

ΑΣ ΝΕΘΑΝΟ

ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

ΑΣΡΑ RISKÀ Το προτοτραγούδις ή διάκεκρημένη  
καλλιτεχνίς η Ασρά Riskà.

(ΑΣ ΡΕΤΑΝΟ)

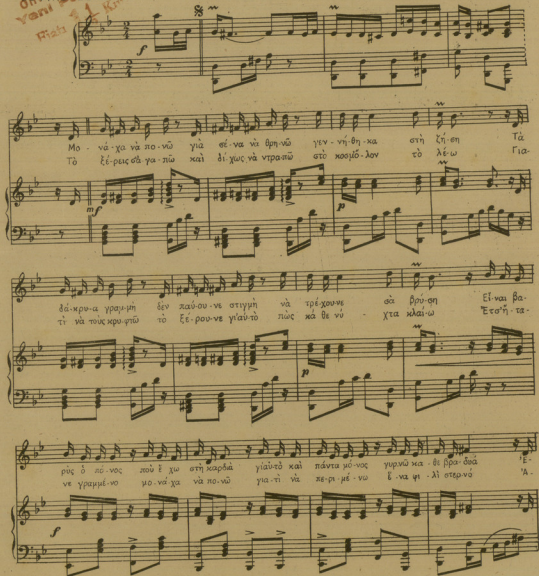
# ΑΣ ΠΕΘΑΝΩ

ANDRE JORJON  
NOTA BASIMEVI  
ΟΡΘΟΓΡΑΦΗ No: 11  
Yani Petalano  
Fisti 4 1/2 Km

ΤΑΓΚΟ

Μουσική

ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ



Mo - vá - xa vá po - nú για σέ - να νά θη - νώ γεν - νή - θη - κα στή ζή - ση Τά  
To ξε - ρεις σά γα - πώ και δί - χως νά ντρα - πώ στο κοσ - μό - λον τὸ λέ - ω Για  
δά - κρυ - α γρα - μὴ δὲν παύ - σου - νε στιγ - μὴ νά τρέ - χουνε σὰ θρὺ - σι Εἶ - ναι βα -  
τί νά τοὺς κρυ - φτῶ τὸ ξε - ρου - νε γιὰ - τὸ πὼς κά - θε νύ χτα κλαί - ω Ἐ - σὴ - τα.  
ρὺς ὁ πῶ - νος ποὺ ἔ - χω στη καρ - διά γιὰ - τὸ και πάντα μὲ - νος γυρι - νώ κα - θε βρα - δὴ 'Ε -  
νε γρα - μί - νο μο - νά - χα νά πο - νῶ για - τί νά πε - ρι - μέ - νω ἔ - να ψι - λὶ στε - ρ - νῶ 'Α -

ρεί πι ο σω-στό κα - τάν-τη-σα γιά-το να ζή-σω πιά στο κό-σμο δι βα - στῶ. Ἄς πε-  
 φοῖ μέ πα-ρα-τάς σά - φί-νω γιά να κᾶς μέ κάποιον πού κιά-τόν δὲν θά-γα - πᾶς.

θά-νω — δὲν μπο-ρῶ τό-σω πο-λύ να ὀ-πο-φε-ρω — Ἄς πε-θα-νω — εἶ-ναι

κρύ-μα ὁ-τι μέ γε-λᾶς να ζέ-ρω τί να κά-νω — δὲν ἄ-πό-μει-νε κα-μιά χα-ρὰ γιά

μέ-να — Ἄς πε-θα-νω — εἶ-ναι ἁ-δεια ἡ ζω-ή χω-ρίς ἐ - σέ-να.

FINE

