

ΚΑΠΕΤΑΝ ΣΠΥΡΟ ΛΕΒΕΝΤΗ



ΣΤΙΧΟΙ: Ν. ΦΑΤΣΕΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΩΝ ΜΑΡΟΥΔΑ

ΚΑΡΕΤΑΝ ΣΠΥΡΟ ΛΕΒΕΝΤΗ

(CAPETAN SPIRO LÉVENDI)

Στίχοι

N. ΦΑΤΣΕΑ.

Μουσική

ΤΩΝΗ ΜΑΡΟΥΔΑ.

Allegro (1² di Tarantella)

Lento

Copyright 1954 for all Countries by P. DΕΡΑΚΙΑΣ, Athens.
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT 1954
ΔΟΥΛΕΥΤΗΡΙΑ ΚΑΝΟΝΙΚΗ ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΕΤΕΡΗΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ.
[ΔΟΥΛΕΥΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΗ.]

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΔΙΚΑΙΩΣ ΔΕΧΕΙΣΤΕΙΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ
TRANSLATION - BARBARA LÉVENDI PA. TON (PA).
ANWARTSUNG DER VERLAGS- UND DRUCKEREI-ARBEITEN
THE GALL OF EDITIONS-GRATON-GRATON

Tò ka.ρί. ται μου γω.σά. σει τῇ δο.ταί. λα του νά πᾶ - ση μέσ' τῇ νύ. χτα
 Πά.ρε καί ψα. ρο - πα. γί - δεσ οὐν ἀν.δρώ.ποι με - ρα κλη - δεσ νά ψα.ρέ. ψου.
 "Ε.χει ἡ δᾶ. λα.σ. σα γα. λῆ - νη πού πε.ρί.σ.σις χᾶ - ση δι - νει πῶ, πῶ, πῶ καί

SOL + *FA# -* *MI -*

πού - χει χᾶ - ση, νά τοῦ φύ. γ' ἡ ᾶ - κε - ψιά
 με γα - ρί - δεσ νά τίς κῶ. νου με με - ζέ
 τί δᾶ γί - νη με. χει νᾶρ. δι. τὸ πρῶ - γί!

MI - *LA7* *RE +* *SOL +* *FA# -*

Κα. πε. τᾶν Σπῦ - ρο λε. δέν - τη, κα. πε. τᾶν Σπῦ - ου λε. δέν - τη δί. ρα μπόρ. πᾶ

SOL + *RE +* *SOL +* *RE +* *LA7*

με γιά γλέν. τι. - με γιά γλέν. τι.

RE + *RE +* *RE +* *LA7*

RE + *LA7* *RE +*

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΩΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΤΗΛ. 22-876.

ΖΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. ΜΗ-ΕΛΕΙ ΜΗ-ΛΟ (ΜΗ ΠΑΝ-ΑΙ ΔΕ)
2. ΚΥΣΣ/ΝΙΑΓΚΑ/ (ΣΑΝ ΤΟΥΤΕ ΣΑΛΑΡ)
3. VAYA CON DIOS (ΕΙΣ Ο ΘΕΟΣ ΝΟ)
4. UNE CHANSON DOUCE (ΣΙ ΛΟΥ ΛΑ)
5. KUNETT LE DEVOULUE (ΤΟ ΠΑΥΣ ΤΑΥΡΑ)
6. MARIA - CRISTINA
7. MOULIN ROUGE
8. IL PASSEROTTO (ΣΤΑΝΟΥΣ ΓΙΑ ΣΟΝ ΜΟΝΟ)
9. TOUT L'AMOUR (ΣΙ ΛΑ)
10. TOUT L'AMOUR (ΣΙ ΛΑ)
11. TOUT L'AMOUR (ΣΙ ΛΑ)
12. DAME (ΠΟΙΣ ΤΕΡΕ)
13. DOMANI (ΠΟΙΣ ΤΕΡΕ)
14. NU QUARTO E LUNA (ΣΙ ΑΥΤΟ Η ΚΥΣΤΑ)
15. NU QUARTO E LUNA (ΣΙ ΑΥΤΟ Η ΚΥΣΤΑ)
16. GIGIOLLETTE
17. UN BEISO E PUO' (ΕΝΑ ΜΙΛΑΚΙ ΣΙΝΙ)
18. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
19. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
20. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
21. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
22. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
23. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
24. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
25. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
26. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
27. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
28. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
29. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
30. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
31. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
32. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
33. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
34. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
35. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
36. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
37. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
38. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
39. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
40. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
41. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
42. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
43. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
44. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
45. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
46. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
47. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
48. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
49. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
50. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
51. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
52. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
53. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
54. DOMINIO (ΣΙΝΙ)
55. DOMINIO (ΣΙΝΙ)

