



Δυό χουφτοπάρκες

ΛΑΤΚΟ
ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ

Στίχοι: Ν. ΦΑΤΣΕΑ

Μουσική: Τ.
ΜΑΡΟΥΔΑ



ΔΥΟ ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΕΣ

(ΔΗΜΙΟ ΓΗΦΤΟΠΟΥΛΕΣ)

Στίχοι
Ν. ΦΑΤΣΙΑ.

Μουσική
Τ. ΜΑΡΟΥΔΑ.

Ρυθμός Καλαματιανού.

Δυό γυ. φτο. πού. λες, με. λα. χοι. νού. - λες με χεί. λη. ου. - σι. -
 Δυό γυ. φτο. πού. λες, γλυ. κές μι. κρού. - λες με έ. - πλε. κα. μαλ. -
 Δυό γυ. φτο. πού. λες, δυό ό. - μορ. φού. - λες με ' - δια. φο. - re. -

Copyright 1954 for all Countries by Fr. DEPAJAS, Athens.
 ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

ΑΡΧΗΤΕΥΣΤΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΡΑΦΕΙΣ ΔΙΑΝΕΜΗΝΤΕΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΚΑΙ ΞΕΝΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.

PRINTED IN GREECE. ΤΙΣ ΠΕΝΤΕ ΜΥΣΙΚΟΤΗΤΕΣ ΚΑΡΤΟΦΥΛΛΙΣΚΕΝ ΤΕΛΕΙΩΣ
 ΤΥΠΟ - ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΥΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ
 ΑΡΧΗΤΕΥΣΤΕΙΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΡΑΦΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΚΑΙ ΞΕΝΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ.
 ΑΔΕΛΦΟΙ Τ. Ε.Κ. & Τ. ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ ΤΟΥΤΟΥ - ΣΤΑΥΡΟΥ.

νιά ————— γε — μά — τες χα — ρη, μέ τὸ τα — γά — ρι γυρ —
 - λιά ————— δυὸ — μου — ροι, μ' — τες, γλυ — κές κι' ἄ — φρα — τες, με —
 - σιά ————— κρα — τῶν — τας ντέ — φι, σκορ — πούν τὸ κέ — φι με —

SOL ————— Do ————— Si —————

1 2
 νοῦν στή γει — το — νιά Δυὸ νιά. ζέ. ρου. νε μά. για και δα. σκα —
 γύ — γτι. κη μι — λιά. Δυὸ - λιά. ζέ. ρου. νε ξάρ. κια και δο —
 τό — ση ξε. νοια — σιά. Δυὸ - σιά. λέ. νε τήν τυ. χη, τή μοι ρα —

SOL ————— RE ————— RE ————— SOL —————

- νί. ες, ρί. χνου — νε — τὰ χαρ. τιά, ————— κι' ἄ. νά. δουν —
 - τὰ — νια, χί — λιας Δυὸ γη. τειες, ————— εἰ. ναι τοῦ —
 λέ. νε με τό — ση — τσοχ — τι. νιά, ————— γιά τήν ἄ. —

RE ————— SOL —————

πό. δους και ἄ. γώ — νί. ες μέ, μιὰ μα — τιά. —————
 ἔ. ρω. τα δυὸ φι — ντά. νια που καίν' καρ — διες, —————
 - γά. πη τους μα. τα. κια κλοῖ. νε στή γει — το — νιά. —————

SOL ————— RE —————

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ-

ΤΗΛ. 22-876.

