

ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΣ

ΤΑΓΚΟ

4914



ΣΤΙΧΟΙ:
ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ-
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ:

Κ. ΓΙΑΝΝΙΔΗ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΕΓΑΛΗΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΝ
ΤΟΥ ΘΙΑΣΟΥ ΜΗΛΙΑΔΗ-ΚΥΡΙΑ
ΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΑΜΑΡΤΖΗ
"ΒΙΟΛΕΤΤΑ"

ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ ΝΑ ΜΟΥ ΠΗΣ

[TIN ALITHIA NA MOU PISS]

ΤΑΓΚΟ

Στίχοι

ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ - ΠΑΠΑΔΟΥΚΑ.

Μουσική

ΚΩΣΤΑ ΓΙΑΝΝΙΔΗ.

TEMPO DI TANGO

Ἀ. σε. ἄ. πό. ψε. τὰ. φι. λιά. σου. Μὴ. μοῦ. πῆ. σ' εἰ. ἄ. γα. πῶ. μὴ. μὲ. παί. ρνῃ. σ' ἀ. γ. κα.
 Μὴ. θυ. μῶ. νη. σ' αἰ. ἄ. μ. φι. βάλ. λω. Κά. θε. ὦ. ρα. πού. περ. νά. θε. λω. πῆ. τῃ. νη. κα. ρία. νά.

λιά. σου. κα. τι. θέ. λω. νά. σοῦ. πῶ. Πες. μοῦ. πρί. ν' ἀ. μέ. τρε. λ. λά. νη. σ.
 βγά. λω. κα. τι. πού. μέ. τυ. ραν. νά. Ναι, τὰ. χεῖ. λη. σου. μοῦ. λε. νε.

πες. μοῦ. ὁ. μῶ. ς. κα. θα. ρά. Ὁ. λα. σὺ. τὰ. ὅ. σα. μοῦ. κα. νεις. τὰ. πι. στευ. ει. σ. ὅ. σα. βα.
 καί. γε. μί. λω. ἀ. πό. χα. ρά. Μά, τὰ. μά. τια. σου. νά. κλαῖ. νε. δὲ. ν. τὰ. εἰ. ὅ. σα, μιά. φο.

νά. } Τὴν ἁ. λή. θεια νὰ μοῦ πῆς τὴν ἁ. λή. θεια Μὴ μέ γε. λά. ση — ἔ. να σου
 ρά. }

χά. δι — Ὁ χι. ἁ. πό. ψε, μὴ μοῦ πῆς πα. ρα. μύ. θια γιὰ νὰ πε. ρά. ση — κι' αὐ. τὸ τὸ

βρά. ὀυ — Πές μου μό. νο μ' ἁ. γὰ πᾶς. τί. πει' ἁλ. λο — γιὰ νὰ πᾶ. ψω νὰ πο. νῶ, ν' ἄμ. φι.

βαλ. λω Ἄς τὸ ψέμμα πού τὸ ἔ. χεις συ. νή. θεια Πές μου κι' ἄς εἶ. ναι καί τι κρῆ ἡ ἁ. λή. θεια.

Η ΧΑΡΑ και Η ΕΥΘΥΜΙΑ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΔΙΤΕΛΑΧΙΣΤΗΣ ΔΑΦΝΗΝΗΣ ΚΑΙ ΧΡΟΝΩ
Μόνον με τὴν ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΧΟΝΕΡ"



ΟΡΧΗΣΤΡΑ №1 ΔΡ 70
" " №2 " 110
" " №3 " 130



ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ ΔΡ 1 250
" " " ΔΡ 2 300
" " " ΔΡ 3 400



ΟΡΧΗΣΤΡΑ №4 (ΒΙΝΕΤΑ) ΔΙΑ ΤΑ
ΑΚΟΜΗΓΛΙΑΜΕΝΤΑ ΔΡ 300 ΜΕ
ΘΟΛΟΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΔΡ 15

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" №1, 2, 3 υπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόπους καὶ κώμακος ΜΑΤΖΟΡΕ
ἢ ΜΙΝΟΡΕ ΖΗΤΗΣΑΤΕ ἢ ἂν ἀποστείλαμεν κατάλογον δωρεάν.