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΛΚΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ
2. ΦΥΓΕ ΔΙΟΡΟΝ
3. ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ
4. ΑΓΑΠΕΣ ΡΟΥ ΞΕΝΟΥΣ
5. ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΣΑΝΑΔ
6. ΝΟΣΤΑΛΓΟ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΣΟΥ
7. ΤΟ ΕΡΩΤΗΡΙΚΙ
8. ΚΟΡΙΤΣΑΚΙ
9. ΑΝ ΔΕΙΣ ΤΟ ΠΟΡΙΤΑ
10. ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΡΟΥ ΤΟ ΡΑΖ
11. ΕΙΣ ΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΒΡΗΚΑ
12. Μ'ΑΓΑΡΑΣ... ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑΣ
13. ΓΙΑ ΣΕΝΑ
14. ΧΑΡΕΜ
15. ΡΙΚΙΔΑΙΝΑ ΜΙΑ
16. ΡΟΥ ΘΑ ΜΕ ΡΑΕ
17. ΕΡΩΤΕΣ ΚΑΙ ΡΑΥΤΩΕ
18. ΕΙΚΑΝΕ ΡΗ ΤΟΥ ΘΑ ΓΕΡΑΤΟΥ
19. ΨΥΧΗ ΜΟΥ
20. ΧΑΜΟΓΕΛΑ... ΧΑΜΟΓΕΛΑ
21. Η ΑΓΑΠΗ ΡΟΥ ΕΙΣΤΕ
22. Η ΡΕΙΟ ΜΕΛΑΝ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ
23. ΓΡΑΤΣ
24. ΒΙΝ' ΒΡΑΙΟ Ν' ΑΓΑΡΕ
25. ΡΑΛΟΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
26. ΑΛΤΕΡΥΤΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
27. ΑΤΙΜΗ ΤΥΧΗ
28. ΡΑΤΗΜΕΡΟ ΓΙΑΛΙ
29. Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΓΕΛΑ ΠΑΝΤΑ Σ'Ε
30. ΜΕΛΑΧΟΛΙΑ
31. ΑΓΑΡΟΥΛΑ ΜΟΥ
32. ΟΑ ΚΑΝΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
33. ΒΡΗΚΑ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΤΗΝ ΕΥΤΥ
34. ΑΝΤΙΟ
35. ΝΑ ΜΟΡΦΟΤΑ ΝΑ ΓΙΝΟ
36. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΡΟΥ ΕΥΤΥ
37. Η ΣΩΜΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
38. ΣΕ ΜΙΑΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΑΩΝΗΣ
39. ΣΕΥ Κ' ΕΡΩ
40. ΜΙΑ ΜΑΤ ΚΑΙ ΜΗ ΜΑΤ ΑΓΑ
41. ΔΩΣΕ
42. ΣΤΟ ΤΕΛΟΥΣ-ΤΣΑΝΟ
43. ΣΤΟΙ ΜΑΓΙΩΝ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
44. ΦΙΑΝΙΣ
45. ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΒΡΟΤΑ ΜΟΥ
46. ΜΕΓΑΛΕ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
47. ΕΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
48. ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΤΕΚΑΣΩ
49. ΟΡΩΣ ΜΕ ΣΕΚΑΣΕΙ
50. ΤΟ ΡΑΡΑΓΩΝΟ
51. ΤΟ ΖΑΡΙ
52. ΠΡΟΕΥΧΗ ΕΤΗ ΜΑΝΤΟΝΑ
53. ΣΕΝΙΟΡΑ
54. Ο ΜΗΝΑΣ ΕΚΕΙ ΕΝΝΑ
55. ΑΡΕΙ... ΑΡΕΙ... ΑΡΕΙ
56. ΣΤΙΣ ΡΕΝΤΕ ΤΟ ΑΡΕΤΕΜΑ
57. ΣΙΓΑ ΜΑΝΔΑΝ ΣΡΕ ΣΙΓΑ
58. ΜΑΡΙΑ
59. ΜΑΖΕ ΜΕ ΣΕΝΑ
60. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΤΟΥ
61. ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΕΚΕΙ ΜΕΘΙΑ
62. ΜΗ ΜΕ ΣΕΝΑΣ

Ζητήσατε τός 6 μεθόδους ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ εις τήν Ελληνικήν γλώσσαν

1. ΓΟΥΣΤΑΦ ΚΑΝΤΕΡ. ΤΕΥΧΟΣ 1^ο ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
2. " 2^ο " " " (διά προχωρημένους).
3. ΜΠΕΚ Κ ΧΕΡΟΛΑΝΤ. ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΡΚ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
5. " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (δεξι' χέρι).
6. " " " " (Αριστερό χέρι)

16 ΑΛΜΠΟΥΜ ΕΙΔΙΚΟΣ ΔΙΑΚΕΤΑΖΜΕΝΑ ΔΙ' ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (έκαστον Άλμπουμ περιέχει 6 τεμάχια)
και όλα τα νέα τεμάχια διὰ Solo ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. Μεθ' ό'ενα μήνα μαθαίνετε εύκολώτατα και χωρίς δασκαλό ΚΙΘΑΡΑ
με τό καταπληκτικό σύστημα έκμαδσήςεωσ του ΤΑΚΗ ΜΑΡΑΚΗ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΝΙΑΜΕΝΤΟΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ΥΠΟ ΤΑΚΗ ΜΑΡΑΚΗ.

Η Μουσική προσιτή δι'όλους. Δι'έλαχίστης δαπάνης και χρόνου με τίς
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ και τὰ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Νο 1, 2 και 3

ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ Νο 1, 2 και 3

ΣΤΟΥΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσας και 2 ρετζίστρα

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

Έκμαδσήςε ταχίστη και εύκολώτατ

με τήν ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" υπάρχουν εις όλους τούς τόνους ΜΑΤΖΟΡΕ και ΜΙΝΟΡΕ.

Ζητήσατε τιμάς.