

ΕΙΣΑΙ ΑΥΤΗ ΠΟΥ ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ TANGO

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΛΟΥΚΑ ΚΑΙ ΤΗΣ
ΕΛΣΑΣ ΛΑΜΠΟ ΣΕ ΔΙ-
ΣΚΟΥΣ "ΟΔΕΟΝ"- "ΠΑΡΛΟΦΟΝ"



ΜΟΥΣΙΚΑΙ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΔΕΠΑΣΤΑ

ΑΘΗΝΑΙ

Στίχοι: ΚΩΣΤΑ ΜΑΝΕΖΗ

Μουσική: Γ. ΜΥΡΟΓΙΑΝΝΗ

ΕΙΣ' ΑΥΤΗ ΠΟΥ ΦΑΝΤΑΣΤΗΚΑ

TANGO

Στίχοι : Κ. ΜΑΝΕΣΗ

Μουσική Γ. ΜΥΡΟΓΙΑΝΝΗ

PIANO SOLO

Ὁ, λα μου λέν για τ'ό, να . μα σου ὁ, λα με, δοῦν μέ τ'ά, ρω . μα σου
 ζ'έ, φε ρῆ μά, για, σα ἡ μοι . ρα και τὰ φι . λιά σου μό, λης πῆ . ρα
 — ἦρ, δεσ σάν ἄ, νοι, ζης αὐ, γῆ και μο, οχο, δά, λη, σε ἡ γῆ
 — ἔ, ρι, νὸ πό, νος μου, σι . κῆ πῶα νεῦτρα και με, δου, σι . κῆ
 — ἦρ, δεσ τοῦ Μανδρακο, στα . λί, δα κι ὁ, λα τὰ γιό, μι, γε,ς ἔλ, πί, δα
 — ἔ, σε, να εἰ, χα ἄ, χα . πῆ, σει ἔ, σε, να εἰ, χα νοσταλ, γί, σει

Copyright 1955 for all countries by T. N. DIMITAS, Athens, Greece.
 All rights reserved. International copyright secured.
 Μεταφράστηκε ἡ ἀναδημοσίευσις ὅλως ἢ μερικοῦς τῶν στίχων ἡ μουσικῆς.

ΤΟΥΣ ΟΝΟΜΑΣΤΕΣ ΕΞΕΚΟΥΣΙΩΝ-ΡΕΠΡΟΔΟΥΣΙΩΝ-ΤΡΑΝΣΛΑΤΙΩΝ-ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΩΝ ΕΤ
 ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΚΕΛΕΥΕΤΕΣ ΠΟΡΕ ΤΟΥΣ ΡΑΥΤΟ, ΑΝΑΓΡΑΦΕΤΑΙ Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΤΑΛΕΙΝ
 ΑΥΤΗ ΚΑΙ ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ ΑΝΕΥ ΑΔΕΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΕΤ. ΕΠΙΣΤΗ. Η ΣΚΑΤΟΝ.

— μέ. να. νες νά καρδιο. χτυ. πω — και σαν δε. ά νά σά. χα. πω.
 — στη μο. να. ξιά μου τί θα. ρειά — που ζη. τα χα πα. ρη. δο. ριά

accord.

Ει. σά. υ. τη. πού. φαν. — τα. στη. κα — πού. πε. ρί. με. να. χρό. νια —

— δεν μπο. ρεί να. γε. — λα. στη. κα — μου. τό. λέ. νε. τή. ό. νια

— ει. σά. υ. τη. πού. ό. νει. — ρεύ. τη. κα — τής. χα. ρός. τό. τρα. χού. δι

— και για. ύ. τό. ό. έ. ρω. — τεύ. τη. κα — τής. ψυ. χής. μου. λου. λού. δι

FA — DO — SOL⁷ DO —

DO + DO + SOL⁷

SOL⁷ DO +

FA + SOL⁷ DO +

SOL⁷ DO + SOL⁷ DO +

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΣ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ-

