

Ανέβουζαν!

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ



Στίχοι Μουσικής

ΤΩΝΗ ΜΑΡΟΥΔΑ



ΑΛΕΒΟΥΖΑΝ

(ALLEZ - VOUS - EN)

Στίχοι καὶ Μουσική
ΓΩΝΗ ΜΑΡΟΥΔΑ

Moderato.

RE - DO + DO + SI +

SI + LA 7 RE +

RE + LA 7 LA 7 RE +

Πλη. ρο. φο. ρί. εκ. ε. - λα. θα
 Χτες με πλη. ρο. φο. ρή. σα. νε
 'Α. δι. κως ξε. νη. τεύ. τη. κα
 'Ο. ταν θα ξε. δω. ριό. σου.

Copyright 1941 for all Countries by FR. DEFASTAS, Athens.
 ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
 ΕΚΔΟΣΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

PRINTED IN GREECE. ΤΑ ΠΡΩΤΑ 5' ΕΚΔΟΣΗΝ - ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
 ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
 ΤΑΙ ΕΛΛ. ΓΕ. ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ - ΕΚΔΟΣΗ - ΕΚΔΟΣΗ

για σέ - να - νε κυ - ρά μου _____
 στὰ ξέ - να έ - δω πέ - ρα _____
 στὰ μα - κρυ - νά, στὰ ξέ - να _____
 μιὰ μέ - ρα τὰ μαλ - λιά σου _____

mf

V RE + LA⁷ RE+ LA⁷ RE+

πώς κάποιος τσίγης έ - κλε - ψε, (έ - κλε - ψε) για πάντα τή χα - ρά μου, _____
 πώς τόν ήλω - χό μας έ - ρω - τα, (έ - ρω - τα) έ - κα - μες κρου - α - ζιέ - ρα _____
 για νά - χω για άν - τα - μοι - δή (για πουρμπουάρ) τίς τί - κρες ά - πό σε - να _____
 κι ά - πό τόν τσίγης για - ρε - λάνς (στάρέστα σου) δά πά - ρες τήν κλω - τιά σου, _____

V SOL+ SI⁷ MI- SI⁷ MI- V LA⁷ RE+ LA⁷ RE+

a piacere (rubato) *a tempo*

Πά - ρε τὰ τσαμιατό - ρια σου και άν - τες κεί πού πών 'Α - λε - δου - ζάν, ά - λε - δου - ζάν. _____
 Κι έ - γώ τὸ δῶ - μα πού - δει - να για σε - να - νε τὸ πῶν 'Α - λε - δου - ζάν, ά - λε - δου - ζάν. _____
 Πά - νά σου ψέ - ρω γου - vi - κό, βι - ζόν και 'Α - στρα - κᾶν, 'Α - λε - δου - ζάν, ά - λε - δου - ζάν. _____
 κά - τὶ δια - δάτες δια - στί - κοι δά λε - νε σάν περ - νῶν 'Α - λε - δου - ζάν, ά - λε - δου - ζάν. _____

SOL - DO - V MI+ RE+ D. C.

FINE *sf*

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΣ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΤΗΛ. 22-876.

