

ΔΩΡΕΑΝ
ΠΑΡΑΚΑΛΕΙΣΘΕ ΟΠΩΣ ΤΟ
ΣΥΣΤΗΝΤΕ
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΓΝΩΣΤΟΥΣ ΣΑΣ

ΔΩΡΕΑΝ
ΠΑΡΑΚΑΛΕΙΣΘΕ ΟΠΩΣ ΤΟ
ΣΥΣΤΗΝΤΕ
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΓΝΩΣΤΟΥΣ ΣΑΣ



ΣΠΥΡΟΣ ΜΠΑΡΙΤΖΟΣ

ΔΩΡΕΑΝ
ΠΑΡΑΚΑΛΕΙΣΘΕ ΟΠΩΣ ΤΟ
ΣΥΣΤΗΝΤΕ
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΓΝΩΣΤΟΥΣ ΣΑΣ



ΘΕΑΤΡΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΟΝ
ΒΙΑΣΟΣ ΧΑΪΤΑ-ΒΙΚΕΝΘΙΟΥ

ΑΝ ΖΑΝΑΤΟΥΡΙΖΕΣ

TANGO ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ "ΠΡΩΤΟ ΠΡΑΓΜΑ,"

ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ ΣΤΙΧΟΙ ΣΠΥΡΟΥ ΜΕΤΑΣΑ

Λαρίζεται στον κ. Σ. Μπαρτζώ, που το πρωτοτραγούδησε

ΑΝ ΞΑΝΑΓΥΡΙΖΕΣ

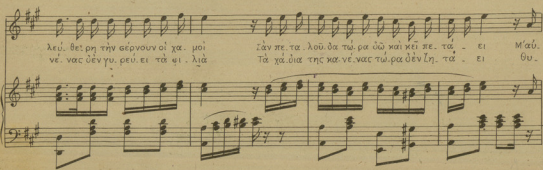
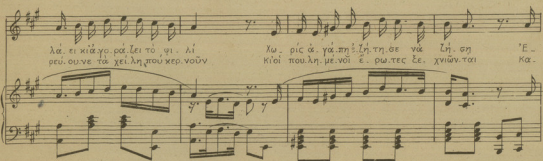
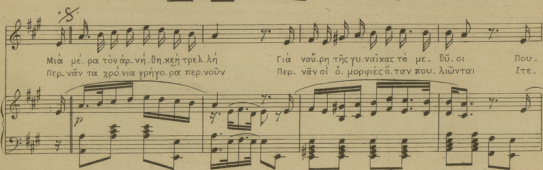
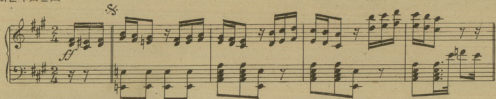
ΤΑΓΚΟ

Στίχοι

Σ. ΜΕΤΑΣΣΑ

Μουσική

ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ.



τὸς δὲν τὴν ἐκκαίρουτε σιγῇ, κ' ἢ πο. νε. με. νη. του καρδιά της τραγουδά. εἰ. Ἄν. ἔα. να
 μά. ται τὴν ἀγάπην τὴν παλαιο. κ' ἢ ὅλους πιά λημο. νη. με. νη. τραγου. δά. εἰ.

γύ. ρι. ζες στὴν ἀγά. λιά μου Ἄλ. λη. ζω. ἢ θά. ἔα. να. ρι. ζα. με. μα. ζύ. θά. ἔα. να.

μέ. θα. γες με. τὰ. φι. λιά μου καὶ θά. ἔα. να. ρι. ζε. ὁ. ἔ. ρω. τας. να. ζή. μο. νο. για

σε. να. νε. θά. ἔα. να. ζού. σα. μ' ἀ. γά. πη. τὴν καρδιά μου θά. πλη. μύ. ρι. ζες καὶ δύο φο. ρες. τρε. λλά. θά. σ' ἀ. γα.

1. ποῦ. σα Ἄν. ἔα. να. γύ. ρι. ζες. $\sqrt{8/2}$ γύ. ρι. ζες. $\sqrt{8/2}$

Η ΕΝΤΑΙΑΙ 'ΕΚΔΟΣΕΙΣ Γαϊλάνου ΣΤΟ ΑΡΣΑΚΕΙΟΝ 10 ΑΘΗΝΑΙ

Ο ΚΩΣ ΕΙΝ ΠΑΡΑΓΓΕΛΕΙΑ
 ΤΑΝ ΕΠΙΘΕΤΩ ΤΟ ΚΟΡΜΙ ΣΟΥ
 ΜΙΑ ΣΕΜΙΖΕΤΑ ΚΡΕΠ ΝΤΕ ΕΙΝ

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΜΕ ΤΟ
 ΣΕΡΕ-ΑΠΠΗΛ
 ΠΕΣ ΜΟΝ ΜΑΔΑΜΕ
 ΜΠΕΡΜΕΚΟΥΛΑ
 ΣΗΜΕΡ' ΑΓΑΠΩ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΔΟΝΝΑΒΕΡΣ
 ΓΩΣ ΘΕΛΕΣ ΤΗ ΚΑΡΔΙΑ ΜΕΣ
 ΟΛΙΝΕΣ ΑΝΟΙΞΕΣ

ΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
 ΓΥΡΙΖΕΙ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
 ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΕΡΩΤΙΚΟ
 ΜΗ ΡΟΤΗΞΕ

ΣΕΡΕΝΑΤΑ ΣΟΜΠΕΡΤ
 ΠΕΣ ΜΟΝ ΣΕ ΛΑΤΡΕΥΩ
 ΣΕΡΕΝΑΤΑ SCHUBERT
 ΔΙΕ ΜΑΡΙΑ
 ΗΜΙΤΕΛΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑ

ΓΥΜΝΟΣ
 ΣΑΝ ΤΟ ΣΚΟΛΗΚΙ
 ΜΙΑ ΧΑΡΑ ΠΑΝ' Η ΔΟΥΛΕΙΣ
 ΜΑΣ
 ΠΙΑΤΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΥΧΟ ΚΑΙ
 ΕΓΩ ΠΑΔΑΡΙΣΜΟ

ΣΗΤΗΣΑΤΕ ΤΑ ΣΙΣ ΔΙΣΚΟΥΣ
 ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΕΜΑΧΙΑ
 ΣΙΣ ΤΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΜΑΣ

ΑΠΩΣΕ Σ' ΑΓΑΠΩ
 ΑΠΩΣΕ Σ' ΑΓΑΠΩ
 ΣΙΧΤΑ ΦΙΛΑΚΙΑ

Ο ΚΩΣΦΗΝΟΥΡΓΟΣ
 ΔΕΝ ΣΕ ΠΙΣΤΕΥΩ
 ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ

ΕΝΑ ΧΟΡΟΝΟ ΧΟΡΕ ΓΥΝΑΙΚΑ
 ΤΙ ΣΑΣ ΦΤΑΙΝ' Η ΓΥΝΑΙΚΕΣ
 ΜΑΝΗΚΤΑ ΜΟΝΟ Ν' ΑΓΑΡΑΖ
 ΜΗ ΜΟΝ ΠΗΞΕ
 ΠΕΡΑ ΣΤΗ ΧΑΒΑ'Ι

ΕΥΡΩΠΛΙΑ
 ΠΙΑΤΙ ΝΑ ΦΥΓΗΣ
 ΤΡΕΛΕΣ ΠΙΕΡΟΤΤΕ
 ΚΙ' ΟΜΩΣ ΤΙ ΜΑΣ ΜΕΛΕΙ
 ΕΝΑ ΤΖΙΓΑΔΟ, ΛΙΓΗ ΑΓΑΠΗ

ΑΛΜΟ ΠΡΑΜΜΑ
 ΕΝΑ ΦΙΛΙ ΣΙΟ ΣΙΟΜΑ
 ΗΤΑΝΕ ΜΙΑ ΝΥΚΤΑ
 ΣΙΟ ΚΡΑΞΕΙ
 ΜΗ ΖΗΤΑΣ ΦΙΛΙΑ

ΑΛΕΠΟΝ
 ΔΟΣ ΜΟΝ ΔΥΟ ΦΙΛΙΑ
 ΤΑ ΟΠΛΑ ΤΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ
 ΤΙ ΝΑ ΣΟΥ ΚΑΝΕΙ ΤΟ ΚΡΑΞΕΙ

ΤΕΛΕΝΤΑΙΑ ΟΡΑ
 Η ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΔΕΝ ΨΕΜΜΑΤΑ
 ΚΑΜΜΙΑ ΔΕΝ ΕΙΝΕ
 ΣΑΝ ΚΙ' ΑΥΤΗΝ

ΠΡΕΜΙΕΡΑ
 ΤΖΙΓΑΡΑΚΙ
 Η ΝΥΚΤΑ ΕΙΝΕ ΔΙΚΗ ΜΑΣ
 ΚΟΚΕΤΤΑ

ΣΕ ΖΗΛΕΥΩ ΣΕ ΛΑΤΡΕΥΩ
 ΜΕ ΠΟΜΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ
 ΜΗ ΖΗΤΑΣ ΝΑ ΜΑΘΗΣ
 ΚΙ' ΟΜΩΣ ΕΙΝ' ΑΓΓΑ
 ΑΘΗΝΑΙΑ ΜΟΝ
 ΕΡΩΣ...
 ΑΝ ΜΕΤΑΠΛΑΝΩΤΗ ΜΟΝΙΖΕ

LA BARQUE D'YVES
 SI TU NE M'AIMES PLUS
 PARLE MOI D'AMOUR
 J'ATTENDS LE TRAIN DU REVE
 TU NE DOIS PAS M'AIMER
 NE DIS PAS TOUJOURS
 ATTENDS
 SI DEVIITE
 AGATHI
 ΣΕ ΉΧΑΞΑ ΣΤ' ΑΙΝΩΓΕΙΑ
 ΠΙΑΤΙ ΝΑ Σ' ΑΓΑΠΗΣΩ
 ΜΕΝ ΣΕ ΉΧΝΩ
 ΣΑΝ ΜΕΘΩ
 ΜΟΥΤΡΑ ΣΑΝ