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. MY SILENCE (HARRY-ET MO)
2. MYSTIQUE (CAN TOUT S'AMER)
3. KATIA CON DROS (EIT' O MOO MO)
4. UNE CHANSON DOUCE (LE LOUP, LA BELLE ET LE CHAMOIS (TO PAYS TOUTS))
5. MARIA - CHRISTINA
6. MOULIN - RIGOLU
7. LE PASSEPORT (THOMAS TITZ (ENHARMONIE))
8. TOUTE LA NOUVELE (H. H.)
9. JE SUIS TANDU (HARRY-ET MO)
10. PARLERAI-É PARLES (TOUTES LES VOIX)
11. DOMINANT (THOMAS TITZ)
12. MON OUKATO É LUNA (ET MON RYTHME EN SON RYTHME)
13. GABRIELLE
14. UN BEISO É PUCO (EVA MIKALI ENHARMONIE)
15. DOMINO
16. PRISONNIERE (SI UN SOUSOIN (HARRY-ET MO) TOUT MON TOUTS TOUTS TOUTS TOUTS)
17. T'UN VOLANTO BENE (HARRY-ET MO)
18. EL NEGRO LUNAR (BIOGRAPHY NA KRYSTOS HARRY)
19. PARADISE - PARADISE (HARRY-ET MO)
20. MONI LOVE YOU (HARRY-ET MO)
21. MARIA GODEFRY (HARRY-ET MO)
22. CATARI (HARRY-ET MO)
23. MELANGE (HARRY-ET MO)
24. LUNA ROSA - SUN
25. TAMPOLATA NEBA (HARRY-ET MO)
26. CERISIER ROSE ET POMME BLANC (HARRY-ET MO)
27. FIVE MINUTES MORE (HARRY-ET MO)
28. OLE TOLEDO
29. ANGLAIS
30. LA MIAOUI (HARRY-ET MO)
31. THE WEDDING BANGA (HARRY-ET MO)
32. LA PETITE VALSE
33. CORCABANA (HARRY-ET MO)
34. C'EST UN BON (HARRY-ET MO)
35. MARIA BOVITA
36. MUSIC, MUSIC (TO BRASSIERE ET MO)
37. EL COMANCERO
38. ADIOS MARQUITA LINDA
39. MONA LISA
40. VERDE LUNA (HARRY-ET MO)
41. E MONA LISA
42. E TROPO TARDI (HARRY-ET MO)
43. THE THREE HAN (HARRY-ET MO)
44. THE THREE HAN (HARRY-ET MO)
45. ANDRE BACIAMI
46. ADDENDUM COTI (HARRY-ET MO)
47. C'EST LE PRINTEMPS
48. LES ÉTOILES NOUVELLES
49. LA GRANDE FANTASIE DU BRÉSIL
50. THE MARIKALAN OF MORGARDE
51. THE MARIKALAN OF MORGARDE
52. DANSE AVEC MOI
53. LUNA LONERA

