑΛΙΚΗ ΤΣΑ ΤΣΑ * ΓΡΑΠΗΣΑ
Τ' ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ (ΡΙΝΚ ΡΙΝΚΟ) * ΦΕΥΓΕ * ΣΩΗ
ΦΤΑΙΝΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ * Ο ΔΕΘΜΟΣ
ΤΣΙΤΑΝΙΚΟ ΠΑΝΟΥΦΗΡΙ * ΔΑΚΡΥΑ
ΕΙΝΑΙ ΓΛΥΚΕΙΑ Η ΣΩΗ Η ΓΛΑΖΙΑ
ΚΡΟΝΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΑ

ΤΣΙΦΤΕΤΕΙΑ

7 ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ ΣΤΟΑ
ΑΡΧ. ΚΕΙΟΥ 10 ΑΘΗΝΑΙ *