

Μου χέρισε Η ΑΝΟΙΞΗ

A stylized, high-contrast illustration in a reddish-brown hue. It depicts the profile of a woman's head and shoulders, facing right. Her hair is long and flowing, with some sections rendered in a cross-hatched pattern. Several large, stylized flowers are scattered around her head and shoulders. The background is dark and textured. At the top, the title 'Μου χέρισε Η ΑΝΟΙΞΗ' is written in a large, stylized font. On the left side, there are three rectangular boxes containing text. The top box says 'ΣΤΙΧΟΙ ΘΑΝΟΥ ΣΟΦΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΧΑΡΩΝΗ'. The middle box says 'ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΜΑΡΟΥΔΑ'. The bottom box is circular and says 'ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΔΕΠΑΣΤΑ ΑΘΗΝΑΙ'.

ΣΤΙΧΟΙ
ΘΑΝΟΥ ΣΟΦΟΥ
ΣΠΥΡΟΥ ΧΑΡΩΝΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΤΩΝ
ΜΑΡΟΥΔΑ

ΜΟΥΣΙΚΑΙ
ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΔΕΠΑΣΤΑ

ΑΘΗΝΑΙ

ΜΟΥ ΓΕΛΑΣΕ Η ΑΝΟΙΞΗ

HABANERA

Στίχοι
Θ. ΣΟΦΟΥ - ΣΠ. ΧΑΡΩΝΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΩΝΗ ΜΑΡΟΥΔΑ

Μου γέλασε η άνοιξη. Ή
με στα δύο σου μάτια. Μου γέλασε η άνοιξη στο βλέμμα σου.
Τό χει λη σου μου γκρέμι-σαν

Copyright 1966 for all Countries by Fx. DEPASTAS, Athens.
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED
ΑΡΧΑΙΟΓΡΑΦΕΙΑ Η ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ

G. 195 Δ.

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΔΙΚΑΙΩΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ - ΠΑΡΑΔΟΣΤΕΥΣΕΩΣ - ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ
TRANSLATION: ARABIC - RESERVES IN THE PIANO
ΑΡΧΑΙΟΓΡΑΦΕΙΑ Η ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΔΙΑΚΟΝΙΑ ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΩΝ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΔΟΣΕΩΣ - ΕΚΠΟΙΗΣΕΩΣ

τού πό-νου τὰ πα-λά-τια κι' ἐγὼ ξα-να-γεννῶ-θῃ-κα μέ-σα σ' ἐ-να λε-

DO RE- LA dim. SOL⁷ SOL⁷ FA dim. SOL⁹ DO SOL⁷ SOL⁹ DO

πτό. ἄν. δι-σα-νε-ξα-νὰ τὰ μο-νο-πά-τια γιὰ σέ-να-νε-ἄ-γὸ-πη μου χρυ-σῆ. Μοῦ

FA

γέ-λα-σε ἡ ᾠ-νοί. ξη μέ-σα στὰ δυὸ σου μὲ-τια Μοῦ γέ-λα-σε ἡ ᾠ-νοί.

SOL⁹ DO DO RE- LA dim. SOL⁷

1. ξη καὶ ἡ σου-να ἐ-σύ-να ἐ-σύ!

DO SOL⁷ SOL⁹ DO FA- SOL⁷ DO DO FA- SOL⁷ DO