ΜΕΤΑΛΙΑ



ΕἶΝΑ ΝΕΟ ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ
ΠΟΥ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟΝ "ΧΟΝΕΡ"
ΕΧΕΙ 2 ΣΕΙΡΑΣ ΦΥΛΛΩΝ ΧΩΡΙΣΜΕΝΕΣ. ΥΠΑΡΧΕΙ
ΕἰΣ 3 ΜΕΓΕΘΗ. Αἱ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΙ ΑΥΤΑΙ ΕἰΝΕΠΙΘΟ-
ΝΟΜΙΟΥΚΑΙ ΔΙΟΤΙ ΕἰΝΕ ΕΠΙΣΚΕΠΑΣΜΕΝΑΙ ΜΕ
ΜΕΤΑΛΛΙΝΟ ΕΠΙΣΤΡΩΜΑ ΠΟΥ ΤΙΣ ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΕΙ
ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗΣ ΕΠΙΠΡΕΨΙΑΣ (ΘΕΡΜΟΤΗΤΟΣ)

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ

ΜΕΤΑΛΙΑ №1 ΜΕ 28 ΦΥΛΛΕΣ ΔΡ 85
" " " " 2 " 32 " " 110
" " " " 3 " 40 " " 130

ΧΟΝΕΡ-
ΜΠΑΝΤ

ΜΙΚΡΕΣ ΕἰΣ ΜΕΓΕΘΟΣ
ΘΑΥΜΑΣΤΙΚΕΣ ΕἰΣ ΑΓΩΓΟΝ
ΕΥΚΟΛΕΣ ΕἰΣ ΕΚΜΑΘΗΣΙΝ

ΤΑ ΔΥΟ ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ ΦΥΣΑΡ-
ΜΟΝΙΚΩΝ-ΧΟΝΕΡ ΠΟΥ
ΚΑΤΕΚΤΗΣΑΝ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ



ΔΡ 45 ΕΚΑΣΤΗ

Η ΚΙΘΑΡΑ ΤΗΣ ΤΣΕΠΗΣ

ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕἰΣΘΟΜΕΣ ΤΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ ΚΑΙ ΚΩΜΑΚΕ ΜΑΤΖΟΡΕ ἢ ΜΙΝΟΡΕ



BEST-POCKET-HARP

ΕΚΑΣΤΗ ΔΡ 45

ΑΠΑΙΤΕΙΤΕ ΝΑ ΑΝΑΓΡΑΦΤΑΙ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΚΙΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΔΙΤΑ ΑΝΔ ΣΧΕΔΙΑ ΚΑΘΩΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΣΗ HÖHNER
ΤΟΤΕ ΜΟΝΟΝ ΕΧΕΤΕ ΤΟ ΓΙΝΩΣΙΟ ΚΑΙ ΕΓΓΥΗΜΕΝΟ ΟΡΓΑΝΟ ΖΗΤΗΣΕ ΑΥΤΑΣ ΜΕ ΤΑ ΑΝΩ ΟΝΟΜΑΤΑ ΑΙΘΕΡΕΥΕΤΕ ΤΑΣ ΑΠΟΜΗΜΗΣΕΣ

ΟΙ ΤΙΝ ΕΠΙΛΕΓΩΝ ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΠΑΡΑΓΕΙΜΩΝ ΑΠΟΣΤΕΜΟΝΤΕΣ ΤΟ ΑΝΤΙΠΛΗΘΝ ΔΙΑ ΤΑΧΕΩΣ
ΕΠΙΤΑΓΗΣ Η ΕἰΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΕΠΙ ΠΛΕΟΝ ΔΡ 10 ΔΙΑ ΤΑΧΕΩΣ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΑΜΕΣΩΣ

ΖΗΤΗΣΤΕ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑΝ ΤΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ
ΜΕΘΟΔΟΥ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΜΟΝΟΝ ΔΡΚ. 15

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΤΩΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΩΝ ΧΟΝΕΡ-ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΩΔΕΚΑ

Αποκλειστική Αντιπροσωπεία διαρκείας παρακαλώ
Μουσική Οίκος ΓΑΓΓΑΝΟΥ & ΣΙΑ Αρκαδίου 10
Αθήνα
Τηλ. 22-876