ΤΗΛ. 22-876

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. MI-L'ETES MI-LO (ΜΙΛΑΝ - ΜΙ ΛΟ)
2. MY33 (ΜΥΣΣΕΣ) (ΣΑΝ ΤΟΥΣ ΣΑΤΑ)
3. WAFIA GON BROS (ΕΙΣ Ο ΒΡΟΧΗ)
4. UNE CHANSON DOUCE (ΕΝ ΛΟΦΟ ΛΙ
BONNE ET LE CHERALIER (ΤΟ ΤΑΥΤΟ ΤΙΤΛΟ))
5. MARIA - CRISTINA
6. MOLLIN FOUCE
7. IL PASSEPORT (ΤΡΑΠΕΖΑ ΓΙΑ ΞΕΝΟΥΣ)
8. TIRE L'AMIGUILL (ΑΙ-ΛΑΙ)
(ΤΗΛΕ ΤΟ ΤΡΟΠΙΟ 1957)
9. BLIVE TANGO (ΒΛΙΒΕ - ΤΑΓΟ)
10. PARAVIER E PAFERE (ΠΑΡΑΒΙΕ ΜΕ ΒΡΕΝ
ΚΟΥ ΜΕ ΤΗ ΚΥΤΤΑ...)
11. DOMANI (ΡΟΜΕ ΤΕΤΙ)
12. NU QUARTO E LUNA (ΣΕ ΑΙΣΙΟ Η ΚΥΣΤΑ
ΒΑ ΕΞΗ ΟΥΤΕΙ)
13. GIBELLETT
14. UN BEISO E PUCC (ΕΝΑ ΦΙΛΑΚΙ ΕΙΝΕ
ΝΙΣ)
15. DOMINO
16. PRISONNIERE DI UN SOGNO (ΕΙΣ ΕΝ
ΣΝΟ ΜΕΙ ΣΕΙΤΕΙΤΕΙΣ ΤΟΥ ΑΕΡΑΝ)
17. TU VOLUTO BENE (ΕΧΕΙΣ ΕΧΩΝ ΜΕ)
18. EL NEGRO JUMBON (ΒΛΑΒΕΡΟΝ ΜΕΙΣ
ΑΝΘΡΩΠΟΝ ΜΕΙΣ)
19. RADAM - RADAM (ΡΑΔΑΜ - ΡΑΔΑΜ...)
20. WOLU LOVE YOU (ΕΝΑ ΦΙΛΑΚΙ ΕΙΝΕ
ΝΙΣ)
21. MARIA SORDI (ΜΑΡΙΑ ΣΟΥΡΔΙ)
22. CATARI... CATARI (ΜΕΤΩΝ ΚΑΡΑ)
23. MELANCOLIE (ΜΕΛΑΝΧΟΛΙΑ)
24. LUNA ROSA - NINE
25. TANGUILLATA NERA (ΤΑΝΓΟΥΙΛΛΑΤΑ
ΝΕΡΑ)

26. CERVILLE ROSE ET POMEUR BLANC
(ΜΕ ΑΙΣΙΟ ΧΙΛΟ ΤΡΟΠΙΟ)
27. PIRE MOUTES NORE (ΤΑΙ ΣΑΝ ΧΑΡΗΤΕΡ)
28. WILHELMINA (ΒΙΛΕΜΙΝΑ)
29. OLE TONERO
30. ANDALUSIA
31. LA BELADOUT (ΚΑΡΕ ΤΟΝΟΝ)
32. THE MENDING SANKA (Η ΣΑΝΚΑ ΤΟΥ
ΤΙΜΟΥ) (ΠΟΝΗΡΟΥ ΣΑΝΚΑ)
33. LA PETITE SULET
36. CORCACABANA (ΚΥΡΤΑ ΧΑΡΗΤΕΡ)
37. C'EST SI BON (ΤΙ ΚΑΛΑ)
38. MARIA BONITA
39. MUSIC, MUSIC (ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΕΙΣΕ 9)
40. IL CUMBANCHERO
41. ADOIS MARIQUITA LINDA
42. MONA LISA
43. VERDE LUNA (ΒΕΡΜΕΝΟ ΜΕΤΑΡ)
44. O MAMA (ΜΑΜΑ)
45. E. PEDRO TARDI (ΕΝΑΙ ΑΠΟ ΤΗΝ)
46. THE THREE MAN (Ο ΤΡΙΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠ)
47. THE HARRY LIME THEME
48. ANDRE BACIANI
49. ADDORMENTANI COSI' (ΒΛΕΠΕ)
50. C'EST LE PRINTEMPS
51. LES FEUILLES MORTES
52. LA GRENNE FANTASME DO BRASIL
53. THE MARSHALLS OF MORGAN (ΤΟ ΜΑΡΣΑΛΙΟΝ)
54. DANSE AVEC MOI
55. LUNA LUNERA

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΚΕΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ
2. ΦΥΓΕ ΛΟΙΡΟΝ
3. ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ
4. ΑΓΑΡΕΣ ΡΟΥ ΣΤΗΝΟΥΝΕ
5. ΝΑ ΜΗ ΕΣ ΣΑΝΑΑΦ
6. ΜΟΙΣΤΑΛΟ ΤΗΝ ΑΓΑΡΗ ΣΟΥ
7. ΤΟ ΕΡΩΦΙΤΑΚΙ
8. ΚΟΡΙΤΕΑΡΑ
9. ΑΝ ΔΕ ΣΕ ΓΝΟΡΙΖΑ
10. ΤΡΑΠΕΖΑ ΡΟΥ ΤΟ ΡΑΕ
11. ΕΡΕ ΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΒΡΗΚΑ
12. Μ'ΑΓΑΡΑ... ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑΞ
13. ΓΙΑ ΣΕΝΑ
14. ΧΑΡΑΛΑΜ
15. ΡΙΚΟΛΑΝ ΜΙΑ
16. ΡΟΥ ΘΑ ΜΕ ΡΑΞ
17. ΕΒΥΡΕΣ ΚΑΙ ΓΑΥΓΕΙΑ
18. ΕΙΧΑΝ ΕΝ ΡΟΕ ΚΑ ΓΕΡΑΤΟ
19. ΨΥΧΗ ΜΟΥ... ΜΕ ΜΑΙΣ
20. ΧΑΜΟΓΕΛΑ... ΧΑΜΟΓΕΛΑ
21. Η ΑΓΑΡΗ ΡΟΥ ΕΣΤΕΙΣ
22. Η ΡΕΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΑΓΑΡΗ
23. ΣΤΑΞΕ... ΕΙΣΤ' ΕΣΤ
24. ΕΙΝ' ΕΡΩΡΗ Μ'ΑΓΑΡΕ
25. ΡΑΛΛΟΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
26. ΑΔΕΤΡΗΤΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕ
27. ΑΤΙΜΗ ΤΥΧΗ
28. ΠΑΙΣΜΕΝΟ ΠΙΛΑΙ
29. Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΓΕΛΑ ΡΑΝΤΑ Ε'Ε
30. ΜΕΛΑΓΚΟΛΙΑ... [ΣΕΝΑ]
31. ΑΓΑΡΟΥΔΙΑ ΜΟΥ