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ		ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ	
1. MY-LENE MY-LO (ΑΛΙΑΝΑ ΑΙ ΑΙ)	30. CHERIEE ROSE ET POMME BLANC (ΜΕ ΚΟΤΙ ΚΙΝΑ ΤΡΙΒΕΡΑ)	1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΚΕΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ	31. ΟΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
2. KYSS (ΚΙΣΣΑΡΑ) (ΣΑΝ ΤΟΤΕ ΛΑΤΡΕΥ)	31. FIVE MINUTES MORE (ΜΕ ΕΝΑΚΑΡΤΕΡ)	2. ΦΥΓΕ ΑΙΘΙΟΝ	32. ΚΡΗΝΑ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΤΗΝ ΕΤΥΤΑ
3. WAPPA CON DODS (ΕΙΣ Ο ΔΟΔΙ ΜΟ)	32. MIELCHINGA (ΜΙΕΛΧΙΝΓΑ)	3. ΑΓΑΠΕ ΡΟΥ ΣΕΥΘΥΝΕ.	33. ΑΝΤΙΟ.
4. GINE CHARDON DODS (ΕΙΣ ΓΙΝ ΛΑ ΒΙΝΕΤ ΕΙΣ ΟΝΕΚΑΝΤΟ ΤΟ ΠΑΝΤΟΤΕ)	33. OLE TORERO	4. ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΞΑΝΑΩ.	34. ΝΑ ΜΩΡΩΣΤΑ ΝΑ ΓΙΝΩ
5. MARIA - CRISTINA	34. ANDALUSIA	5. ΝΟΤΤΑΛΟ ΤΗΝ ΑΓΑΡΗ ΣΟΥ.	35. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΡΟΥ ΦΟΥΓΕ
6. MOULIN ROUGE	35. LA MIAOUT (ΚΑΝΙ ΤΡΟΜΟΝ)	6. ΤΟ ΣΠΟΥΡΙΤΑΚΙ	36. Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
7. LA PALLEROTTE (ΠΑΛΕΡΟΤΤΑ ΓΙΑ ΣΙΝ ΜΟΝΟ)	36. THE MOURING BARBARA (Η ΒΑΡΒΑ ΤΟΥ ΤΑΜΟΥ) (ΜΟΥΡΙΝΓΚ ΛΑΡΒΑ)	7. ΚΟΡΥΤΕΛΑΡΑ	37. ΣΕ ΜΙΑΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΙ
8. TIRE L'ANGOULE (ΤΙΡΕ ΛΕ ΤΡΟΝΙΑ ΤΟΥ)	37. LA PETITE VALISE	8. ΑΝ ΔΕ ΣΕ ΓΝΩΡΙΣΤΑ	38. ΕΣΤ Κ' ΕΓΩ.
9. BLUE TANGO (ΜΠΛΕ ΤΑΝΓΟ)	38. CORACABANA (ΚΟΡΑΚΑΒΑΝΑ ΚΥΤΤΑ ΚΟΥΤΑΝΑ)	9. ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΟΥ ΡΟΥ ΤΟ ΡΑΖ.	39. ΜΙΛΑ ΜΑΤ ΚΑΙ ΜΗ ΜΑΤ ΑΓΑ-
10. PARAPPEE C' PARPEE (ΠΑΡΠΕΕ ΚΑΙ ΠΑΡΠΕΕ)	39. C'EST M BON (ΕΙΣ ΚΑΛΑ)	10. ΕΡΩΤΕΥΕΤΕ ΣΕ ΒΡΗΚΑ.	40. ΤΤΟ ΤΕΥΜΠΟ-ΤΣΑΜΟ.
11. DOMANI (ΜΟΝΙ ΤΕΡΕ)	40. MARIA BONITA	11. Μ' ΑΓΑΡΑΖ ... ΔΕ Μ' ΑΓΑΡΑΖ	41. ΟΙΑΝΤΕ ΜΕ
12. DU QUARTO E LUNA (ΣΕ ΑΙΤΕ Η ΚΥΣΤΑ ΜΕ ΕΝΑ ΦΕΤΕ)	41. MUSIC MUSIC (ΤΟ ΠΑΡΑΚΕΤΤΕ 9)	12. ΓΙΑ ΞΕΝΑ	42. ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΣΡΟΤΑ ΜΟΥ.
13. GIBOLETTE	42. EL COMANCHECO	13. ΠΙΚΟΛΑΝΑ ΜΙΑ	43. ΕΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
14. UN BEISO E PUOT (ΕΝΑ ΜΙΑΚΙ ΕΝΑ)	43. ADIOS MARIQUITA LINDA	14. ΡΟΥΦΑ ΚΑ ΜΕ ΡΑΖ.	44. ΔΕΝ ΜΩΡΩ ΝΑ ΜΕΧΑΩ.
15. DOMINO	44. MONA LISA	15. ΕΙΧΑΝΕ ΤΗ ΡΟΥ ΚΑ ΓΕΡΑΤΟΝ.	45. ΟΡΟΣ ΜΕ ΣΕΧΑΕΕ.
16. PRISONIERO DI UN SOGNO (ΕΙΣ ΑΙΣ ΤΟΥ ΜΟΥ ΣΟΝΤΑ (ΕΙΣ ΤΟΥ ΤΟ ΔΕΝΑΝ))	45. VERDE LUNA (ΒΕΡΔΕ ΛΟΥΝΑ (ΣΕΒΕΝΣ ΒΕΤΕΡΟ)	16. ΨΥΧΗ ΜΟΥ. (ΜΕ ΜΑΤ)	46. ΜΕΤΑΕ ΜΟΥ ΕΡΣΤΑ
17. 7-ND KOLLOTO KANE (ΣΕΒΕΝΣ ΣΟΝΕ)	46. O MANA (ΣΟΝΑ)	17. ΧΑΜΟΓΕΛΑ. ΧΑΜΟΓΕΛΑ.	47. ΤΟ ΖΑΡΙ.
18. EL NEGRO LUMBO (ΝΕΓΡΟΛΟΥΜΟ ΝΑ ΣΕΒΕΝΣ ΜΑΤ)	47. E PROPO TARDI (ΕΙΣ ΑΙΣ ΤΟΥ)	18. Η ΑΓΑΡΗ ΡΟΥ ΣΙΣΤΕ.	48. ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΗ ΜΑΝΤΟΝΑ
19. PADAM - PADAM (ΠΑΔΑΝ. ΠΑΔΑΝ.)	48. THE THREE MAN (Ο ΤΡΙΤΗ ΑΝΕΡ)	19. Η ΡΕΙΟ ΝΕΓΑΝ ΜΟΥ ΑΓΑΡΗ	49. Ο ΜΗΝΑΙΣ ΕΚΕΙ ΕΝΝΑ
20. MOU-LON-YOU (ΕΙΣ ΕΝΑ ΡΑΖΙΣ ΤΟΥ)	49. THE HEART LINE (ΤΗ ΧΕΙΡΙΑ)	20. ΓΡΑΖΕ.	50. ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ... ΑΕΡΙ...
21. MARIA GOLDREY (ΚΥΡΙΑ ΜΟΥ)	50. AMORE BACIANI	21. ΕΙΣ ΕΣΤ.	51. ΤΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ
22. CATARI. CATARI (ΚΑΤΑΡ ΚΑΤΑΡ)	51. ADDORMENTATI COSI' (ΒΟΛΕΤ)	22. ΕΙΝ' ΕΡΩΝ Η ΑΓΑΡΑΖ.	52. ΤΙΣ ΠΕΝΤΕ ΤΟ ΑΡΟΓΕΥΑ.
23. MELANCOLIE (ΜΕΛΑΝΚΟΛΙΑ)	52. C'EST LE PRINTEMPS	23. ΑΓΓΕΛΕΤΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ.	53. ΜΑΡΙΑ
24. LUNA ROSA - LUNA	53. LES FEUILLES MORTES	24. ΑΤΜΗ ΤΥΧΗ.	54. ΜΑΤ ΜΕ ΞΕΝΑ
25. TAMBUJATA NERA (ΤΑΜΒΟΥΤΑ ΝΕΡΑ)	54. LA GRANDE FANFARE DU BRÉSIL	25. ΡΑΙΣΜΕΝΟ ΓΙΑΛΙ	55. ΚΙΚΑΙΩΝΑ ΤΟΥ
	55. THE MANHATTAN OF MOURDORE (ΤΗ ΜΑΝΧΕΤΤΑ)	26. Η ΤΟΝ ΜΟΥ ΓΕΛΑ ΠΑΝΤΑ Τ'Ε.	56. ΤΟ ΚΟΡΥΤΙ ΕΧΕΙ ΚΕΦΙΑ
	56. DANTE AVEC MOI	27. ΜΕΛΑΛΧΟΛΙΑ	57. ΣΙΓΑ ΜΑΝΘΑΝ ΕΡΕ ΣΙΓΑ
	57. LUNA LUMBER.	28. ΑΓΑΡΟΥΔΑ ΜΟΥ.	58. ΜΑΡΙΑ
			59. ΜΑΤ ΜΕ ΞΕΝΑ
			60. ΚΙΚΑΙΩΝΑ ΤΟΥ
			61. ΤΟ ΚΟΡΥΤΙ ΕΧΕΙ ΚΕΦΙΑ
			62. ΜΗ ΜΕ ΣΕΧΝΑΙ.