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΚΕΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ
2. ΣΥΓΕ ΑΔΙΟΝ
3. ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ
4. ΑΓΑΡΕΜΕ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ
5. ΝΑ ΜΗ ΕΣ ΣΑΝΑΔ
6. ΝΟΕΤΑΙΟ ΤΗΝ ΑΓΑΡΗ ΣΟΥ
7. ΤΟ ΣΠΟΥΡΙΤΙΚΙ
8. ΚΟΡΙΤΣΕΡΑ
9. ΑΝ ΕΣ ΤΗΦΙΖΑ
10. ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΟΥ ΡΟΥ ΤΟΥ ΡΑΖ
11. ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΒΡΗΚΑ
12. Μ'ΑΓΑΡΑΣ... ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑΣ
13. ΓΙΑ ΣΕΝΑ
14. ΚΑΡΑΓΕΝ
15. ΠΙΝΟΜΑΙ ΜΙΑ
16. ΡΟΥ ΟΥ ΜΕ ΡΑΖ
17. ΕΘΥΡΕΣ ΚΑΙ ΓΑΥΤΣΙΑ
18. ΕΙΚΑΜΕ ΤΗ ΡΟΥ ΟΥ ΓΕΡΑΤΟΥ
19. ΝΥΧΗ ΜΟΥ ΜΕ ΜΑΥ
20. ΚΑΜΟΓΕΛΑ... ΚΑΜΟΓΕΛΑ
21. Η ΑΓΑΡΗ ΡΟΥ ΕΙΣΤΕ
22. Η ΡΕΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΑΓΑΡΗ
23. ΣΤΑΤΕ
24. ΕΙΝ' ΡΑΙΟ Μ'ΑΓΑΡΑΣ
25. ΠΑΝΟΚΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
26. ΛΑΤΡΕΙΕΣ ΜΟΥ ΛΑΤΡΕΙΕΣ
27. ΑΤΙΜΗ ΤΥΧΗ
28. ΡΑΙΣΜΕΝΟ ΓΙΑΛΙ
29. Η ΖΩΗ ΜΟΥ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ Ε'Ε
30. ΜΕΛΑΧΟΛΙΑ [ΣΕΝΑ]
31. ΑΤΑΡΟΥΛΑ ΜΟΥ
32. ΟΑ ΚΑΝΟ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
33. ΟΥΝΑ ΚΟΡΤΑ ΣΟΥ ΤΗΝ ΕΤΤΑ...
34. ΑΝΤΙΟ
35. ΝΑ ΜΟΡΕΥΟΝ ΝΑ ΓΙΝΕ
36. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΡΟΥ ΕΘΥΡΕ
37. Η ΟΩΝΗ ΤΗΣ ΑΓΑΡΗΣ
38. ΣΕ ΜΙΑΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΑΩΝΗΣ
39. ΕΥΥ ΚΙ' ΕΡΩ
40. ΜΙΑ ΜΑΤ ΚΑΙ ΗΝ ΜΑΤ ΑΓΑ...
41. ΔΩΣΕ
42. ΣΤΟ ΤΕΛΟΥΣ ΤΗΜΟΥ
43. ΣΤΟΥ ΜΟΥΤΙΟΥ ΤΗΝ ΤΡΕΛΑ
44. ΦΙΑΝΕΣ ΜΕ
45. ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
46. ΜΕΓΑΛΕ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
47. ΕΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
48. ΔΕΝ ΜΠΟΡ ΝΑ ΣΕΧΑΩ
49. ΟΡΩΣ ΜΕ ΣΕΧΑΩΣ
50. ΤΟ ΠΑΡΑΦΩΝΟ
51. ΤΟ ΖΑΦΙ
52. ΠΡΟΞΥΚΗ ΕΤΗ ΜΑΝΤΟΝΑ
53. ΣΙΝΙΟΡΑ
54. Ο ΜΗΝΑΣ ΕΧΕΙ ΕΝΝΑ
55. ΑΕΡΗ... ΑΕΡΗ... ΑΕΡΗ...
56. ΕΤΙΣ ΡΕΝΤΕ ΤΟ ΑΡΟΓΕΥΜΑ
57. ΤΙΓΑ ΜΑΝΘΑΝ ΑΡΕ ΣΙΓΑ
58. ΜΑΡΙΑ
59. ΜΑΥΣ ΜΕ ΣΕΝΑ
60. ΕΙΚΑΜΕ ΣΟΥ
61. ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΕΧΕΙ ΚΕΦΑ
62. ΜΗ ΜΕ ΣΕΧΑΩΣ

Ζητήσατε τας 6 μεθόδους ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ εις την Ελληνικήν γλώσσαν

1. ΓΟΥΣΤΑΥ ΚΑΝΤΕΡ. ΤΕΥΧΟΣ 1^ο ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ.
2. " 2^ο " " " (διά προχωρημένους).
3. ΜΠΕΚ & ΧΕΡΟΑΝΤ. ΠΩΣ ΕΜΑΣ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΑΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ
5. " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ (δεξι χέρι).
6. " " " " (Αριστερό χέρι)

16 ΑΛΜΠΟΥΜ ΕΙΔΙΚΟΙ ΔΙΑΚΕΤΑΖΟΜΕΝΟΙ ΔΙ' ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ (έκαστον Άλμπουμ περιέχει 6 τεμάχια)
και όλα τα νέα τεμάχια διὰ 30% ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. Μέσα σ'ένα μήνα μαθαίνετε εύκολώτατα και χωρίς δάσκαλο ΚΙΘΑΡΑ
με το καταπληκτικό σύστημα εκμαθήσεως του ΤΑΚΗ ΜΑΡΑΚΗ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΝΙΑΜΕΝΤΩΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ΥΠΟ ΤΑΚΗ ΜΑΡΑΚΗ.

—Η Μουσική πωλήτ δι'όλους. Δι'ελάχιστης δαπάνης και χρόνου με τίς
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ", ΧΟΝΕΡ και τὰ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ ΧΟΝΕΡ



ΟΡΧΗΣΤΡΑ № 1,2 και 3

ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ № 1,2 και 3

ΣΤΟΥΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσα και 2 ρετζίστρα

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

Εγκρίσεις ταχίστη και εύκολωτάτη
με την ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑ, υπάρχουν εις όλους τους τόνους MAJORE και MINORE.

Ζητήσατε τιμάς.