32. ΟΑ ΚΑΝΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
33. ΒΡΗΚΑ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΤΗΝ ΕΣΤΥ... [ΣΙΑ]
34. ΑΝΤΙΟ
35. ΝΑ ΜΠΟΡΕΤΑ ΝΑ ΓΙΝΩ
36. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΡΟΥ ΕΟΥΡΕ
37. Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΑΓΑΡΗΣ
38. ΣΕ ΜΙΑΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΛΟΜΝΗΣ
39. ΕΣΤ ΚΙ' ΕΓΩ
40. ΜΙΛΑ ΜΑΙ ΚΑΙ ΜΗ ΜΑΓ ΑΓΑ... [ΡΑΕ]
41. ΔΟΞΕ
42. ΣΤΟ ΤΕΟΥΜΦΟ-ΤΙΑΜΦΟ
43. ΣΤΟΥ ΜΡΑΓΙΟΝ ΤΗΝ ΤΡΕΛΙΑ
44. ΦΙΑΝΕΣ ΜΕ
45. ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
46. ΜΕΓΑΛΕ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
47. ΕΛΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
48. ΕΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΕΧΑΞΩ
49. ΟΡΦΕ ΜΕ ΣΕΧΑΞΕΙ
50. ΤΟ ΡΑΡΑΦΟΝ
51. ΤΟ ΛΑΡΙ
52. ΠΡΟΕΙΣΤΗΝ ΣΤΗ ΜΑΝΤΟΝΑ
53. ΣΕΝΙΟΡΑ
54. Ο ΜΗΝΑΣ ΕΚΕΙ ΕΝΝΑ
55. ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ...
56. ΣΤΙΣ ΡΕΝΤΕ ΤΟ ΑΡΟΓΕΥΝΑ
57. ΣΙΓΑ ΜΑΝΘΑΝ ΒΡΕ ΣΙΓΑ
58. ΜΑΡΙΑ
59. ΜΑΖΥ ΜΕ ΣΕΝΑ
60. ΔΙΚΑΙΟΝΑ ΚΑΙ
61. ΤΟ ΚΟΡΙΤΕΙ ΕΚΕΙ ΜΕΘΙΑ
62. ΜΗ ΜΕ ΣΕΜΝΑΞΕ

Ζητήσατε τας 6 μεθόδους 'ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ εις την 'Ελληνικην γλώσσον

1. ΓΟΥΣΤΑΒΟ ΚΑΝΤΕΡ. Τεύχος 1^ο ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ.
2. " 2^ο " " " (διά προχωρημένων).
3. ΜΠΕΚ & ΧΕΡΟΛΑΝΤ. ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΛΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ
5. " " " " " (δεξι' χέρι).
6. " " " " " (αριστερό χέρι)

Ο ΑΛΜΠΡΟΥΜ ειδικώς διαεκαταμμένα 6^α ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ (έκαστον 'Αλμπουμ περιέχει 6 τεμάχια)
και όλα τα νέα τεμάχια διὰ Solo ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. Μέσα σ'ένα μήνα μαθαίνετε εύκολώτατα και χωρίς δασκάλο ΚΙΘΑΡΑ
με το καταπληκτικό σύστημα έκμαδίστως του ΤΑΚΗ ΜΑΡΑΚΗ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΜΕΝΤΩΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ΥΠΟ ΤΑΚΗ ΜΑΡΑΚΗ.

— Η Μουσική πρώτη δι' όλους. Δι' ελάχιστης δαπάνης και χρόνου με τις
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ και τα **ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ ΧΟΝΕΡ**



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Νο 1, 2 και 3

ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ Νο 1, 2 και 3

ΣΤΟΥΝΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσα και 2 ρετζίστρα

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

Έκμαδίστως ταχίστη και εύκολώτατη

με την ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ", υπάρχουν εις όλους τους τόνους ΜΑΖΟΡΕ και ΜΙΝΟΡΕ

Ζητήσατε τιμάς.