Ζητήσατε τας 6 μεθόδους 'Ακορντεόν εις την 'Ελληνικὴν γλῶσσαν

1. ΓΟΥΣΤΑΒ ΚΑΝΤΕΡ. Τεύχος 1^ο ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
2. " 2^ο " " " (διὰ προχωρημένων).
3. ΜΠΕΚ & ΧΕΡΟΑΝΤ. ΠΟΣ ΕΜΑΘ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΑΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
5. " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (δεξί χέρι).
6. " " " (Αριστερό χέρι)

Ο ΑΛΜΟΥΜ ΕΙΔΙΚΟΣ ΔΙΑΚΕΤΑΙΜΕΝΑ ΑΙ 'ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (έκαστον Αλμουμ περιεχει 6 τετράδια)
και όλα τα νέα τεμάχια διὰ Solo 'Ακορντεόν

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. Μετα σ'ένα μήνα μαθαίνετε εύκολώτατα και χωρις δασκαλο ΚΙΘΑΡΑ
με το καταπληκτικό σύστημα εκμάθησως του ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΝΙΑΜΕΝΤΩΝ ΚΙΘΑΡΑΣ υπό ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.

— Η ΜΟΥΣΙΚΗ προσιτή δι' όλους. Δι' ελαχίστης δαπάνης και χρόνου με τίς
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ και τας **ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ**



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Ν^ο 1, 2 και 3

ΣΤΟΥΝΤΕΝΤ ΙV Μ με 32 μπάσα και 2 ρετζίστρα

ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ Ν^ο 1, 2 και 3

ΒΕΡΝΤΙ Ι Μ με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ ΙΙ Μ με 96 " " 12 "

Έκμαθσεις ταχίστη και εύκολώτατη

με την ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ", υπάρχουν εις όλους τους τόνους ΜΑΤΖΟΡΕ και ΜΙΝΟΡΕ

Ζητήσατε τιμάς.