

χρς μου τὰ θλιμ. με να δει. λι. νά — δέν θά ξα. νάρ. θου - νε χει. μω. νες — Οέν' ε. να

SI — FA#7 SI — boz dim. FA#7 SI —

ὁ νει. ρη ζω. ή κι' ἀπο τὸ βράδυς τὸ πρω. ἴ δέν θά μου ψαι. νον. ται οἱ νυχ. τες αὐ. αἱ. ὦ. νες — Τά. ρα πού

SI7 MI — boz7 FA#7

γυ. ρι. σες, ἀ. γά. πη μου ξα. νά, — Ὁ' ἀν. θί. σουν πά. λι — οἱ ἀ. νε. μω. νες. D. C.

SI — FA#7 SI — boz dim. FA#7 SI — D. C.

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΑΛΗΤΗ

ΤΑΓΚΟ

Στίχοι καὶ Μουσικὴ
Φ. ΠΟΛΥΜΕΡΗ

Μά. το πᾶ. λι ἀ. πο. ψε τὸ θε. γ.

mf p

γὰ. ρη τή γε. τα. νιά ψω. τί. ζει με μιὰ πε. ρισ. σια χό. ρι Κα. θι. στες μπρο. στὸ σπῆ. τια Λέν τῆς νε. οῦ. τῆς πα. ρα.

mf

μύ. δια 'Α. σπέρμα λειψή. οὐ. λες μέσ' τη φτωχ. γει. το. νιά κι' ὅ. ταν' κίνο σ' ὡση τραγουδιό.

κούς σέ κά. θε γει. το. νιά. 'Α. κου. ὁ. κου τὸ τραγουδι τοῦ ὁ. λη. τη φτωχί. κη μου γει. το.

νιά, Πούερ. μος, μό. νος τραγουδάει με. δυ. σμένος ὁ μιά πό. με. ρη γω.

νιά Παν. τα μό. νος κι' ὅν και μιά φο. ρά ὁ τὰ μιά. τι ε. να ὁ κερμάροκι.

λῶ — Τὸ ξε. χνά. ει καὶ γε. λῶ, κά. τι με. σσ του μι. λῶ. ὁ. λα ὁ ὁρδου. νε κα. λῶ.

THE
PIETAL