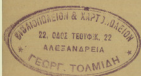


Γαμπίσα

FOX-TROT



ΣΤΗ ΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΔΑ
Δ^Ε ΣΟΥΛΑ
ΚΑΡΑΓΙΩΡΓΗ
ΤΑΦΙΕΡΩΝΩ
Μ.Κ.

ΣΧΕΔΙΟ
ΔΟΥ ΒΑΡΔΑΝΤΣΕΤΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

ΣΤΙΧΟΙ
Ε. ΜΠΕΖΟΥ

ΔΕΥΤΕΡΑ
ΕΚΔΟΣΙΣ

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ
ΣΤ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤΡΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ



Στη χαρτωμένη καλλιτέχνης Δ^α Σούλα ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΗ
τ' αφορώνων. Μ.Κ.

ΓΑΜΠΙΤΣΑ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ - ΦΟΞ-ΤΡΟΤ

Ε. ΜΠΕΖΟΥ.

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

A musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written for a piano and voice. The piano part is in the left hand, and the voice part is in the right hand. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The voice part consists of a single melodic line. The score is divided into two systems, each with a key signature change from B-flat to C major.

Με καν-τή σάν πη-γαί να πο-δί - -
 Ά-πο-τό-μας Έ-κai να προ-ό - -

- τῶα Τὸ σχολεῖο σὶ γὰρ νο-πα-πα- δὶ - τῶα ἡ-μουν παρ-χι-
 - δους Γυ-ρω-πὶ τοῦσση-τιού μου τῆς πα- ρό - δους Καὶ εἰς τὸ Ἀρ-

Handwritten musical score for "Hymn to the Virgin Mary" in G major, 4/4 time. The score is written on three staves: Treble, Alto, and Bass. The lyrics are in Greek. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff has an alto clef and a key signature of one sharp. The third staff has a bass clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: - δια-ρι-κο Μία καὶ ἁγία πανθα-λιά-ρι-κο Ἡ- μου-να ζῆ- λιά-ρι-κο κι εἰ-χα σὲ ἅ- πῃλ. - σά-κει-ο Δια-βα-λεῖ βο- χεί-κι-ο Μὰ καὶ σὸ βο-ρᾶ-κει-ο εἰ- χα θαυ-μα-στὰς.

Copyright 1932 by Et. GAETANO, Athènes.
Editeur - Propriétaire pour tous pays.

Σ. 485 Γ.

ΑΠΑΡΧΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΞΗ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΓΥΝΩΣΤΙΚΗΣ
ΜΟΤΗΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΤΙΧΩΝ ΔΕ ΚΑΙ Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΤΕ-
ΛΕΣΗ ΑΝΕΥ ΑΔΕΙΑΣ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ (Ν. 4301).

Εἵ-χε καί-τι τι Μά για πέ-στε τι Πούβλεπαν οἱ ἄν-δρες οἱ καυ-τοῖ
 Ὅλ' οἱ μα-θη-ταί, Κί οἱ κα-θη-γι-ταί Ἡ-συ-χη δε μά-φι-ναν πο-τέ ^{a T²}

rall.

Γαμ-πί-τσα, γαμ-πί-τσα ἀ-φρά-τη καὶ ῥο-ζέ Γαμ-πί-τσα, γαμ-

πί-τσα σὺν μάρ-κεντε-πο-ζέ Καλ-ταί-τσα, καλ-ταί-τσα τρι-ζαί-τη καὶ οφί

χτή Καὶ καλ-τω-δε-τί-τσα μέ-φιογ-κο ἁ-σορ-τί Γαμ-τί.

1. 2.

