γα.πη μου στὸ λέ.ω ἀ. πὸ σή.με.ρα, στὸ λέ.ω νὰ τὸ ζέ ρεις καὶ βάλτο στὴ ψυ. χή σου, Αἰσ.θά.νο.μαι πα.

SIb – DO7 FA – SOL7 DO7 FA7

ρά.ξε.να, αἰσ.θά.νο.μαι πε. ρί. ερ. γα, αἰσ.θά.νο.μαι ἀλ. λοιώτι.κα, αἰσ.θά.νο.μαι δι. κή σου.

MIb – MIb7 LA+ DO7 SOL7 DO7 FA

ΚΑΠΟΙΟ ΡΟΔΟ ΑΝΘΙΣΜΕΝΟ

(KAPIO RODHO ANTHISMENO)

Στίχοι: ΘΑΝΟΥ ΣΟΦΟΥ
Lyric by Th. Sofos

VALSE -

Μουσική: ΛΥΚ. ΜΑΡΚΕΑ
Music by Lyc. MARKEAS

T° di Valse.

SOLO ACCORDEON

SI – FA#7 SI – MI – SI 7 MI –

FA#7 SI – SOL+ FA#7 SI –

1. Κά.ποιο ρό.δο άν.δι.σμένο — στοῦ πα.ρα.δυ.ριοῦ τὴ γλάστρα — Κά.δε βρά.δυ —
2. Κά.ποιο ρό.δο άν.δι.σμένο — ὅ.σο πά.ει με.γα.λώ.νει. — Βλέπει τ'ἄστρα —
3. Κά.ποιο ρό.δο άν.δι.σμένο — πού τά στέ.ρια έ.ρω.τεύ.τει — Μές τὴ γλάστρα —

SI − FA⁷ SI − MI − SI⁷ FA⁷

— τὸ κυ.μέ.νο — ξη.με.ρώ.νε.ται μὲ τ'ἄ.στρα. — Καὶ μα.
— λι.γω.μέ.νο — κι' ἡ ἀ.γά.πη του φου.ντώ.νει. — Καὶ μα.
— πλη.γω.μέ.νο — μα.ρα.μέ.νο τώ.ρα πέ.φτει — Κι' ἔ.τσι

SI − RE♯⁷ SOL⁷ FA⁷

ζί τους κου.ζεν.τιά.ζει — ὅ.πως στέ.κε.ται δλιμ.μέ.νο — καὶ κρυ.φο.α.να.στε.
ζί τους κου.δεν.τιά.ζει — ὅ.πως στέ.κε.ται δλιμ.μέ.νο — καὶ κρυ.φο.α.να.στε.
πιὰ δὲν κου.δεν.τιά.ζει — οὔ.τε στέ.κε.ται δλιμ.μέ.νο — οὔ.τε κρυ.φο.α.να.στε.

FA⁷ SI + FA⁷ SI + SI⁷

1.2. νά.ζει — κά.ποιο ρό.δο άν.δι.σμέ.νο. —
3 νά.ζει — κά.ποιο ρό.δο μα.ρα.μέ.νο. —
ὤ ὤ ὤ ὤ ὤ ὤ ὤ!

MI + FA♯⁷ SI + FA⁷ SI +