

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

ΚΩΣΤΗ ΒΕΛΜΥΡΑ • Ν. ΧΑΓΕΡΜΠΡΩΦΙΔΗ • Δ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ

ΑΘΗΝΑΤΗ

ΑΘΗΝΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ: ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

ΑΝ ΔΕΝ ΤΟΠΙΝΑ

/Tango/

ΜΑΓΙΕΣ

/Tango/

ΜΙΑ ΝΥΧΤΙΑ ΜΕΣ' ΣΤΗ ΤΑΒΕΡΝΑ

/Tango/

ΙΡΜΑ

/Kavbovella/

ΜΕΞΙΚΟ

/Fox-Trot/

ΟΥΖΟ

/Tango/



Τὸ πρωτοτραγούησε ὁ « Ἰ. Ἰατροῦ

Ἰρμα

Tempo di Tango lento.

Μουσικὴ Μιμη Κατριβάνου.

sf

Ἡ Ἰρ-μα νύχτω-σε στο λαγγο, μα-νη κιὸ νιὸς που γύ-ρι-ζε ἀπ' αἰ' τὰ
 Ἡ Ἰρ-μα ξε-χα-σε τὸ νιὸ και πα-ει φι-λιά μο-ε με-κα παντοῦ σκορ.

mf

- λώ - νι τὴν εἰ-δεά - πό-ρη-σε τὴν κα-λη - νώ-ρι-σε κι' ἀνθ' τῆς
 - πα - ει κι' ἄν-ε-λύ-ση-θη-κε πού-τὸν σε-ε-ρη-θη-κε πα-ρη-γο.

mf

δώ-ρη-σε το παρ' οὐρανὸν - πα. Μι-λησαν μιὰ-γα-λι σπυ-ρι-σμά-τη ζά-λη
 -ρη-θη-κε μι-θλοῦφι - λί. Μό-νο σταυρὸ-μέ-νει κεί-νος καί-προσμέ-νει

γέρ-νει τὰ κε-φά-λι κι' ε-τοιμά-σι-κα-ζει ὁ νιὸς μίαν ὥ-ρα
 νάρ-θη-α γο-ση-μέ-νη νά-τὸν ζα-να-βῇ καὶ περὶ τὰς τῶ-ρα

κι-υ-στε-ρα στη χώ-ρα σας πη-γαί-νει αι-γο-τρα-γου-δεί.
 στα βου-νά στη χώ-ρα σας λαγα-ρία αι-γο-τρα-γου-δεί.

Refrain.

Ίρ - μα μιὰ νυχτας ανέ-ση-μερ-νή Ίρ - μα

p dolce. *mf* *p*

κι'αν' έρθ' ή ω-ρα μου ήστερ-νή Ίρ - μα

p *mf*

πώς να ξε-χα-σά-ις το-υτά μέ-νη μέ-σ' αν-ψι-χή μου ή κα-λά-σμέ-νη λαχ-

-τά-ρα για-τά-ν φι-λιών σου ή-σό-νή-νη.

1. 2. D.C.