ο γιγαντων
 2-η εκδοση
 Κυριακή 15/11/76

ΟΛΑ
ΤΑ ΝΕΑ
ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ
ΤΗΣ
ΕΠΟΧΗΣ

"ΜΑΧΕΙΟ
49830"

1. ΤΟΣΑ ΜΑΣ ΦΑΝΕ
2. ΑΝ ΜΕ ΕΥΜΗΡΙΣΕ

ΕΚΔΟΣΕΩΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΑ
ΚΑΙ ΕΙΣ ΑΙΣΚΟΥΣ

ΚΙ, ΚΙ, ΚΙ, ΚΙ,
ΚΙΤΣΑ ΜΟΥ
ΦΟΞ

ΕΙΝ' ΑΔΓΑ

ΤΑΓΚΟ

"ΓΕΙΑ ΣΟΥ
ΑΘΗΝΑ"

ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

- 1/ ΝΑ ΣΩ ΒΑΡΕΘΗΚΑ
2/ ΨΕΜΜΑΤΑ

"ΠΑΠΑΔΟΥΝΑ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ"

- 1- ΠΙΣΕΣ ΓΑΥΚΟ ΚΡΑΣΙ ΤΑΓΚΟ
2- ΒΙΟΛΕΤΤΑ
3- ΜΙΚΡΗ ΛΟΛΑ

"ΚΟΚΟΤΙΑ
ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΕΝΕΞΕΔΕΣ
ΟΠΕΡΕΤΤΑ"

- 1- Σ' ΑΓΑΠΩ
2- ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΑ ΒΙΟΛΕΤΤΕΣ
ΜΕΝΕΞΕΔΕΣ
ΓΙΑΣΕΜΙΑ
3- ΤΟ ΖΕΡΟ ΠΙΣΣΕΣ ΑΝΔΡΩΣ

ΚΙ' ΟΥΩΣ
ΑΧΟΜΑ Σ' ΑΓΑΠΩ
ΤΑΓΚΟ

ΣΙΝΙΟΔΙΝΑ

ΤΑΓΚΟ

"ΔΙΣ
ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΟΠΕΡΕΤΤΑ"

- 1/ ΚΑΠΕΤΑΝΙΣΣΑ
2/ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
3/ ΑΓΑΠΗ
4/ ΡΟΥΜΠΑ

ΓΙΑΤΙ ΣΑΝ ΤΗΝ ΦΙΛΩ
ΦΟΞ

ΜΗ ΜΟΥ ΖΗΤΑΣ
ΝΑ Σ' ΑΓΑΠΗΣΩ
ΤΑΓΚΟ

ΠΛΟΥΤΗ ΜΗ ΖΗΤΑΣ
ΤΑΓΚΟ

ΠΕΙΣΜΑ

ΤΑΓΚΟ

ΔΕΝ ΗΛΠΙΖΑ
ΤΑΓΚΟ

ΠΟΕΜΑ

ΤΑΓΚΟ

"ΟΝΕΙΔΟ
ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΠΑΕΙ"

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

- 1- ΟΙΕΣ ΤΙΣ ΨΥΝΑΙΚΕΣ
2- ΟΝΕΙΔΟ ΗΤΑΝ ΚΑΙ ΠΑΕΙ
3- ΜΗ ΓΕΛΑΣΩΝ ΣΙΝΙΑΖΩ
4- ΛΟΛΑ
5- ΡΕΤΣΙΝΑ ΡΟΥΜΠΙΝΙΑ

"ΝΕΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ
ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ"

- 1- ΚΑΘΕ ΒΡΑΔΥ ΠΙΝΩ
2- ΟΜΗΡΟΥ ΚΟΙΝΕΛΙΑ

ΓΙΑ ΔΥΟ ΜΑΤΑΚΙΑ

ΤΑΓΚΟ

ΜΙΑ ΦΙΛΩ
ΕΙΝ' Ο ΕΡΩΤΑΣ
ΤΑΓΚΟ

ΧΡΥΣΟ ΜΟΥ
ΜΠΕΜΠΥ
ΦΟΞ

ΑΠΟΨΕ
Η ΠΟΤΕ

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ - ΦΟΞ

ΤΡΕΛΗ
ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ ΦΟΞ